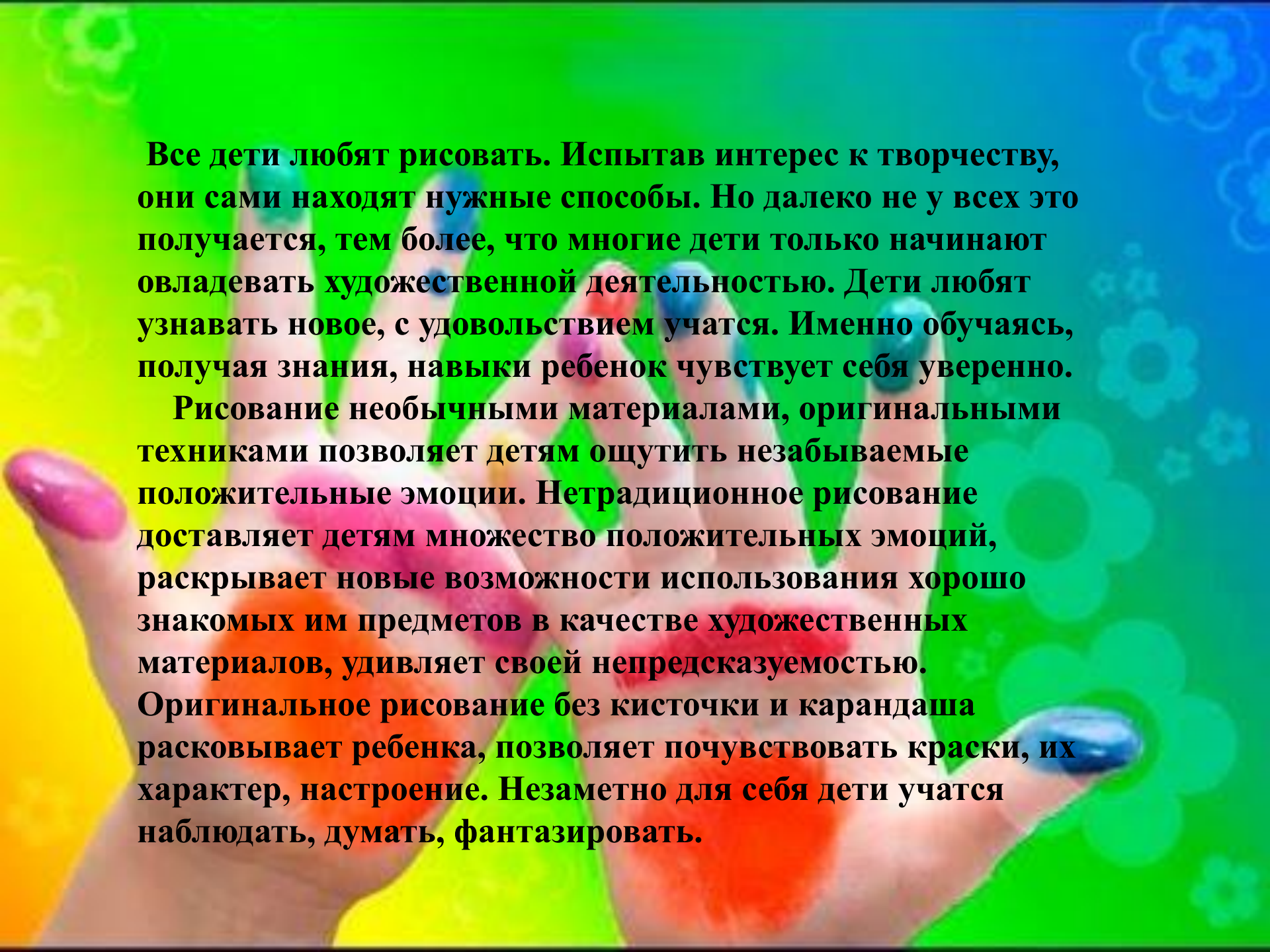


**ГБОУ СОШ с. Орловка СП  
д /с Берёзка.**

**Нетрадиционные техники  
рисования во второй младшей  
группе.**

**Воспитатель 1 категории  
Слюсарь Светлана Евгеньевна.**





**Все дети любят рисовать. Испытав интерес к творчеству, они сами находят нужные способы. Но далеко не у всех это получается, тем более, что многие дети только начинают овладевать художественной деятельностью. Дети любят узнавать новое, с удовольствием учатся. Именно обучаясь, получая знания, навыки ребенок чувствует себя уверенно.**

**Рисование необычными материалами, оригинальными техниками позволяет детям ощутить незабываемые положительные эмоции. Нетрадиционное рисование доставляет детям множество положительных эмоций, раскрывает новые возможности использования хорошо знакомых им предметов в качестве художественных материалов, удивляет своей непредсказуемостью.**

**Оригинальное рисование без кисточки и карандаша расковывает ребенка, позволяет почувствовать краски, их характер, настроение. Незаметно для себя дети учатся наблюдать, думать, фантазировать.**

## Цель:

**Основная цель занятий- развитие у детей творческих способностей, фантазии, воображения средствами нетрадиционного рисования.**

## Задачи:

- 1. Учить детей выбирать материал для нетрадиционного рисования и умело его использовать.**
- 2. Помочь детям овладеть различными техническими навыками ПРИ работе нетрадиционными техниками.**
- 3. Прививать интерес к рисованию нетрадиционными техниками.**
- 4. Развивать творчество, фантазию.**
- 5. Активизировать детей при выборе тематики.**
- 6. Развивать чувство коллективизма, товарищества, стремления прийти на помощь друг другу.**
- 7. Учить сопереживать настроению, переданному в рисунке.**

**Проведение занятий с использованием нетрадиционных техник:**

**Способствует снятию детских страхов;**

**Развивает уверенность в своих силах;**

**Развивает пространственное мышление;**

**Учит детей свободно выражать свой замысел;**

**Побуждает детей к творческим поискам и решениям;**

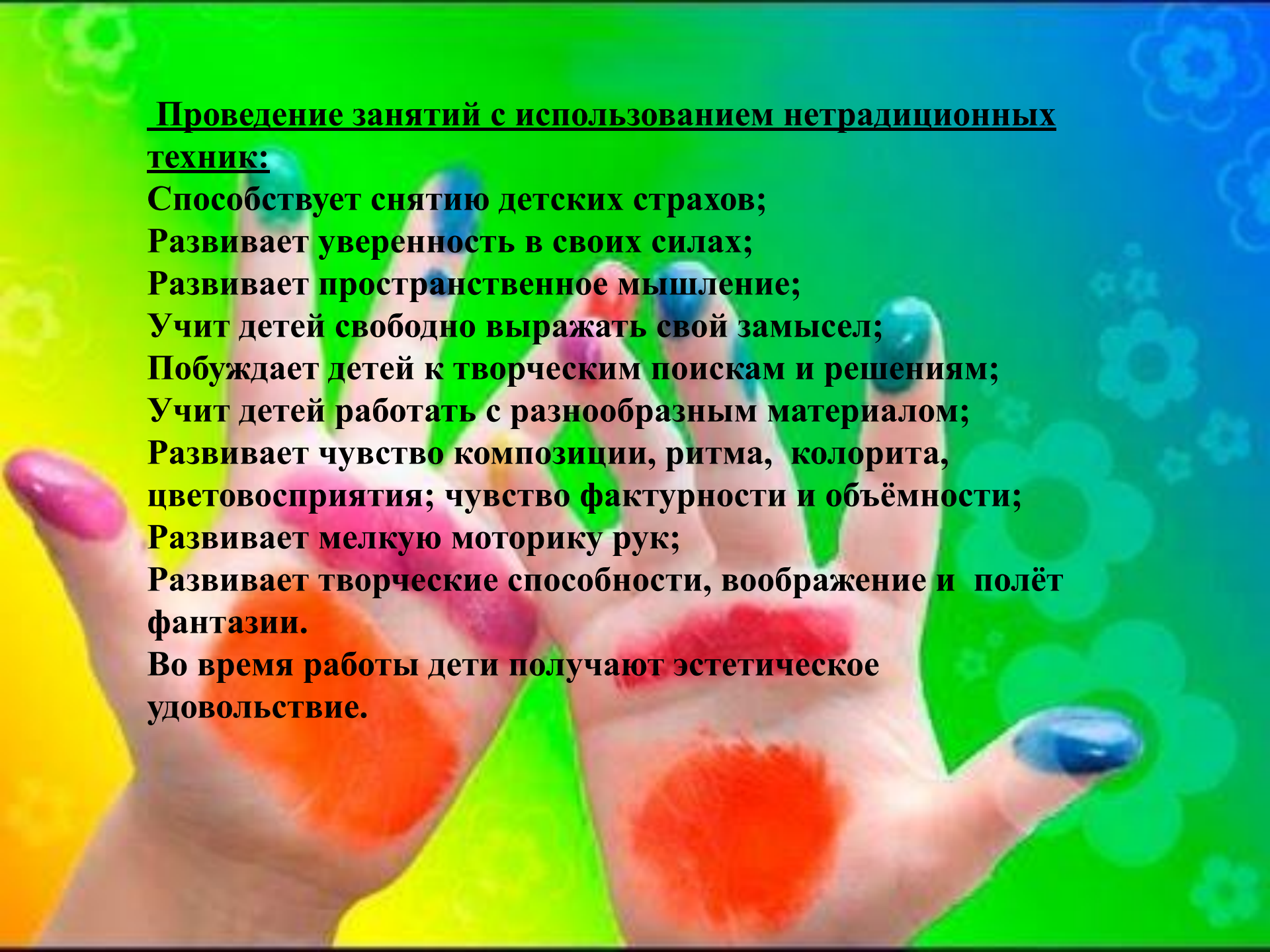
**Учит детей работать с разнообразным материалом;**

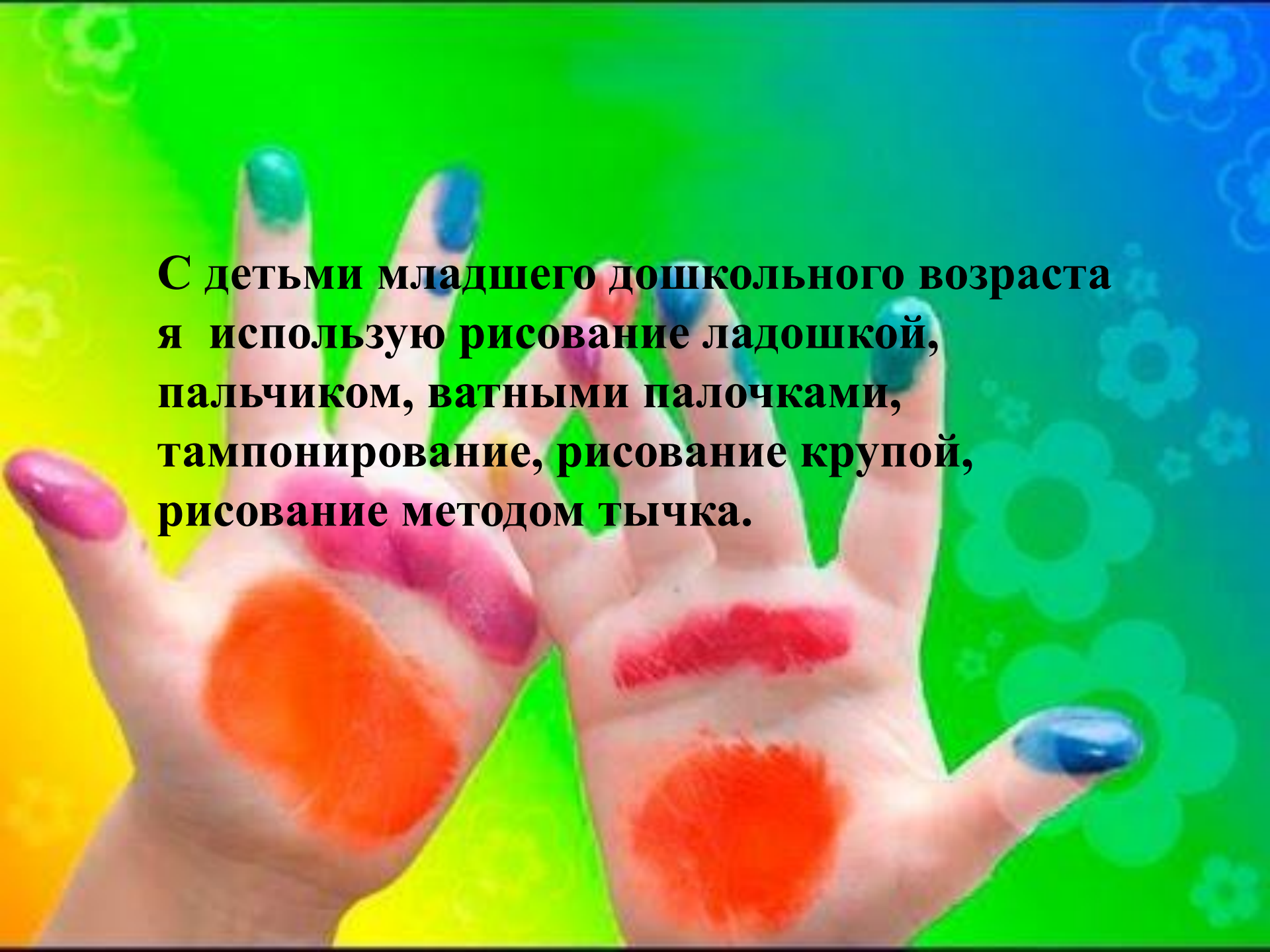
**Развивает чувство композиции, ритма, колорита, цветовосприятия; чувство фактурности и объёмности;**

**Развивает мелкую моторику рук;**

**Развивает творческие способности, воображение и полёт фантазии.**

**Во время работы дети получают эстетическое удовольствие.**



A close-up photograph of a hand with colorful nail polish (pink, blue, green, orange) and several large, textured palm prints in shades of orange and red. The background is a vibrant, multi-colored gradient (yellow, green, blue) with faint floral patterns.

**С детьми младшего дошкольного возраста я использую рисование ладошкой, пальчиком, ватными палочками, тампонирование, рисование крупой, рисование методом тычка.**

# Родительское собрание « Рисование манной крупой.



# Наши работы.











**Спасибо за внимание!**

