

Нетрадиционные техники
рисования в работе с детьми
старшего дошкольного возраста

Санкт-Петербург
2019

Цель:

Изучить возможности
использования нетрадиционных
техник рисования в работе с
детьми среднего дошкольного
возраста

Задачи:

1. Изучить психолого-педагогическую литературу по проблеме развития художественных способностей у детей дошкольного возраста.
2. Рассмотреть особенности организации изодейтельности, направленные на развитие творческих способностей.
3. Изучить развитие творческих способностей дошкольников с использованием нетрадиционных техник рисования.
4. Проанализировать основные способы работы в нетрадиционных техниках в ДОУ.

Формы и типы работы

- занятия по сообщению детям новых знаний и ознакомлению их с новыми способами изображения;
- занятия по упражнению детей в применении знаний и способов действия, направленные на репродуктивный способ познания и формирование при этом обобщенных, гибких, вариативных знаний и умений;
- занятия творческие, на которых дети включаются в поисковую деятельность, свободны и самостоятельны в разработке и реализации замыслов.
 - Типы:
 - Предметное, декоративное, сюжетное рисование;
 - Рисование с натуры, по замыслу, по воображению;

Нетрадиционные техники рисования – это способы рисования различными материалами: поролоном, комканой бумагой, трубочками, ниточками, пенопластом, парафиновой свечой, восковыми мелками, сухими листьями и т.д. рисование ладошками, пальчиками, тупыми концами карандашей, ватными палочками и т.д.

Виды нетрадиционных техник рисования

Тычkovание



Оттиск



- Рисование ладошкой или пальчиками



Виды нетрадиционных техник рисования

Акварель+Мелки



Печать по трафарету

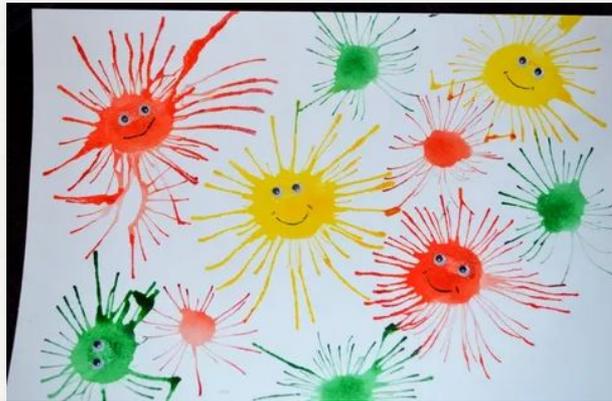


Монотипия



Виды нетрадиционных техник рисования

Кляксография



Набрызг+Шаблон



Истоки способностей и дарования детей на кончиках пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие нити-ручейки, которые питает источник творческой мысли. Другими словами, чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребёнок.

В. А. Сухомлинский