## ПОСУДА В ТВОЕМ ДОМЕ



Викторова М.А., учитель изобразительного искусства ГБОУ Школа №1980 г. Москва

### У каждого из нас дома есть

посуда.







 Она бывает разной. Есть посуда на каждый день. Она устойчивая, прочная ,с ней удобно и привычно.





Нарядный сервиз помогает нам сделать дома праздник, отделить праздничный обед от ежедневного . Такая посуда более хрупкая ,изящная по форме .Эту посуду берегут ,она богато украшена.

#### Из каких материалов сделана эта



посуда?



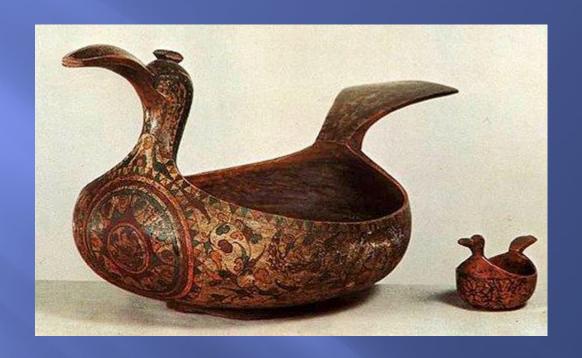






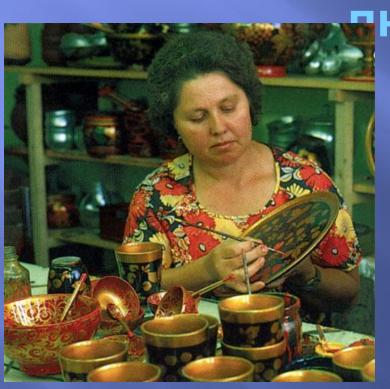
В старину на Руси пользовались деревянной посудой .Народная деревянная посуда очень красива, и теперь мы ,любуясь , украшаем ею дома.





Вот старинный ковш –утица из дерева. Такие ковши на свадьбу дарили как пожелание мирной, долгой жизни, добра и достатка в семье.

# -Так кто же и как создавал посуду, чтобы она была удобной, красивой, нужной





Всякую посуду вначале придумывает Мастер Изображения, он помогает увидеть природный мотив. Мастер Постройки помогает создать форму, а Мастер Украшения придумывает узор.







Очень причудливы вазы из стекла. Их выдувает из большой капли раскаленного

стекла художни





- Это керамическая посуда. ЕЕ делают с помощью гончарного круга из глины. Работа умелых рук превращает глиняный ком ,например, в стройную форму кувшина.
- Затем его можно украсить лепным узором или росписью, облить блестящей глазурью и поставить в жаркую печь, чтобы глиняная форма затвердела.



А бывает металлическая посуда.



Как одеяние Жар-птицы вспыхивает золотая Хохлома.. Разнотравье русских лугов отразилось в ней. Это посуда выточена из дерева ,а потом расписана для радости.

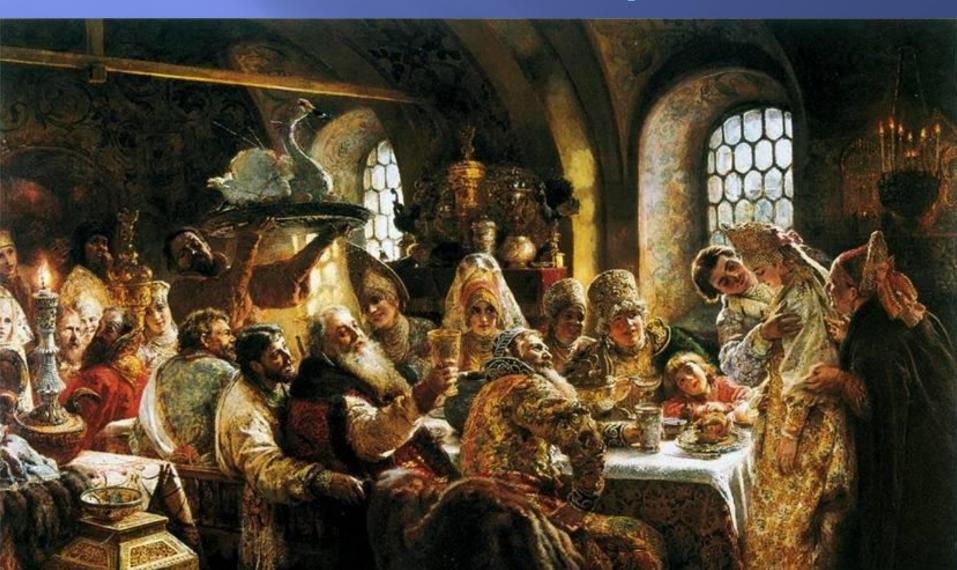


Посуда Гжели кажется воздушной – в ней синь рек и неба с облаками. Она лепится из глины и поэтому бывает неожиданной формы и с украшениями.

#### Что такое сервиз?



# К. Е. Маковский «Боярский свадебный пир»



#### ЗАДАНИЕ

Придумайте и нарисуйте праздничный сервиз красками. Можно изобразить предметы отдельно ,а потом вырезать их и ,красиво расположив ,наклеить на чистый лист бумаги.

#### Используемые источники:

- Максимов Ю.В. "У истоков мастерства», М.:
  Просвещение,
  1983http://radio-nasledie.ru/news/news 1314962
  155.html
- E. Осетров. "Живая Древняя Русь, М.:
  Просвещение, 1976
  <a href="http://bibliotekar.ru/rusDrevnyaya/index.htm">http://bibliotekar.ru/rusDrevnyaya/index.htm</a>
- Хохлома. Серия «Секреты старых мастеров» / Под ред. Александрова Е.А. М.: «Московские учебники», 2004
- Фильм http://www.youtube.com/watch?v=gNZml9 YwxQ