

# Нетрадиционные методы рисования в детском саду .

Автор : воспитатель ГДОУ № 23  
Красногвардейского района г.  
Санкт – Петербурга Беляева Н.  
Р.

цитата

Это правда ! Ну  
чего же скрывать ?

Дети любят , очень  
любят рисовать !

На бумаге , на  
асфальте , на  
стене

И в трамвае на  
окне ....

Э.

Успенский

- С самого раннего  
возраста дети пытаются  
отразить свои  
впечатления об  
окружающем мире в  
своем изобразительном  
творчестве . Становясь  
постарше , дошкольники  
приобретают вначале  
простейшие умения и  
навыки . А со временем  
уже осмысленно  
изыскивают новые  
приемы.

Печать листьев . Листья покрывают гуашью , затем окрашенной стороной кладут на лист бумаги , прижимают и снимают , получается отпечаток растения .



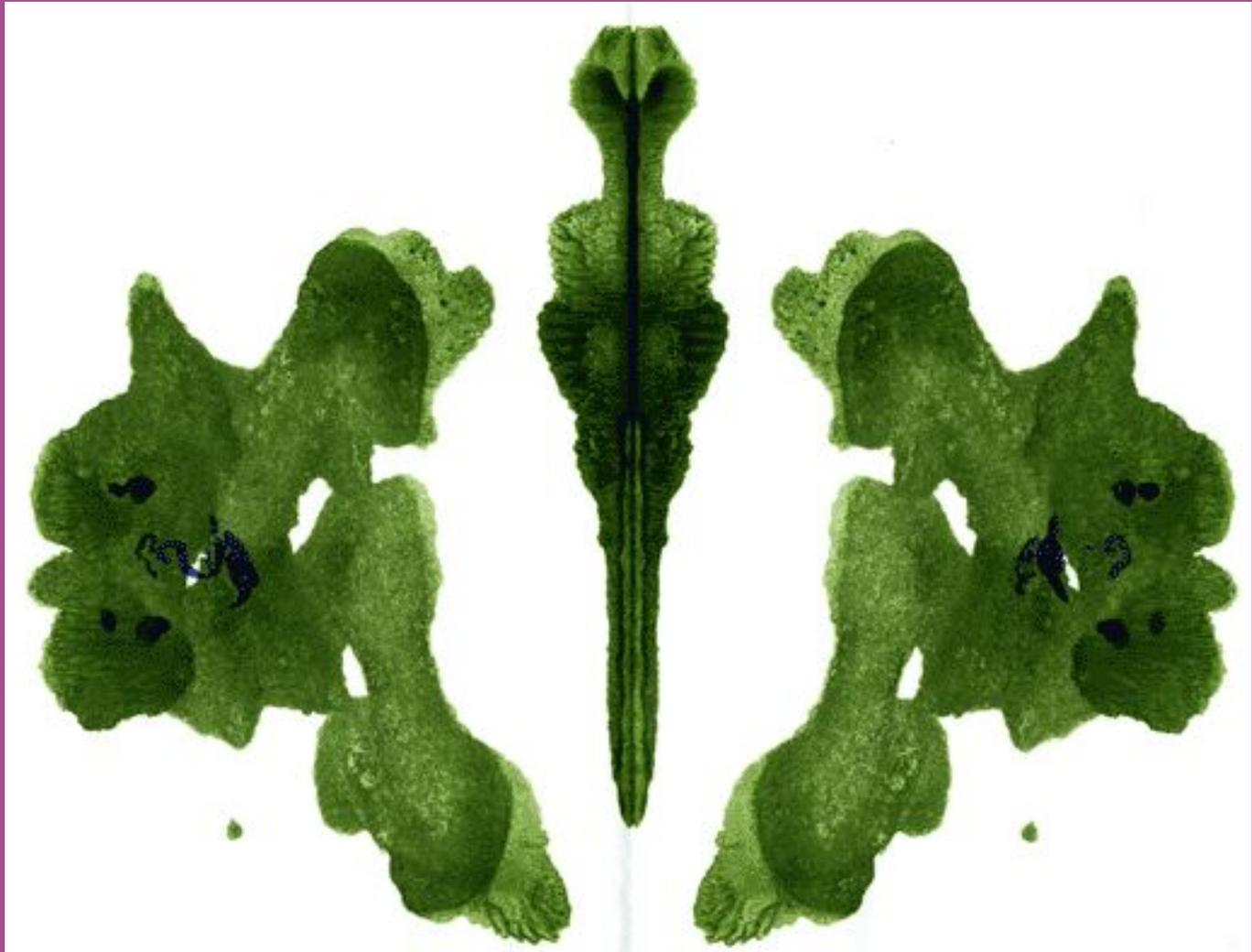
Рисование по мокрому. Рисунок тогда , получается по мокрому , когда ещё не засохший фон вводятся краски .



Зеркальное отображение . Развивает воображение и творчество . Сначала складывается лист бумаги пополам , затем разворачивается , на одной половине наносят гуашевые пятна ( произвольно ) , лист складывают и проводят рукой . Получается рисунок .



Зеркальное отображение.



Набрызги . Краски нужного цвета развести в блюдечке с водой , обмокнуть в краску старую зубную щетку . Направить щетку на лист бумаги , резко провести по ней карандашом по направлению к себе , в этом случае краска будет брызгать на бумагу , а не на одежду.



# Метод набрызга.



