

*МКДОУ Шелеховского района  
«Детский сад комбинированного вида № 12  
«Солнышко»*

**«Развитие художественно -  
творческих способностей  
детей старшего дошкольного  
возраста  
через использование  
изобразительных средств  
пластилинографии»**



**Охремчук Екатерина Прокопьевна**  
*воспитатель*  
*1 квалификационной категории*

*«Дети, конечно, не делаются художниками от того, что в течение дошкольного детства им удалось создать несколько действительно художественных образов. Но в развитии их личности это оставляет глубокий след, так как они приобретают опыт настоящего творчества, который в дальнейшем приложат к любой области труда» Н. П. Сакулина*



Творчество – это способность познавать и удивляться, умение находить в нестандартных ситуациях нестандартные решения, расположенность к новым открытиям и умение осознать и применять полученный опыт.

Э.Фромм

**«Пластилинография»** («графия» - создавать, изображать, «пластлин» - материал, при помощи которого осуществляется исполнение замысла).

**Пластилинография** – это техника, принцип которой заключается в создании пластилином лепной картинке на бумажной, картонной или иной основе, благодаря которой изображения получаются более или менее выпуклые, полубъёмные.

## Актуальность

- ❖ *Противоречия между социальным заказом общества на творческую личность, недостаточная разработанность общих основ, теории и методологии творчества.*
- ❖ *Внимание отечественной и зарубежной педагогики к изобразительной деятельности, как средству развития талантливой, творческой личности.*
- ❖ *Новые пути в развитии художественной деятельности, которые позволяют отойти от традиционных штампов работы, направленной на овладение детьми только лишь определенными навыками в рисовании и лепке.*

## Новизна опыта

*В соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования одним из направлений образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» является развитие детского творчества.*

*Намечаются новые пути в развитии художественной деятельности, которые позволяют отойти от традиционных штампов работы, направленной на овладение детьми только лишь определенными навыками в рисовании и лепке.*

*В опыте учитываются современные социально – культурные запросы, образовательные потребности родителей и интересы и возможности воспитанников.*

## Цель

*Создание условий для творческого развития детей старшего дошкольного возраста средствами пластилинографии.*



## Задачи

- ❖ *Выявить особенности развития творческих способностей детей дошкольного возраста.*
- ❖ *Рассмотреть условия развития творческих способностей детей дошкольного возраста.*
- ❖ *Охарактеризовать направления и технологию организации художественно-творческой деятельности с использованием пластилинографии.*
- ❖ *Определить возможности использования метода проектов в развитии творческих способностей детей старшего дошкольного возраста.*
- ❖ *Экспериментально проверить результативность использования разработанной технологии.*

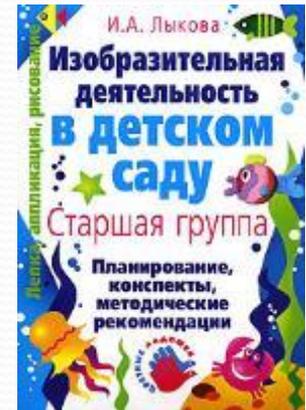
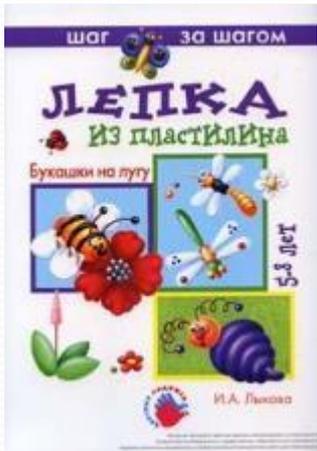
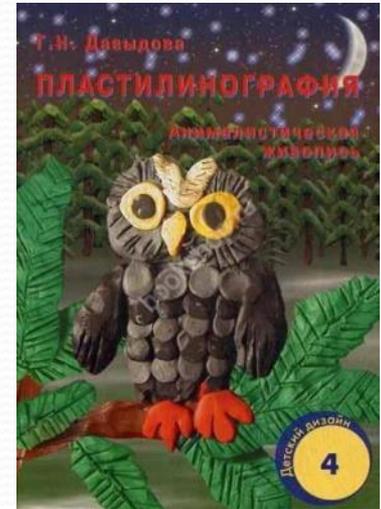
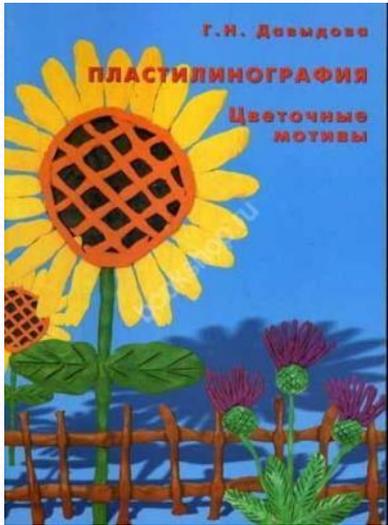
# Содержание работы

## **Этап 1**

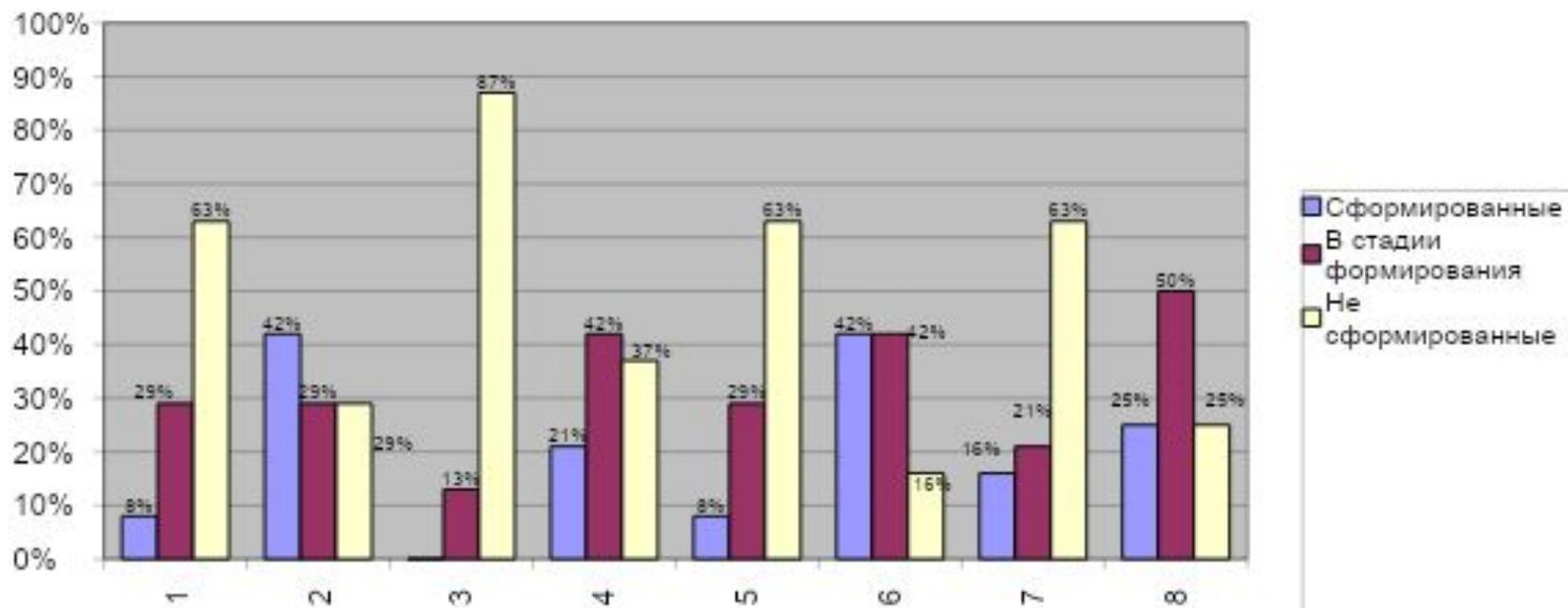
- ❖ *Изучить и проанализировать теоретическую и методическую литературу по теме*
- ❖ *Подобрать материал для оснащения центра художественного творчества*
- ❖ *Проанализировать результаты диагностики*
- ❖ *Составить перспективный план по развитию творческих способностей средствами пластилинографии*

## **Этап 2**

- ❖ *Реализация плана по художественно-творческой деятельности*
- ❖ *Привлечение родителей в организации развивающей среды и использованию пластилинографии в домашних условиях, участие в творческих выставках и интернет -конкурсах*



## Сравнительные результаты работы



# Перспективный план реализации проекта «Пластилиновые фантазии» в подготовительной группе

№	Месяц	Лексическая тема	Тема НОД
1	Сентябрь	«Праздник урожая. Что растёт в саду и в огороде»	«Овощи на тарелке», «Фрукты в вазе» (на картоне)
2		«Краски осени»	«Осенние деревья» (на пластине)
3	Октябрь	«Растительный мир Прибайкалья: лес, грибы, ягоды»	«Ветка рябины» (на пластине)
4		«Злаки, хлеб»	«Букет из колосков» (на пластине)
5		«Животный мир Прибайкалья»	«Медведь» (на картоне)
6		«Наземный транспорт»	«Наземный транспорт» (на картоне)
7	Ноябрь	«Человек. Части тела. Моё здоровье»	«Портрет человека» (на картоне)
8		«День народного единства. Народы Прибайкалья»	«Русская матрёшка», «Дымковская барышня», «Девушка в русском костюме» (на бутылке)
9		«Домашние животные»	«Три поросенка», «Разные кошки и коты», «Лошадки» (на картоне)
10		«День матери»	«Цветы в подарок маме» (на тарелочке)

















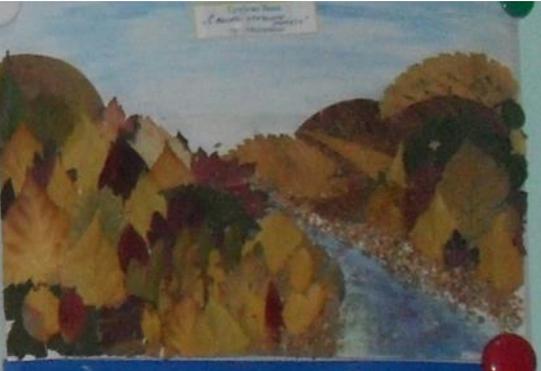




Персональная выставка работ Грибовой Виктории



A vertical banner for a personal exhibition. At the top, the text reads "Персональная выставка работ Грибовой Виктории" (Personal exhibition of works by Victoria Gribova). In the center is a small photograph of a young girl wearing a white dress and a hat, standing next to a potted plant. The banner is decorated with a repeating pattern of small mushrooms along its edges.





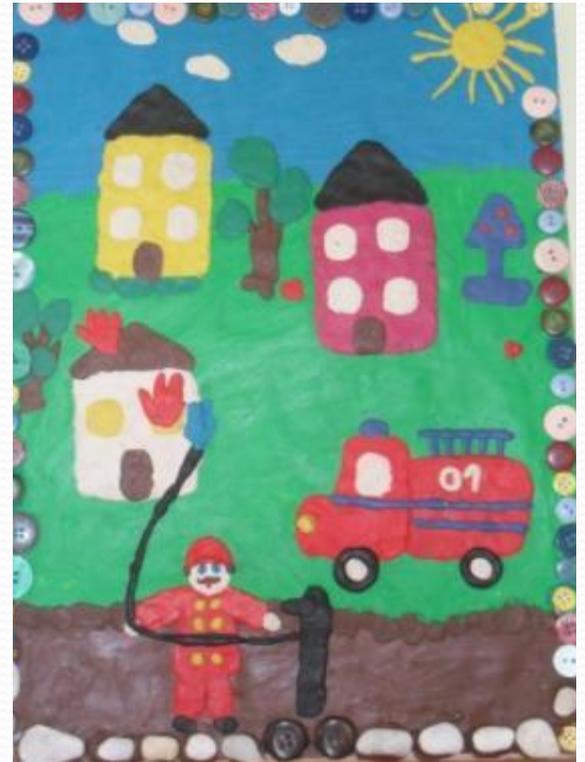
Персональная  
выставка работ  
Краско Алёны



Персональная выставка работ Краско Алёны



2015/10/29 08:28 AM







## **Выводы**

**Использование нетрадиционной изобразительной техники – пластилинография для развития художественно-творческих способностей детей старшего дошкольного возраста даёт положительные результаты:**

- ❖ *Системность и поэтапность деятельности с использованием «Пластилинографии» способствуют формированию прочных изобразительных навыков и развитию творческих способностей у детей подготовительной группы.*
- ❖ *У детей появился познавательный интерес, творческая активность. Дети с желанием занимаются пластилинографией, свободно экспериментируют с художественными материалами и инструментами.*
- ❖ *У детей развиваются композиционные навыки, координация рук, мелкая моторика.*



*Спасибо  
за  
внимание!!!*