

Нетрадиционные техники рисования



**ПРЕЗЕНТАЦИЮ ПОДГОТОВИЛА
ВОСПИТАТЕЛЬ СТАРШЕЙ
ГРУППЫ
МИТЕНЕВА М.Н.
Г. ЗЕЛЕНОГОРСК
ДЕТСКИЙ САД №69**

Нетрадиционное рисование – это искусство изображать, не основываясь на традиции.

« Искусство заключается в том, чтобы найти необыкновенное в обыкновенном и обыкновенное в необыкновенном». Дени Дидро



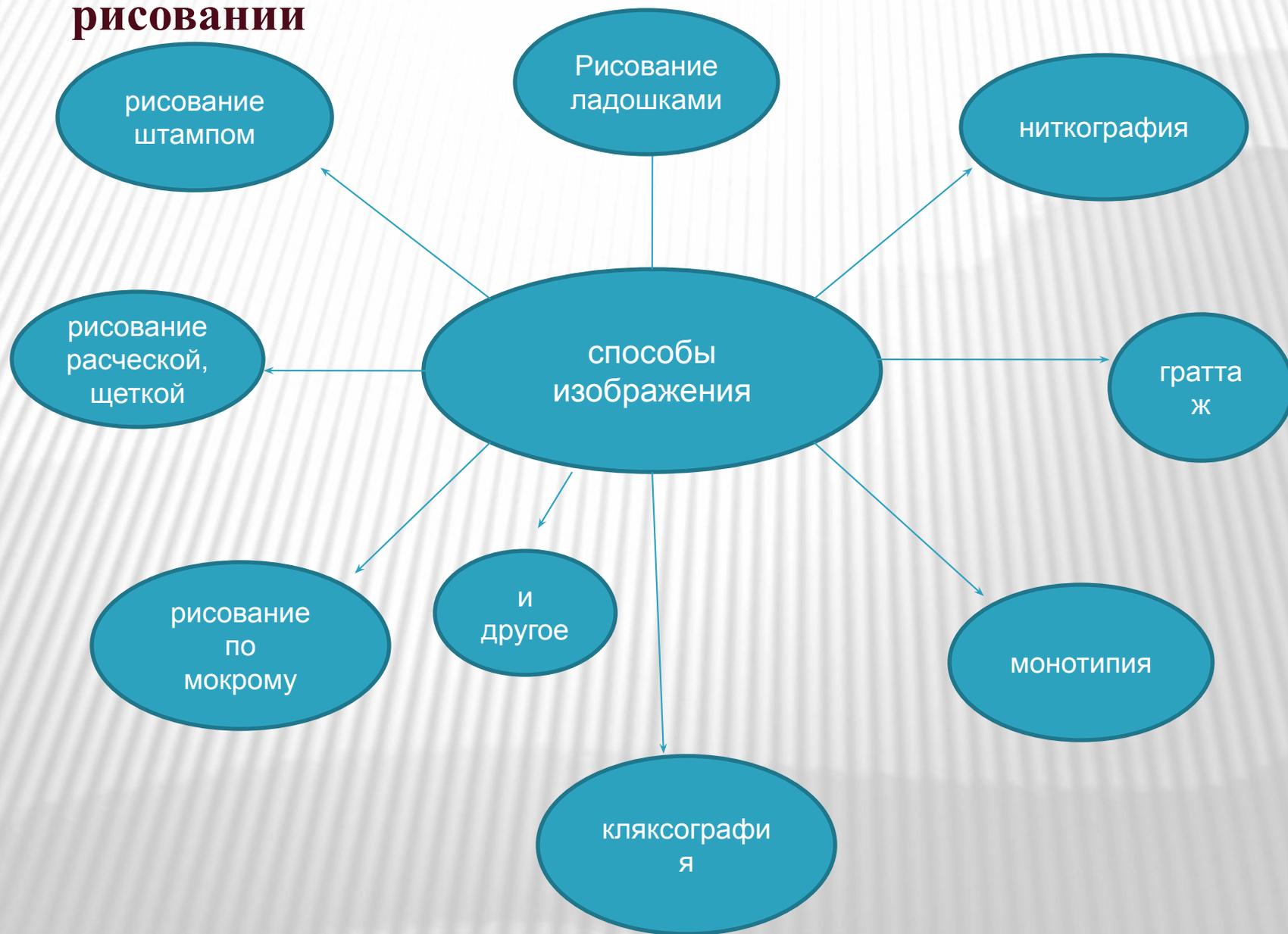


Применение нетрадиционных техник:

- Способствует обогащению знаний и представлений детей о предметах и их использовании, материалах, их свойствах, способах применения.
- Стимулирует положительную мотивацию ребенка, вызывает радостное настроение, снимает страх перед процессом рисования.
- Дает возможность экспериментировать.
- Развивает тактильную чувствительность, цветоразличие.
- Способствует развитию зрительно – моторной координации.
- Не утомляет ребенка, повышает работоспособность.
- Развивает нестандартность мышления, раскрепощенность, индивидуализм.



Нетрадиционные способы изображения в рисовании





Тычок жесткой полусухой кистью

Возраст: любой.

Материалы: жесткая кисть, гуашь, бумага любого цвета либо вырезанный силуэт пушистого или колючего животного.

Способ получения: Ребенок опускает в гуашь кисть и ударяет ею по бумаге, держа вертикально. Кисть в воду не опускается.



Оттиск печатками из картофеля



Возраст: от четырех лет

Материалы: мисочка, в которую вложена штемпельная подушечка из тонкого поролона, пропитанного гуашью, плотная бумага, печатки из картофеля.

Способ получения изображения: Ребенок прижимает печатку к штемпельной Подушечке с краской и наносит оттиск на бумагу.



Монотипия



Возраст: от пяти лет.

Материалы: плотная бумага любого цвета, кисти, гуашь.

Способ получения: Ребенок складывает лист бумаги вдвое и на одной его половине рисует половину изображаемого предмета. Вторую половину смочить водой губкой или кистью и быстро сложить пополам.





Кляксография с трубочкой

Возраст: от пяти лет.

Материалы: бумага, жидкая гуашь, пластиковая ложечка, трубочка.

Способ получения изображения: Ребенок зачерпывает ложечкой краску, выливает её на лист, делая небольшое пятно. На это пятно дует из трубочки так, чтобы ее конец не касался ни пятна, ни бумаги.





Отпечатки листьев

Возраст: от четырех лет.

Материалы: бумага, листья разных деревьев, гуашь, кисти.

Способ получения изображения: Ребенок покрывает листок дерева красками разных цветов, затем прикладывает окрашенной стороной для получения отпечатка.



Граттаж



Возраст: от пяти лет.

Материалы: бумага плотная белая или прокрашенная цветной гуашью, свечка парафиновая, палочки или зубочистки.

Способ получения изображения: Бумагу прокрасить цветной гуашью (пятнами), после высыхания натереть свечкой, сверху прокрасить черной тушью или гуашью. Когда высохнет, начать процарапывать рисунок.





Набрызг

Возраст: от пяти лет.

Материалы: бумага, гуашь, зубная щетка, расческа.

Способ получения изображения: Ребенок опускает зубную щетку в банку с краской, затем проводит расческой по зубной щетке, держа её над бумагой.





Рисование по мокрому

Возраст: от пяти лет

Материалы: бумага, краски, вода.

Способ получения изображения: Краски наносят либо на предварительно смоченную бумагу, либо на поверхность ещё влажного слоя краски.





Рисование песком, крупой, солью, скорлупой

Возраст: от шести лет.

Материалы: картон, клей ПВА, простой карандаш, чистый песок (крупа, соль).

Способ получения изображения: Ребенок простым карандашом наносит рисунок на картон, затем каждый предмет намазывает клеем и посыпает аккуратно сыпучим веществом, лишнее ссыпает на поднос.





СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ

