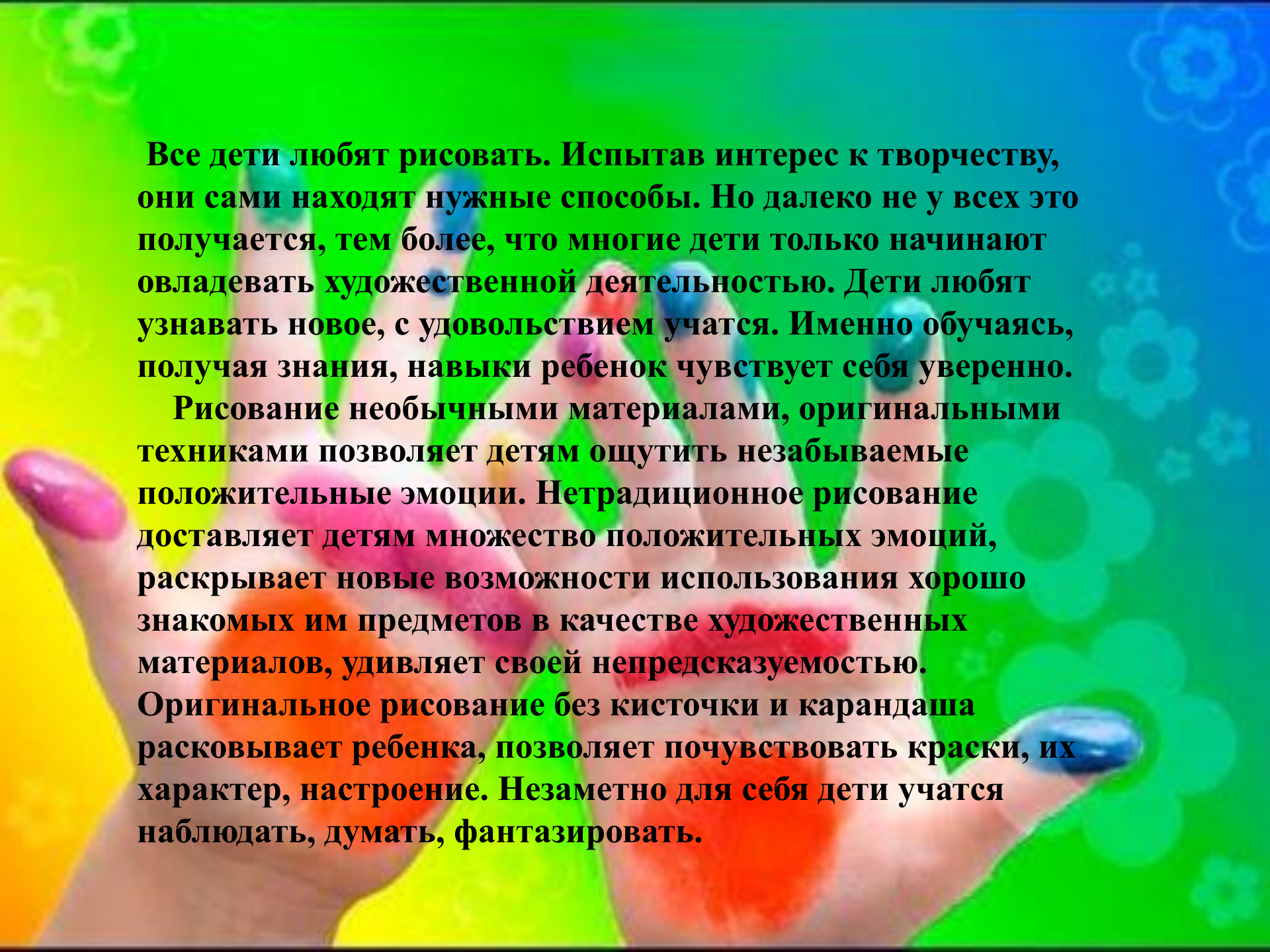


**ГБОУ СОШ с. Орловка СП
д /с Берёзка.**

**Нетрадиционные техники
рисования во второй младшей
группе.**

**Воспитатель 1 категории
Слюсарь Светлана Евгеньевна.**





Все дети любят рисовать. Испытав интерес к творчеству, они сами находят нужные способы. Но далеко не у всех это получается, тем более, что многие дети только начинают овладевать художественной деятельностью. Дети любят узнавать новое, с удовольствием учатся. Именно обучаясь, получая знания, навыки ребенок чувствует себя уверенно.

Рисование необычными материалами, оригинальными техниками позволяет детям ощутить незабываемые положительные эмоции. Нетрадиционное рисование доставляет детям множество положительных эмоций, раскрывает новые возможности использования хорошо знакомых им предметов в качестве художественных материалов, удивляет своей непредсказуемостью.

Оригинальное рисование без кисточки и карандаша расковывает ребенка, позволяет почувствовать краски, их характер, настроение. Незаметно для себя дети учатся наблюдать, думать, фантазировать.

Цель:

Основная цель занятий- развитие у детей творческих способностей, фантазии, воображения средствами нетрадиционного рисования.

Задачи:

- 1. Учить детей выбирать материал для нетрадиционного рисования и умело его использовать.**
- 2. Помочь детям овладеть различными техническими навыками ПРИ работе нетрадиционными техниками.**
- 3. Прививать интерес к рисованию нетрадиционными техниками.**
- 4. Развивать творчество, фантазию.**
- 5. Активизировать детей при выборе тематики.**
- 6. Развивать чувство коллективизма, товарищества, стремления прийти на помощь друг другу.**
- 7. Учить сопереживать настроению, переданному в рисунке.**

Проведение занятий с использованием нетрадиционных техник:

Способствует снятию детских страхов;

Развивает уверенность в своих силах;

Развивает пространственное мышление;

Учит детей свободно выражать свой замысел;

Побуждает детей к творческим поискам и решениям;

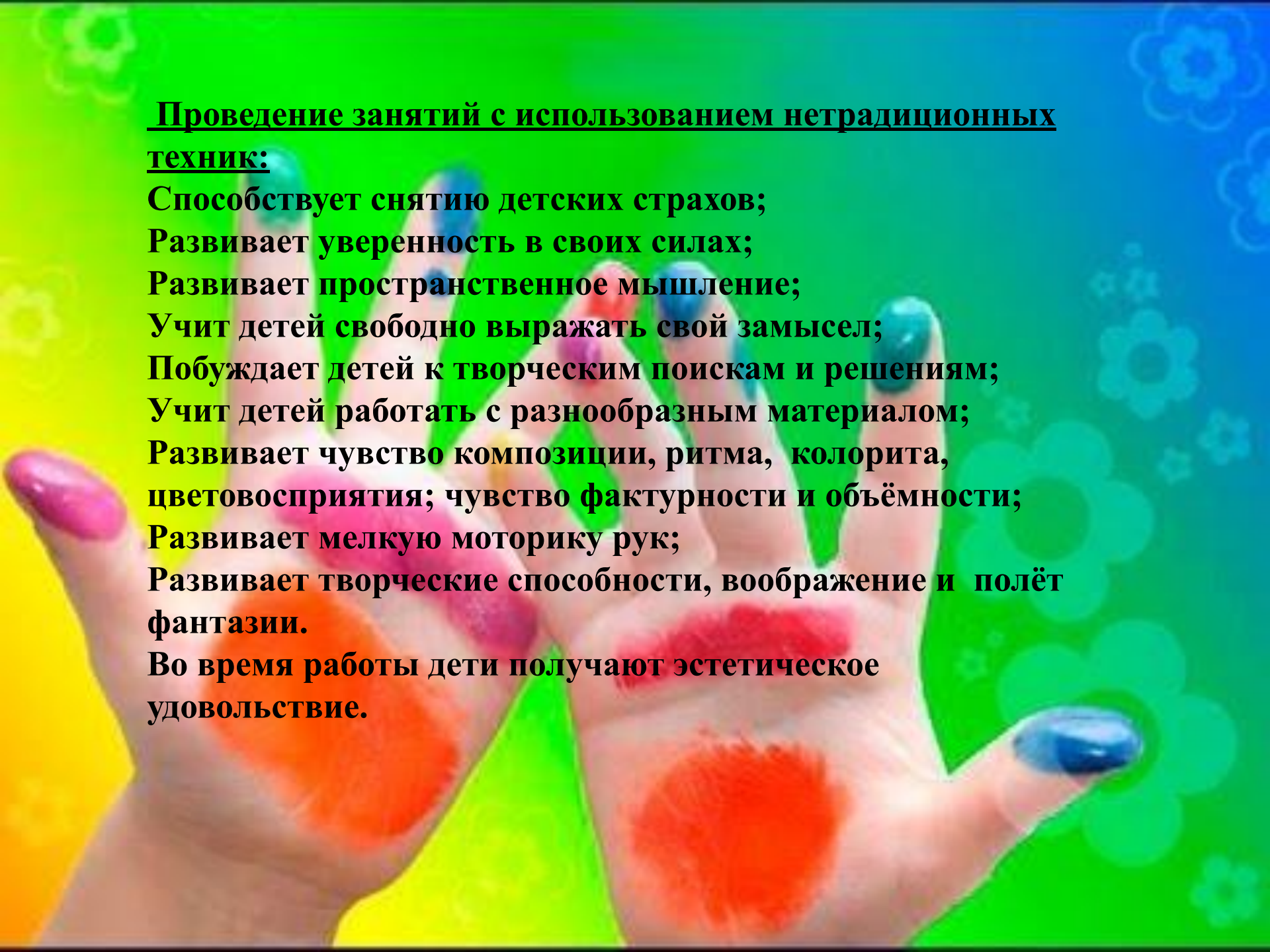
Учит детей работать с разнообразным материалом;

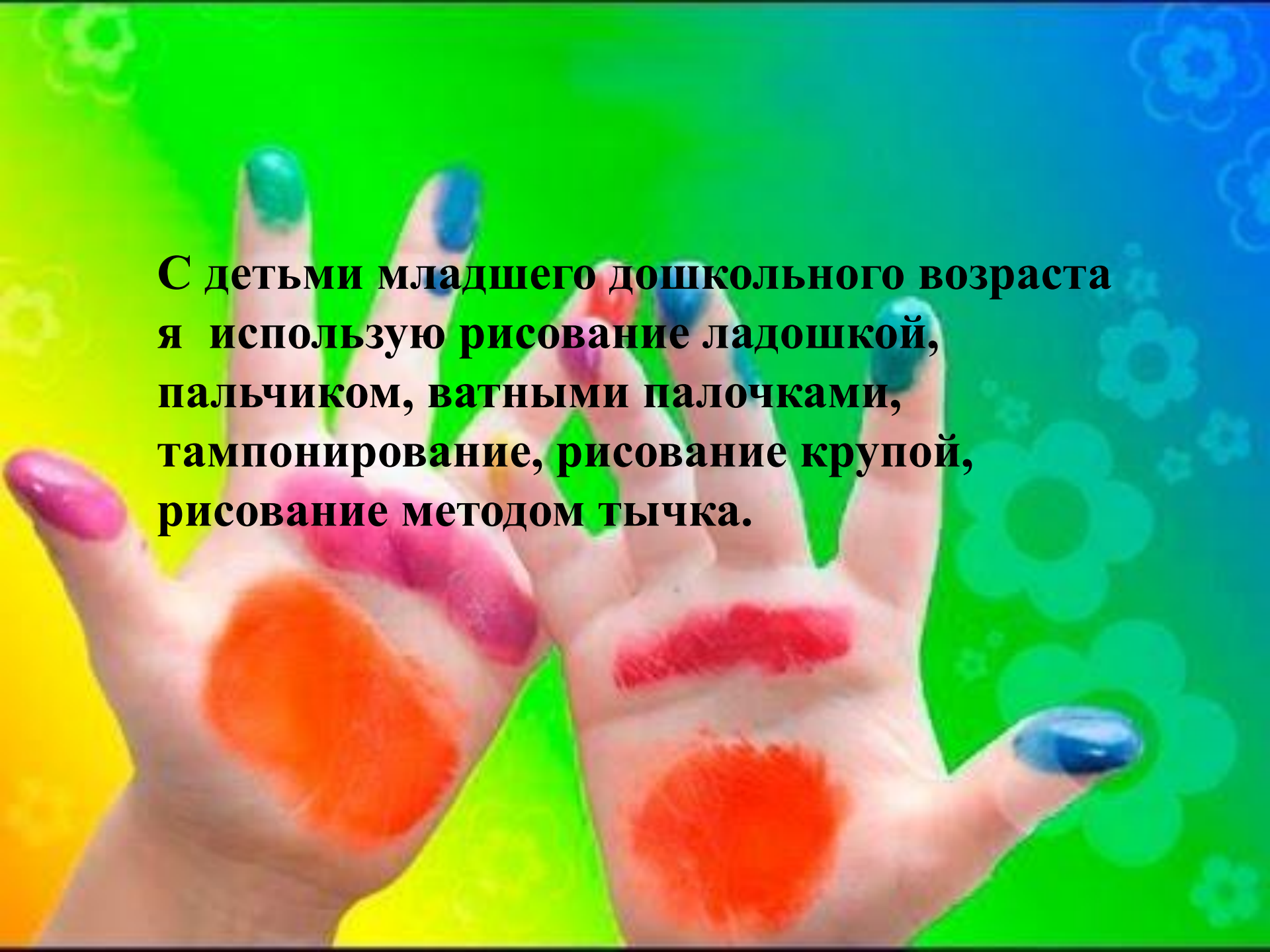
Развивает чувство композиции, ритма, колорита, цветовосприятия; чувство фактурности и объёмности;

Развивает мелкую моторику рук;

Развивает творческие способности, воображение и полёт фантазии.

Во время работы дети получают эстетическое удовольствие.



A close-up photograph of a hand with colorful nail polish (pink, blue, green, orange) and several large, textured palm prints in shades of orange and red. The background is a vibrant, multi-colored gradient (yellow, green, blue) with faint floral patterns.

С детьми младшего дошкольного возраста я использую рисование ладошкой, пальчиком, ватными палочками, тампонирование, рисование крупой, рисование методом тычка.

Родительское собрание « Рисование манной крупой.



Наши работы.









Спасибо за внимание!

