

Педагогический проект:
«Развитие цветового восприятия у
детей дошкольного возраста на
занятиях в игре и повседневной
жизни»



Разработан воспитателем

МБДОУ №4 «Солнышко»
Крым г.Белогорск
Швечковой
Людмилой Викторовной

**Развитие
творчески
активной
личности ребенка**

**Проявление
индивидуальной
особенности
ребенка**

**Цветовое
восприятия
ребенком
окружающего
мира**

Актуальность

**Учет сензитивности
периода
дошкольного
возраста**

**Формирование
тонкости
душевной жизни,
Способности понимать
другого человека**

**Воспитание чувства
единства с природой,
культурой, историей
своего народа и
человечества**



Воспитатель
группы



Дети-
воспитанники
группы «Гномики»

Участники
проекта

Родители
детей



Программа развития цветового восприятия.

Времена года	Цель-задачи	Дидактические игры, упражнения, занятия.
<i>Дети 5-6 года.</i>		
Осень	<p>Учить узнавать , объекты жёлтого , красного цвета из множества разноцветных ; выделять цвет ,отвлекаясь от других признаков предмета . Развивать практические действия прикладыванием предметов друг к другу.</p> <p>Формировать первоначальные знания об эталонах цвета. Стимулировать зрительно определять цвет жёлтый из группы разноцветных.</p>	<p>Овладение системой эталонов цвета хроматические . Дидактические игры, упражнения: «Найди игрушку красного цвета (жёлтого) цвета», «Наряди куклу, «Собери букет», «Вагончики для паровоза» , «Какого цвета птицы, (бабочки)».</p> <p>Занятия : «Найди пару», «Что бывает такого цвета?»</p>
Зима	<p>Учить узнавать ,выделять объекты синего цвета из ряда цветовых объектов(средней светлоты и максимальной насыщенности). Развивать способность различать в знакомых предметах синий, красный, жёлтый цвета. Формировать умение получать два оттенка синего цвета, используя способ окрашивания воды.</p>	<p>Занятия (эксперимент) «Выложи по образцу», «Что получится-какого цвета вода?»</p>

Программа развития цветового восприятия.

Времена года	Цель-задачи	Дидактические игры, упражнения, занятия.
<i>Дети 5-6 года.</i>		
Весна	<p>Формировать умение получать два-три оттенка зелёного цвета , используя способ окраски воды . Развивать способность сравнивать три объекта зелёного цвета, отличать по светлоте. Определять с ахроматическими цветами(чёрный-серый-белый),используя способ окрашивания воды.</p>	<p>Занятия(эксперимент) «Выложи по образцу», «Что получится-какого цвета вода?» Дидактические игры , упражнения: «Выбери предметы нужного цвета», « Чтоб цветок соответствовал цвету кувшина(бабочки)», «Найди пару», «Привяжи ленточки шарик».</p>
Лето	<p>Упражнять в применении обобщающего понятия « Цвет» в практической деятельности. Познакомить детей с предметами окружающего мира, имеющих постоянный признак цвета .Учить ориентироваться на этот признак при узнавании предмета. Учить узнавать, выделять объекты красного, жёлтого цвета . Формировать умение получать два-три оттенка красного цвета , используя способ окрашивания воды.</p>	<p>Занятия : «Цветы радости и счастья», «Украшь дорожку». Дидактические игры: «Раскрась бусинки», «Выложи бусы», «Запомни и найди», «Какого цвета не стало», «Узнай предмет», «Собери чашку» .</p>

Программа развития цветового восприятия.

Времена года	Цель-задачи	Дидактические игры, упражнения, занятия.
<i>Дети 6-7 лет</i>		
Осень	<p>Умение подбирать цвета радуги дать знание о последовательном расположении цветов спектра . Развивать способность различать до пяти оттенков оранжевого цвета и идентифицировать его оттенки, в порядке возрастания светлоты . Узнавать и правильно называть голубой цвет; различать голубой , синий, белые цвета. Учить высветлению синего цвета с помощью белил. Формировать представление о теплых и холодных цветах спектра , их группировке .</p>	<p>«Радужный хоровод», «Выложи радугу», «Шапочки для гномиков», «Разложи правильно», «Дополни ряд», «Дни недели», «Солнечные и пасмурные дни», «Не ошибись ». Занятия (эксперимент) «Получение синего цвета-голубого», «Холодные и тёплые цвета спектра», «Отгадай загадку», «Раскрась картинку», «У кого букет больше».</p>
Зима	<p>Закрепить понятие «цвет», «оттенок». Обогащать речь словосочетаниями: «предмет.. цвета» , предметы по цвету различаются (схожи) «тёмный или светлый оттенок цвета». Развивать способность к зрительному анализу, умение сравнивать .Упражнять в узнавании и правильном названии предметов синего цвета. Закрепить о коричневом цвете.</p>	<p>Занятия: «Получение коричневой краски».. Дидактические игры «Разложи по порядку», «Цыплята», «Найди место», «Клоун и шары», «Ваза и цветы», «Найди отличия», «Найди пары», «Расскажи</p>

Программа развития цветового восприятия.

Времена года	Цель-задачи	Дидактические игры, упражнения, занятия.
<i>Дети 6-7 лет</i>		
Зима	красок : синей , Учить получать коричневый цвет способом смешивания красной , жёлтой.	о цвете заданного предмета», «Отгадай какого цвет у меня предмет», «Различия».
Весна	Учить узнавать, правильно называть розовый цвет, получать способом смешивания двух красок : белой и красной. Развивать способность различать до пяти оттенков розового цвета. Учить узнавать и называть бордовый цвет. Расширять знания об объектах или их частях, имеющих постоянный признак красного цвета, а также о предметах окружающей обстановке, отличающихся бордовой окраской. Формировать умение получать бордовый цвет(красный и чёрный).	Занятие: «Бордовый цвет», «Получение розового цвета». . Рисование: «Нарисуй , что бывает бордового цвета», «Что бывает розового цвета». Дидактические игры: «Сложи узор», «Ваза и цветы», «Найди ошибку», «Кто быстрее», «Раскрась картинку», «У кого букет больше», «Кто внимательней?», «Найди фигуру нужного цвета», «Вертолёты и парашютисты».

Программа развития цветового восприятия.

Времена года	Цель-задачи	Дидактические игры, упражнения, занятия.
<i>Дети 6-7 лет</i>		
Лето	<p>Учить обследовать цветовые сочетания определять предметы по цвету и оттенках цвета в ритмически заданной последовательности; дифференцировать сочетания тёплых и холодных тонов ;отличать сильные и контрастные сочетания от средних и слабых. Развивать аналитическое восприятие сочетаний цвета. Учить строить цветные узоры различного уровня сложности по образцу. Тренировать зрительные возможности детей в дифференцировании изобразительных элементов с разным цвето - тональным контрастом. Учить решать логические задачи развивать пространственное воображение с опорой на представление о цвете.</p>	<p>«Кто внимательнее», «Найди место в групповой комнате указано на плане и укажи цвет предмета», «Укажи на плане, где находятся предметы указанного цвета», «Разложи по порядку», «Разложи также», «Нади зеркальный узор», «Сложи картинку», «Слуховой диктант», «Внеси изменения», «Найди узор по описанию», « Узнай и назови, «Сказочный город», «Продолжи ряд», «Какая фигура лишняя», «Найди лишний цветок», «Не ошибись» «Что не так», «Исключи лишнюю картинку в ряду».</p>

Ожидаемые результаты

Д
Е
Т
И

1) разовьется внимание к цветовому многообразию окружающего мира, наблюдательность;

2) расширится круг сенсорных эталонов цвета;

3) сформируется понятие о расположении цветов в спектре, о делении их на группы теплых и холодных, на светлые и темные оттенки;

4) обогатится словарь словами, обозначающими цветовые оттенки;

5) разовьется более совершенное умение экспериментировать красками на палитре, получать оттенки;

6) при передаче действительности будут использовать цветовые соотношения близкие к реальным;

7) начнут использовать в рисунках различные оттенки;

8) разовьётся умение гармонично подбирать фон и краски;

9) сформируется понятие о связи цвета и настроения, характера;

10) начнут цветом выражать своё отношение к создаваемому образу в рисунке.

Р
О
Д
И
Т
Е
Л
И

1) поймут значимость цветоведения с детьми старшего дошкольного возраста;

2) получат знание основ цветоведения;

3) приобретут педагогические знания о приемах и методах руководства рисованием детей в семье;

4) появится потребность в сотрудничестве семьи и ДООУ по вопросу развития восприятия цвета у детей старшего дошкольного возраста и умения цветом выражать свое отношение к изображаемому в рисунках;

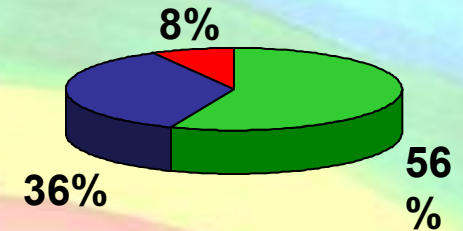
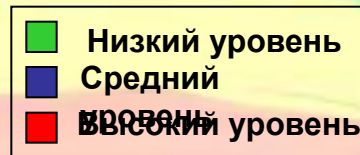
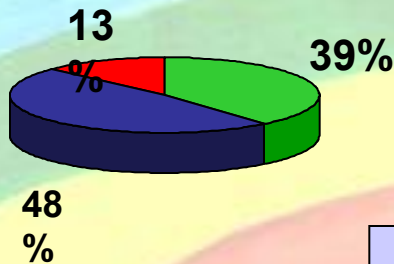
5) родители окажут содействие в реализации проекта.

Мониторинг

I задание
Рисование на тему
«Картинка про лето»
Т.С. Комарова

II задание
Тест на выявление умения
подчинять цветовой решение
рисунка задаче выражения его
содержания
А.А. Мелик - Пашаев

Результаты диагностики (начало учебного года)



Вывод

слабо развито умение выражать в рисунках цветом отношение к действительности и умение подчинять цветовой решение рисунка задаче выражения его содержания

при передаче действительности имеют случаи использования цветовых соотношений, не соответствующие реальным

дети слабо передают цветовой многообразие мира, в рисунках преобладают цветовой штампы

недостаточно используют возможность смешивания краски на палитре для получения необходимых оттенков

дети слабо чувствуют эмоциональную действенность цвета и не используют её для создания выразительного колористического решения

Задачи	I этап – подготовительный	Сроки	Ожидаемые результаты
1. Повышение собственной профессиональной компетентности	<ul style="list-style-type: none"> ● подбор и изучение педагогической литературы, передового педагогического опыта, знакомство с новыми педтехнологиями Комаровой Т.С., Размысловой А.В., Дороновой Т.М., Швайко Г.С., Лыковой И.А. по развитию чувства цвета ● подбор диагностического материала ● посещение методических объединений, консультаций, семинаров, открытых занятий по изобразительности ● прохождение курсов повышения квалификации 	сентябрь 2016 г.	<ul style="list-style-type: none"> ● получение знаний об особенностях организации работы по теме, выявление эффективных методов и приемов
2. выявление запросов родителей и знаний по теме	<ul style="list-style-type: none"> ● анкетирование с целью выявления уровня компетентности родителей в вопросах развития чувства цвета у детей 6-го года жизни ● ознакомление с проектом 	сентябрь 2016 г.	<ul style="list-style-type: none"> ● низкий уровень представлений, знаний по теме
3. Оснащение предметно – развивающей среды	<ul style="list-style-type: none"> ● обогащение изоуголка новым оборудованием (вертикальными подставками, кистями различной фактуры и толщины, стаканчиками – переливайками разной величины, пластиковыми контейнерами для гуашевых красок), изоматериалами (акварелью, перламутровой гуашью, гелю с блёстками); рабочими тетрадями на закрепление знаний о цветах спектра, о делении цветов на теплые и холодные, о светлых и темных оттенках; цветовыми таблицами с алгоритмом смешивания красок; иллюстрациями, фотооткрытками по обогащению представлений о колорите объектов и явлений природы, репродукциями картин; ● подбор художественного слова и художественных произведений, включающих цветовую характеристику предметов и явлений окружающего мира; ● дидактическими играми по развитию чувства цвета; ● составление перспективного плана работы по теме . 	октябрь 2016 г.	<ul style="list-style-type: none"> ● создание условий для реализации работы с учетом потребностей ребёнка в самостоятельной, совместной с воспитателем деятельности и организованной формы обучения.
4. Выявление уровня умений детей	<p>Проведение диагностики:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● занятие по рисованию на тему «Картинка про лето» с целью выявления умения цветом выразить отношение к действительности ● тест на выявление умения цветом выразить своё эмоциональное отношение к героям, происходящему в рисунке 	октябрь 2016 г.	<ul style="list-style-type: none"> ● недостаточный уровень развития чувства цвета

II этап - деятельный

Задачи	Мероприятия	Сроки	Ожидаемые результаты
<p>1. Систематизация работы с детьми по развитию чувства цвета</p>	<p>Организованная форма обучения</p> <ul style="list-style-type: none"> ● «Как природа рисует красками?» - систематические наблюдения в природе за изменениями цвета объектов и явлений в различное время года, погоду, суток, освещения ● обучение получению светлых оттенков и тёмных, использование цветowych таблиц, моделей ● экскурсии на в парк , лес. <p>Занятия по рисованию на темы: «Осень наступила», «Где гуляла зима, что она принесла?», «Солнце взошло и лучи пролило», «Цветочные облака для царицы Флоры», «Снежная королева», «Путешествие в сказочную страну драконов», «Моя любимая сказка»</p>	<p>ноябрь 2017 – апрель 2018уч. г. 1 раз в месяц</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● развитие внимания к цветовому многообразию окружающего мира ● освоение алгоритма смешивания красок ● создание цветowych образов, получение продуктов деятельности
	<p>Совместная деятельность воспитателя и детей</p> <ul style="list-style-type: none"> ● рассматривание иллюстраций, репродукций картин, фотооткрыток ● чтение художественных произведений, использование художественного слова, включающих образную характеристику предметов и явлений ● экспериментирование красками: «Кто больше получит оттенков» ● Создание творческого альбома «Моя Вообразия» с наиболее интересными работами детей ● проведение дидактических игр по развитию чувства цвета ● досуги, развлечения: «Волшебный сундучок», «Веселые краски» 	<p>ноябрь 2017 – апрель 2018 уч.г.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● обогащение представлений о цветовом решении , о колорите ● обогащение словаря ● закрепление знаний о цветowych оттенках и умения получать их на палитре ● результаты работы по теме ● развитие чувства цвета в игровой форме

III этап – оценочный

Задачи	Мероприятия	Сроки	Ожидаемые результаты
1. Выявление изменений в уровнях развития чувства цвета	<ul style="list-style-type: none">● проведение мониторинга проекта● определение уровня успешности реализуемого проекта	май 2018 г.	<ul style="list-style-type: none">● выявление (+) и (-) своей работы
2. Представление итогов реализуемого проекта	<ul style="list-style-type: none">● подготовка материала по итогам реализуемого проекта● организация выставки с лучшими рисунками детей● показ плаката «Рисуем вместе»● творческий отчёт на педсовете в виде мультимедийного представления проекта● родительское собрание: ознакомление с итогами проекта	май 2018 г.	<ul style="list-style-type: none">● наглядная демонстрация эффективности проведённой работы по теме





Цель проекта

Создать систему работы по развитию ознакомление детей с цветом и цветовой гаммой в игре на занятиях и повседневной жизни .

Задачи проекта

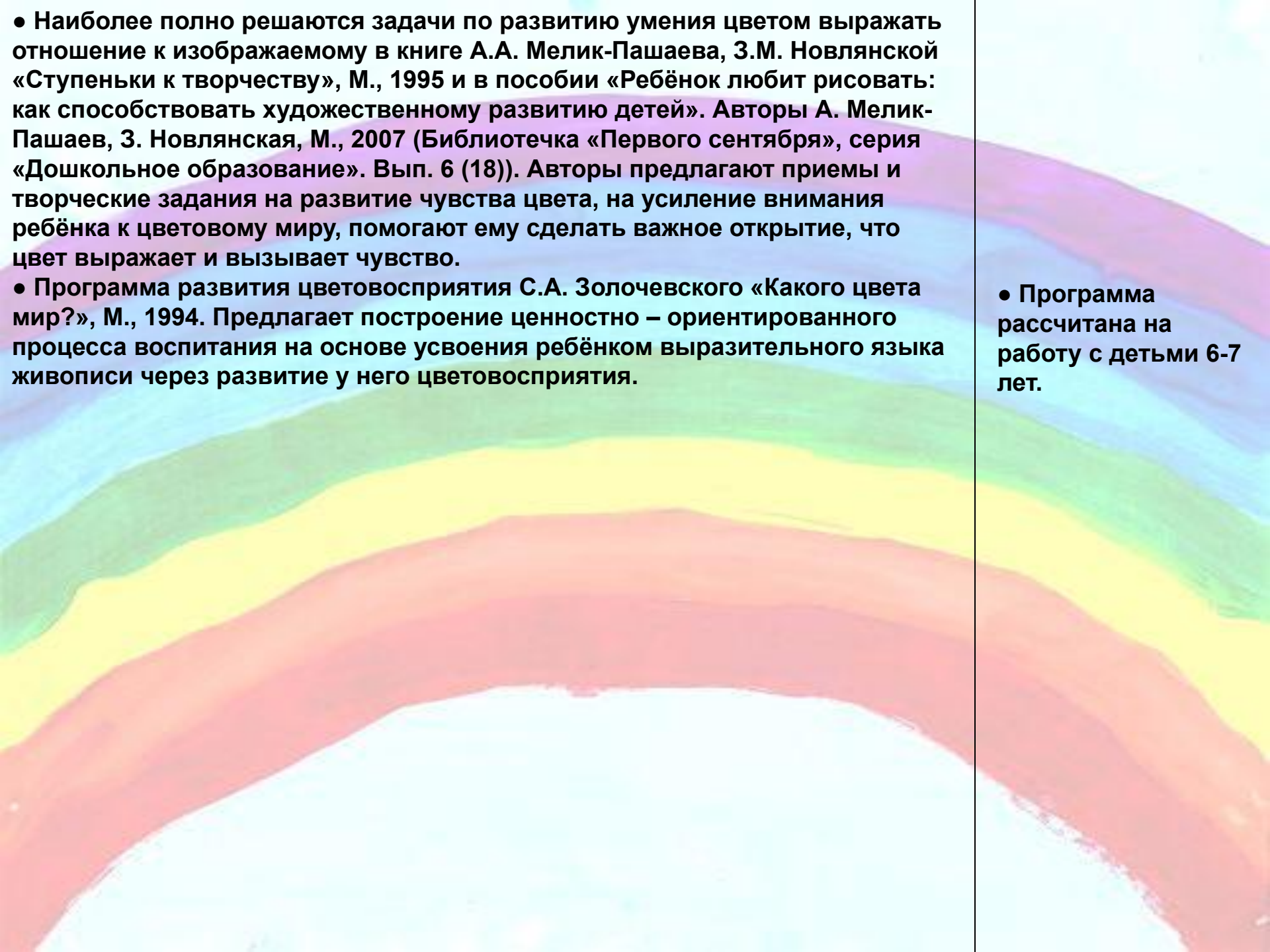
1. Разработать план взаимодействия с родителями по реализации проекта.

2. Оснащение предметно – развивающей среды для реализации проекта.

3. Разработать план работы по развитию восприятия цветового многообразия окружающего мира и обогащения колористической гаммы рисунков детей.

5. Подбор творческих заданий по рисованию, предполагающих использование цвета детьми как средство для выражения своего отношения к героям и происходящему в рисунке.

4. Подбор дидактических игр на развитие восприятие цвета, уже имеющиеся в педагогической практике, модернизация некоторых из них, создание собственных дидактических игр на развитие понимания выразительной функции цвета.



- Наиболее полно решаются задачи по развитию умения цветом выразить отношение к изображаемому в книге А.А. Мелик-Пашаева, З.М. Новлянской «Ступеньки к творчеству», М., 1995 и в пособии «Ребёнок любит рисовать: как способствовать художественному развитию детей». Авторы А. Мелик-Пашаев, З. Новлянская, М., 2007 (Библиотечка «Первого сентября», серия «Дошкольное образование». Вып. 6 (18)). Авторы предлагают приемы и творческие задания на развитие чувства цвета, на усиление внимания ребёнка к цветовому миру, помогают ему сделать важное открытие, что цвет выражает и вызывает чувство.

- Программа развития цветовосприятия С.А. Золочевского «Какого цвета мир?», М., 1994. Предлагает построение ценностно – ориентированного процесса воспитания на основе усвоения ребёнком выразительного языка живописи через развитие у него цветовосприятия.

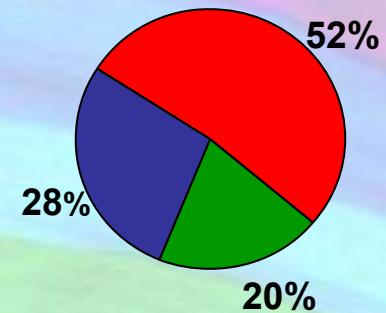
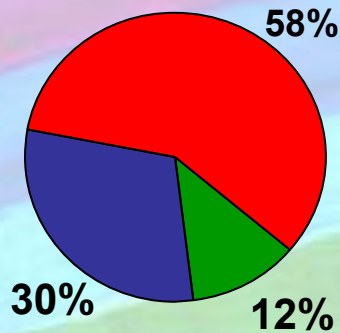
- Программа рассчитана на работу с детьми 6-7 лет.

Swot - анализ внутренней среды

Сильные стороны	Слабые стороны
детского сада	
<ul style="list-style-type: none">● Комплексная «Программа воспитания и обучения в детском саду», под ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой, М., 2007. ● Учебное пособие к «Программе воспитания и обучения в детском саду» Т.С. Комаровой, А.В. Размысловой «Цвет в детском изобразительном творчестве дошкольников», М., 2005. ● Авторская программа Г.В. Швайко предлагает систему занятий по ознакомлению с искусством, экскурсий, наблюдений, дидактических игр по развитию чувства цвета.● Т.Н. Доронова «Изобразительная деятельность и эстетическое развитие дошкольников» (Программа «Из детства в творчество») М., 2006.● Лыкова И.А. «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»» М., 2007.	<ul style="list-style-type: none">● «Программа воспитания и обучения в детском саду» в старшей группе не решает задачу по развитию умения цветом выражать своё отношение к изображаемому в рисунке, не формируется понимание, что цвет – выразитель чувства, характера, настроения.● В пособии работа с цветом направлена лишь на обогащение колорита рисунков. В старшей группе не решается задача на открытие ребёнком, что цвет выражает чувство и вызывает чувство.● Также не стоит задача на открытие ребёнком, что цвет выражает и вызывает чувство.● То же (см. выше) ● Работа строится только в целях обогащения колористического решения рисунков

Мониторинг

Результаты диагностики (конец учебного года)



Вывод

- У детей появилась способность подчинять цветовое решение рисунка задаче его содержания
- При передаче действительности стали редкими случаи использования цветовых соотношений, не соответствующие реальным
- Дети чаще передают в рисунках цветовое многообразие мира
- Уверенно используют возможность смешивания краски на палитре для получения необходимых оттенков
- Дети ощущают эмоциональную действенность цвета и используют её для создания выразительного колористического решения рисунков

Социальные факторы

- Повышение числа родителей, имеющих высшее образование
- Активность родителей в оказании помощи в работе с детьми по рисованию
- Разносторонность социального статуса родителей
- Снижение воспитательного потенциала семьи. Рост числа неполных семей

Технологические факторы

- Наличие педтехнологий по развитию цветовосприятия
- Компьютеризация образовательных учреждений, что повышает качество предварительной работы и самой работы с детьми по рисованию
- Не все педтехнологии по развитию цветовосприятия включают работу над задачей по развитию у детей умения цветом выражать своё отношение к изображаемому.
- Недостаточное владение компьютером педагогами

Экологические факторы

- Город Белогорск Крыма экологически благоприятная зона: есть возможность наблюдать цвет объектов и явлений природы
- Налажен выпуск экологически чистых изоматериалов, изооборудования, имеющих сертификат
- Недостаточное экологическое образование населения
- Имеет место поступление в магазины не сертифицированной продукции

Культурные факторы

- Канал «Культура на ТВ»
- Наличие художественного музея в городе.
- Выпуск большого числа книг и альбомов с репродукциями картин известных художников отличного качества
- Начат выпуск детских игрушек, соответствующих реальной окраске (заяц – серый, гусь – белый...), дидактических игр на знакомство с цветами и оттенками
- Отсутствие времени и желания посещать музей родителями с детьми
- Недоступная цена для приобретения многими родителями
- Имеет место выпуск игрушек, с несоответствующей реальной окраске (слон – розовый, заяц – красный)



Спасибо за внимание!