

Опыт работы по теме:
«Развитие познавательного интереса и творческих способностей дошкольников на занятиях художественно-эстетической направленности в рамках ФГОС»



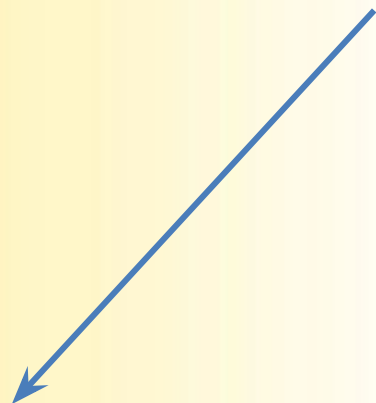
Презентацию подготовила:
Панова Мария Николаевна
воспитатель МБДОУ ЦРР Д/С
№ 51, 2019
г. Озерск Челябинская обл.

Цель: Определение особенности изображения детьми дошкольного возраста, разнообразие природных явлений и объектов, их форм, размеров, фактур, цветовых взаимодействий: сезонных и климатических.

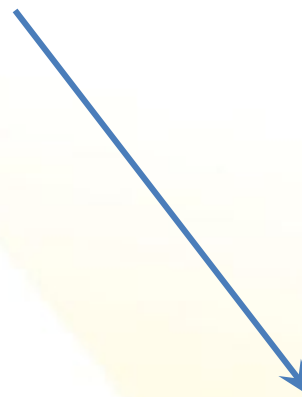
Задачи:

1. Отобрать методы и приемы рисования объектов природы доступные изображению детьми старшего дошкольного возраста
2. Разработать серию занятий, дидактических игр и упражнений по развитию эстетического восприятия природы.
3. Экспериментально проверить эффективность предложенной серии занятий для развития художественно-изобразительных умений детей по рисованию объектов природы.
4. Разработать рекомендации для родителей.

**Опытно-экспериментальная работа по формированию
эстетического отношения к природе посредством
изобразительной деятельности:**



**1. Эксперимент № 1
(констатирующий).**



**2. Эксперимент № 2
(формирующий).**

Опытно-экспериментальная работа по формированию эстетического отношения к природе посредством изобразительной деятельности

1. Эксперимент № 1 (констатирующий).

Цель: Определение интереса у детей старшего дошкольного возраста к сезонным изменениям в природе и желание отобразить действительность в рисунке.

Задачи:

1. Выявить представления детей о сезонных изменениях в природе;
2. Выявить эстетическое отношение детей к своим творческим работам.



2. Эксперимент № 2 (формирующий).

На основании результатов констатирующего эксперимента мы определили **задачи** для дальнейшей работы:

- осуществить подбор иллюстраций и репродукций работ художников, чтобы познакомить детей с разнообразием объектов природы и явлений;
- наблюдение за природой во время прогулок.
- разработать систему занятий по отображению природы в деятельности детей;
- знакомство с новыми техниками рисования и новыми изобразительными средствами(сангина, пастель).
- подобрать дидактические игры и упражнения на развитие эстетического восприятия.

Формирующий эксперимент



1. Обогащение представлений
детей о природе

2. Формирование умения
использовать различные
материалы и техники
изображения природы.

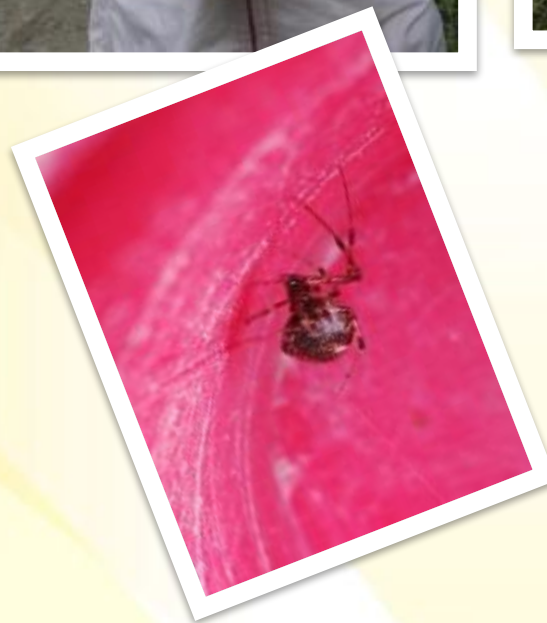
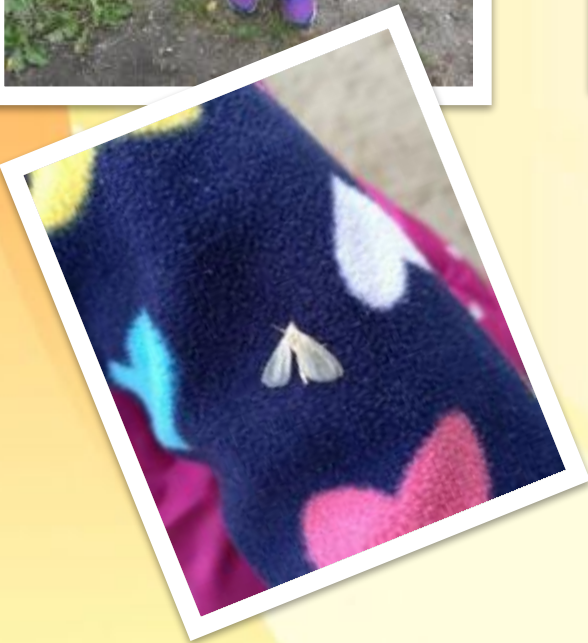
Обогащение представлений детей о природе.



Наблюдение за растительным миром



Наблюдение за миром животных



Формирование умения использовать различные материалы и техники изображения природы.



Участие в «Панораме педагогических достижений».

Конспект-НОД по художественно-эстетическому развитию в старшей группе по теме: «Мы проснулись». (проводится совместно с воспитанницей группы).

- Цель НОД: развитие самостоятельности, творчества, художественных способностей.
- Задачи НОД:
 - -развивать интерес к изобразительной деятельности;
 - -научить создавать свой неповторимый образ, используя различные техники рисования;
 - - воспитывать интерес к своей работе, желание доводить начатое до конца;
 - -формировать эмоциональную отзывчивость к прекрасному.



Коллективная работа детей 6-7 лет
«Насекомые»

Коллективные работы детей 5-6 лет.



Коллективная работа «Мы на прогулке»

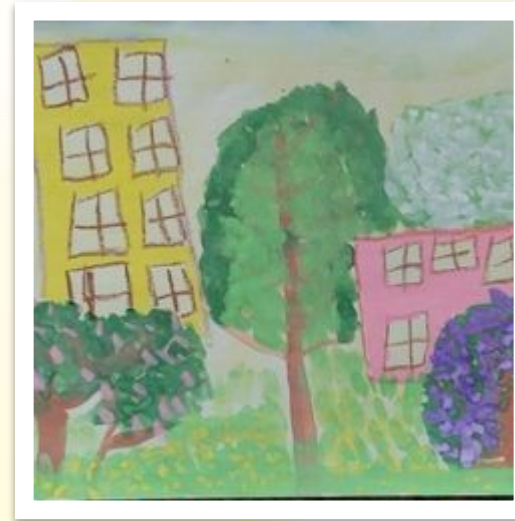
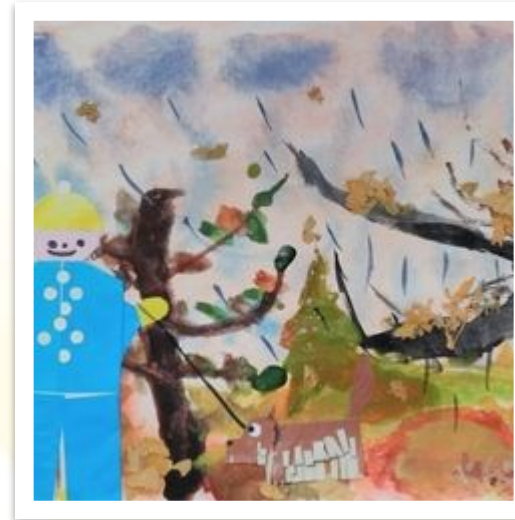


Коллективная работа «Зимний лес»



Коллективная работа
«Синички-зимующие птички»

Творческие работы детей 7 лет.



Предметно развивающая среда.



Спасибо за внимание!