

НЕТРАДИЦИОННЫЕ ТЕХНИКИ



Цели и задачи

Цель проекта:

- Развитие художественно-творческих способностей, посредством использования нетрадиционной техники рисования

проекта

Задачи проекта:

- Знакомить детей с нетрадиционными способами рисования, формировать интерес к изобразительной деятельности;
- Способствовать овладению дошкольниками простейшими техническими приемами работы с различными изобразительными материалами;
- Побуждать воспитанников самостоятельно применять нетрадиционные техники рисования (монотипия, печатание листьями, рисование пальчиками, тиснение, тычkovание и т.д.);
- Содействовать знакомству родителей с нетрадиционными техниками рисования, стимулировать их совместное творчество с детьми.
- Продолжительность проекта: Сентябрь- Ноябрь 2018
- Актуальность.
- Формирование творческой личности, наиболее полное ее раскрытие – важнейшая задача педагогики на современном этапе. Эффективным средством ее решения является изобразительное творчество, в том числе с помощью нетрадиционных техник, способов и форм ее организации.

ЭТАПЫ

ПРОЕКТА

I этап – подготовительный

1. Изучение и анализ научно-исследовательской, методической литературы, интернет – ресурсов по данной проблеме; подбор программно-методического обеспечения по данной проблеме; наглядно-демонстрационного, раздаточного материала.
2. Разработка содержания проекта: «Нетрадиционные способы рисования».

II этап – основной:

1. Создание условий, способствующих стимулированию развития творческих способностей
2. Формирование навыков художественной деятельности

III этап – завершающий:

1. Презентация проекта

Участники проекта: воспитатели, родители, дети младшего дошкольного возраста.

НИТКОГРАФИ

Ниткография – великолепная техника рукоделия. Еще можно встретить название «картина из нитей», «рисование с нитками». Эта техника позволяет создавать яркие картины без кисточки и красок, только с помощью нитей и клея. Рисование нитями поможет вам реализовать свой художественный талант в более простой форме.



ПУАНТИЛИЗ

Точечная живопись, рисунок ватными палочками, круглыми предметами

Ватные палочки прекрасно подходят для использования в качестве «орудия труда» маленьких художников при их знакомстве с



ТЕХНИКА РИСОВАНИЯ МАЗКАМИ



ТЕХНИКА РАЗУКРАШИВАНИЯ ОБЪЕМНЫХ ПРЕДМЕТОВ



ТЕХНИКА РИСОВАНИЯ

Ватные
диски



Пальчики



Губка
а



Широкая
кисть



ФРОТТА

«Фроттаж»- это ещё одна интересная техника нетрадиционного рисования. Слово «фроттаж» происходит от французского froter — «тереть, протирать». Рисунки в этой технике получаются рельефными и оригинальными.



ПЛАСТИЛИНОГРАФИ

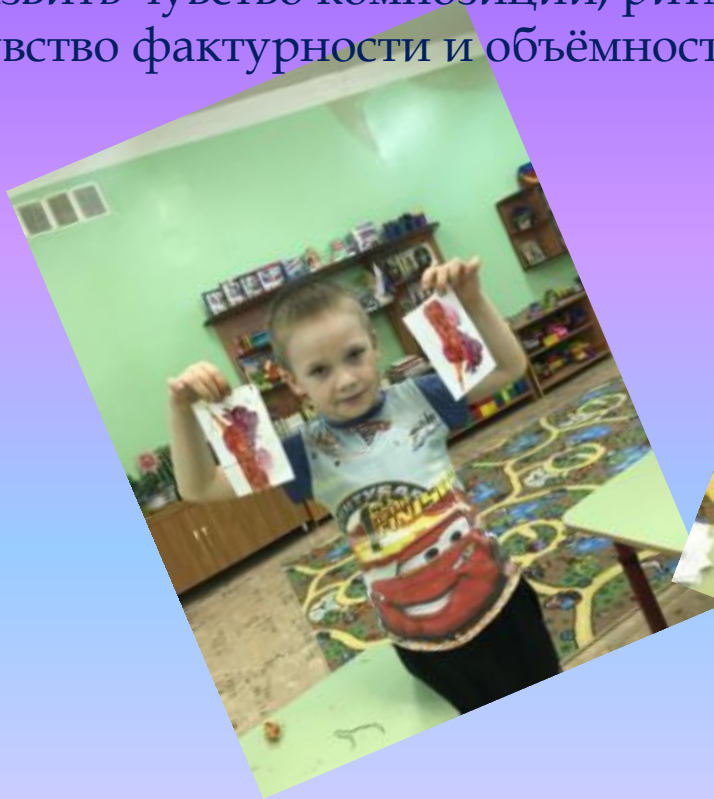
Я



ПОЛУЧЕННЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

Проведение занятий с использованием нетрадиционных техник позволяет:

- Развить пространственное мышление и творческие способности;
- Развивает мелкую моторику рук;
- Обучить детей свободно выражать свой замысел;
- Побудить детей к творческим поискам и решениям;
- Развить чувство композиции, ритма, колорита, цветовосприятия, чувство фактурности и объёмности;



**СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ**

