



**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №23 «Катюша» общеразвивающего вида**

**ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ПРОЦЕССЕ РЕАЛИЗАЦИИ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ  
« ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОГО  
РАЗВИТИЯ»  
(в соответствии ФГОС)**

**Елдова Е.В. - воспитатель высшей  
квалификационной категории.**

**г. НАЗАРОВО  
2016**

# БЫЛО РАНЬШЕ!!!

Л  
И  
Н  
И  
И  
  
Р  
А  
З  
В  
И  
Т  
И  
Я



Физическое развитие



Эстетическое развитие



Познавательное развитие



Социальное развитие

## Разделы

Здоровье

Художественная литература

Изобразительное искусство

Музыка

Речь и речевое общение

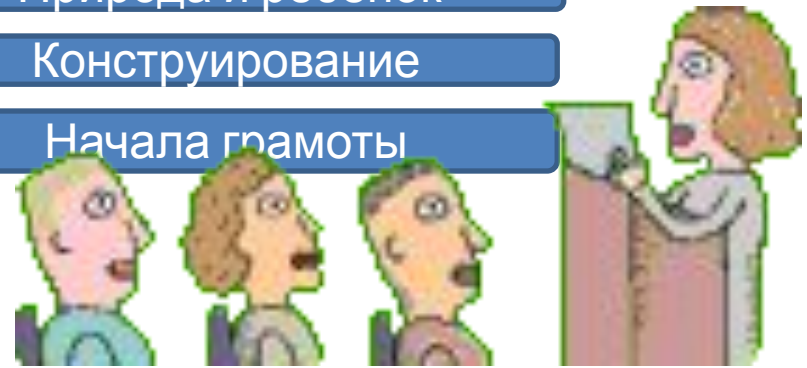
Математические представления

Мир, в котором мы живем

Природа и ребенок

Конструирование

Начала грамоты





НАПРАВЛЕНИЯ  
РАЗВИТИЯ

Физическое  
развитие



Физическая культура

Здоровье

Безопасность

Художественно-  
эстетическое  
развитие



Художественное творчество

Музыка

Чтение художественной литературы

Познавательно-  
речевое  
развитие



Познание

Коммуникация

Социально-  
личностное  
развитие

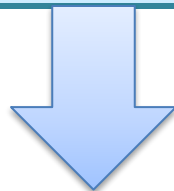


Социализация

Труд

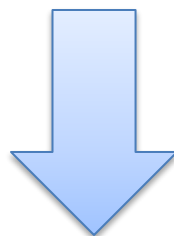
Образовательные области:

# ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ»



## Продуктивные виды деятельности

Рисование, лепка, аппликация, конструирование и создание  
разного рода поделок , макетов из различных материалов



Требования ФГОС

# «Художественно-Эстетическое»

**ИНТЕГРИРУЕТСЯ**



## *Образовательные области*

*На тематическом принципе построения образовательного процесса*

*По блокам:*

- *Образовательный блок НОД*
- *Блок совместной деятельности взрослого и детей*
- *Блок самостоятельной деятельности детей*
- *Взаимодействие с родителями*

# ВКЛЮЧЕНИЕ ПРОДУКТИВНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ

№	Содержание деятельности	Режимные моменты
1.	<p style="text-align: center;"><b>Самостоятельная деятельность детей</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- развивающие художественно - творческие игры с вариантами и разной степенью сложности;</li><li>- пособия для художественной деятельности (иллюстрированный материал, пособия для ручного труда, рисования, лепки, аппликации, с последующим использованием результатов труда в играх);</li><li>- беседы о декоративно - прикладном искусстве, художниках и т.д.</li></ul>	Утро, 1-я половина дня.
2.	<p style="text-align: center;"><b>- Совместная деятельность детей и взрослых</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Занимательные показы, свободная художественная деятельность с участием воспитателя, индивидуальная работа с детьми, рассматривание произведений живописи, сюжетно-игровая ситуация, художественный досуг, конкурсы, экспериментирование с материалом (обучение, опыты, дидактические игры, обыгрывание незавершенного рисунка, наблюдение</li><li>- лепка, конструирование, аппликация, рисование;</li></ul>	ННОД  Прогулка
3.	<p style="text-align: center;"><b>Самостоятельная художественная деятельность</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Создание проблемных ситуаций, игра, задания для самостоятельных наблюдений, рисование по замыслу, рассматривание картин, иллюстраций о природе.</li></ul>	Вечер, 2-я половина дня

# Сетка занятий Старшей группы группы на неделю 2015год

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
<p><b>1.Коммуникация</b> Беседа «Зимние фантазии, там на неведанных дорожках»</p> <p><b>2.Худ. творчество</b> <b>Лепка</b> « Заяц-беляк»</p> <p><b>Рельефная</b></p> <p><b>3.Физкультура</b></p>	<p><b>1.Познание</b> ФЭМП «Снежинки» (Количество и счёт)</p> <p><b>2.Музыка</b></p> <p><b>3.ЧХЛ</b> Заучивание «Зимнее утро» А. С.Пушкинс388</p>	<p><b>1.Познание (форм. цел.карт.)</b> Экскурсия «Время года, зима»</p> <p><b>2.Худ.творчество</b> <b>Рисование</b> «Зимний пейзаж »</p> <p><b>3. Физкультура (воздух)</b></p>	<p><b>1Коммуникация</b> Рассказы из личного опыта «О зиме, деревьях зимой»</p> <p><b>2.Музыка</b></p> <p><b>3. Кружок (ручной труд)</b> 15.40-16.05</p>	<p><b>1.Познание (конструирование)</b> «Зимняя сказка» (прир. матер.)</p> <p><b>2.Худ. творчество</b> <b>Аппликация</b> « Ай да берёзка»</p> <p><b>3. Физкультура</b> Доп: Кружок «Фантазия» 15.15-15.40</p>

Совместная деятельность взрослых и детей (с учетом интеграции образовательных областей)			Деятельность с родителями
Режим	Интеграция о.о.	НОД	
Утро. <b>Понедельник.</b>		<b>1. Коммуникация</b>	1. Выставка семейного творчества
Беседа с детьми. <b>О начале зимы « Найди отличия»</b>	Здоровье	<b>Тема: Зимние фантазии</b>	«Зимние забавы»
Д/и по развитию речи, З.К.Р.	Чтен. худ. лит.	<b>Задачи: .....</b>	
<b>Когда это бывает?</b>	Музыка	<b>Методы и приёмы: .....</b>	2. Оформление группы к празднику
Утренняя гимнастика К.Г.Н.	труд	<b>Словарная работа: .....</b>	
Завтрак	Социализация	<b>Индивидуальная работа: .....</b>	
<b>НОД</b> Коммуникация- беседа Худ. творчество-	Познание	<b>2. Художественное творчество.</b>	
лепка Физкультура Подготовка к прогулке	Коммуникация	<b>Тема: Зимний пейзаж</b>	
<b>Прогулка в рощу.</b>		<b>Задачи: Знакомить детей с произведениями разных видов искусства.</b>	
<b>Наблюдение за зимним пейзажем. Игры: «Заморожу», «Два Мороза»</b>		<b>Совершенствовать технику рисования акварелью (свободно экспериментировать, смешивая разные краски). Воспитывать у детей желание выполнять коллективный сюжет.</b>	
Инд. работа: Рисуем узоры на снегу		<b>Методы и приёмы: Худ. слово, показ, объяснение, практический.</b>	
Возвращение с прогулки Обед Сон	Здоровье	<b>Словарная работа: Репродукция, пейзаж</b>	
<b>Вечер</b> Оздоров. закал.	Чтен. худ. лит.	<b>Индивидуальная работа: научить Яну, Ксюшу рисовать кончиком кисти.</b>	
Процедуры	Музыка	<b>Набор дел:</b>	
Д/и по ПДД	труд	<b>1. Орг. Момент в круге</b>	
Автотранспорт на зимней дороге	Социализация	<b>2. Дых., пальчиковая гимнастика</b>	
Инд. Работа по ФЭМП	Познание	<b>3. Рассматрив. Репродукции художников, беседа.</b>	
Ориентир простр и времени	Коммуникация	<b>4. Рисование</b>	
« Месяцы»		<b>3. Физо.</b>	
Вечерняя прогулка		Кружок «Вокальный»	



«Работать по-старому нельзя,  
поэтому мы начинаем новое  
дело, которое принесет  
пользу детям и позволит нам  
самим работать творчески,  
делать открытия, а значит  
расти в личностном и  
профессиональном планах!»

