

**Опыт работы по теме:**  
**«Развитие познавательного интереса и творческих способностей дошкольников на занятиях художественно-эстетической направленности в рамках ФГОС»**



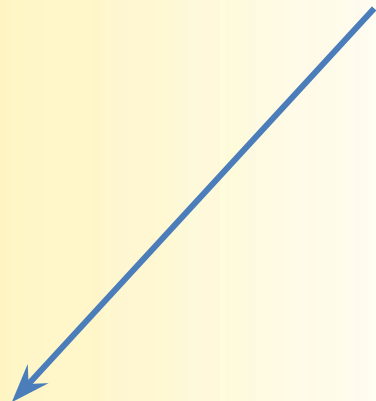
Презентацию подготовила:  
Панова Мария Николаевна  
воспитатель МБДОУ ЦРР Д/С  
№ 51, 2019  
г. Озерск Челябинская обл.

**Цель:** Определение особенности изображения детьми дошкольного возраста, разнообразие природных явлений и объектов, их форм, размеров, фактур, цветовых взаимодействий: сезонных и климатических.

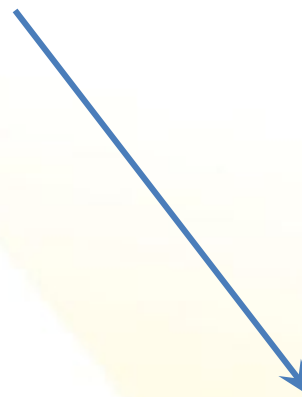
**Задачи:**

1. Отобрать методы и приемы рисования объектов природы доступные изображению детьми старшего дошкольного возраста
2. Разработать серию занятий, дидактических игр и упражнений по развитию эстетического восприятия природы.
3. Экспериментально проверить эффективность предложенной серии занятий для развития художественно-изобразительных умений детей по рисованию объектов природы.
4. Разработать рекомендации для родителей.

**Опытно-экспериментальная работа по формированию  
эстетического отношения к природе посредством  
изобразительной деятельности:**



**1. Эксперимент № 1  
(констатирующий).**



**2. Эксперимент № 2  
(формирующий).**

# Опытно-экспериментальная работа по формированию эстетического отношения к природе посредством изобразительной деятельности

## 1. Эксперимент № 1 (констатирующий).

**Цель:** Определение интереса у детей старшего дошкольного возраста к сезонным изменениям в природе и желание отобразить действительность в рисунке.

### **Задачи:**

1. Выявить представления детей о сезонных изменениях в природе;
2. Выявить эстетическое отношение детей к своим творческим работам.



## 2. Эксперимент № 2 (формирующий).

На основании результатов констатирующего эксперимента мы определили **задачи** для дальнейшей работы:

- осуществить подбор иллюстраций и репродукций работ художников, чтобы познакомить детей с разнообразием объектов природы и явлений;
- наблюдение за природой во время прогулок.
- разработать систему занятий по отображению природы в деятельности детей;
- знакомство с новыми техниками рисования и новыми изобразительными средствами(сангина, пастель).
- подобрать дидактические игры и упражнения на развитие эстетического восприятия.



# Формирующий эксперимент



1. Обогащение представлений  
детей о природе

2. Формирование умения  
использовать различные  
материалы и техники  
изображения природы.

# Обогащение представлений детей о природе.



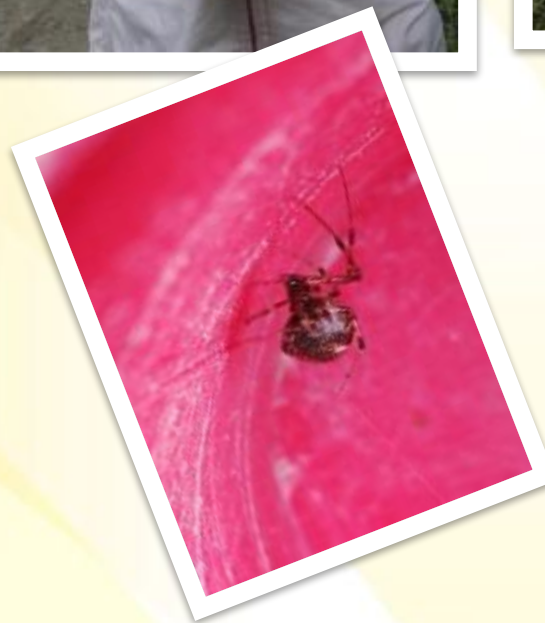
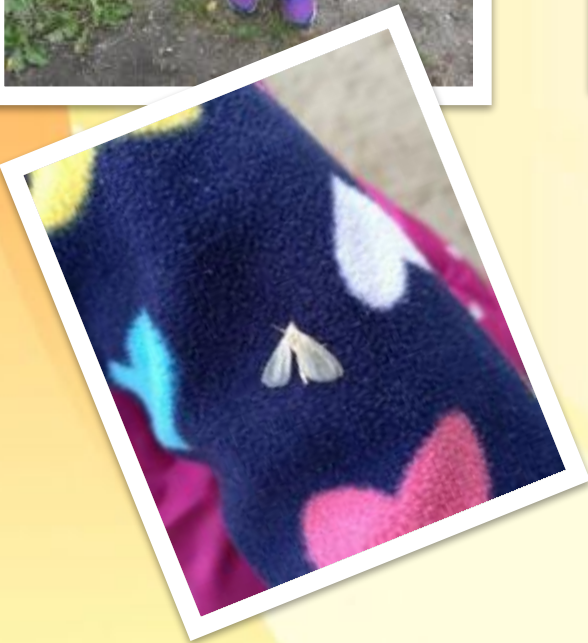


# Наблюдение за растительным миром





# Наблюдение за миром животных



# Формирование умения использовать различные материалы и техники изображения природы.





## *Участие в «Панораме педагогических достижений».*

*Конспект-НОД по художественно-эстетическому развитию в старшей группе по теме: «Мы проснулись». (проводится совместно с воспитанницей группы).*

- Цель НОД: развитие самостоятельности, творчества, художественных способностей.
- Задачи НОД:
  - -развивать интерес к изобразительной деятельности;
  - -научить создавать свой неповторимый образ, используя различные техники рисования;
  - - воспитывать интерес к своей работе, желание доводить начатое до конца;
  - -формировать эмоциональную отзывчивость к прекрасному.





Коллективная работа детей 6-7 лет  
«Насекомые»

# Коллективные работы детей 5-6 лет.



Коллективная работа «Мы на прогулке»



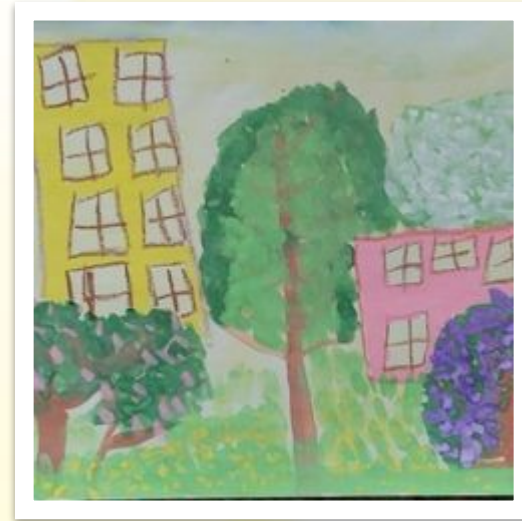
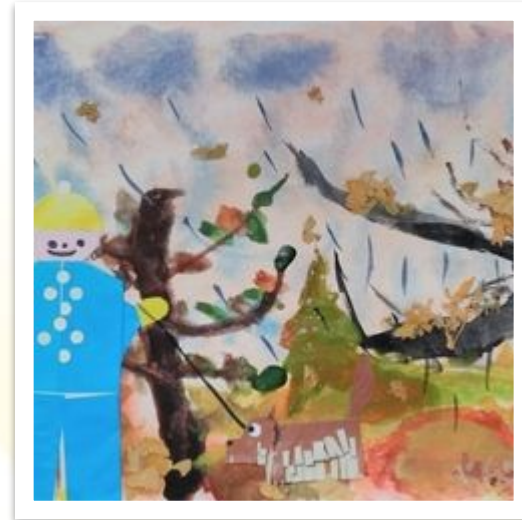
Коллективная работа «Зимний лес»



Коллективная работа  
«Синички-зимующие птички»

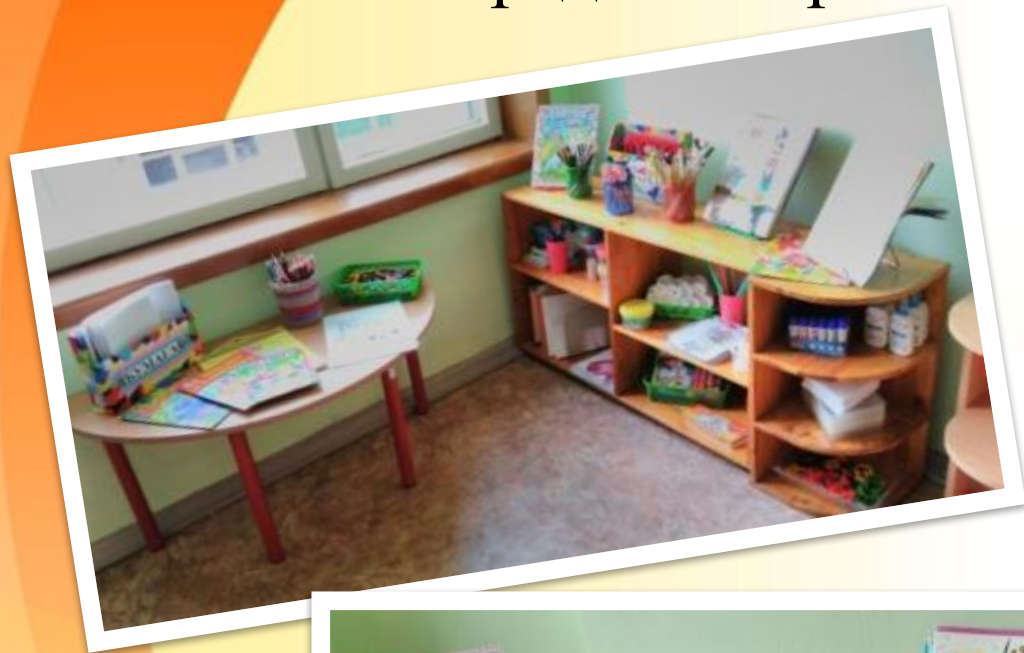


# Творческие работы детей 7 лет.





# Предметно развивающая среда.



**Спасибо за внимание!**