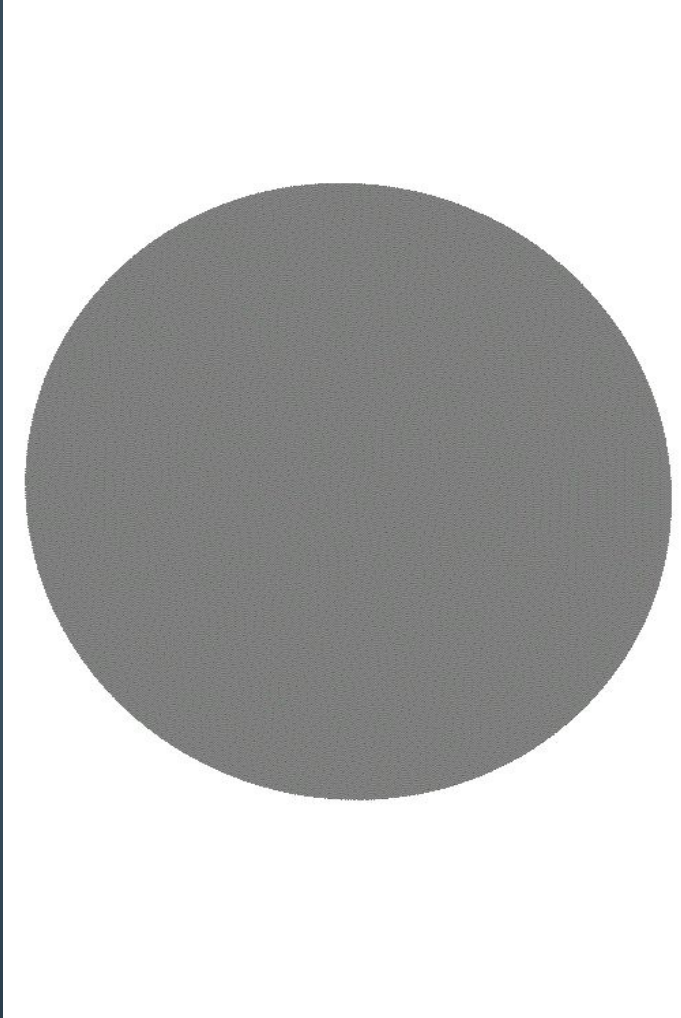


Рисунок. Штриховка



Изобразительное искусство. 2-й класс.
Урок 13.

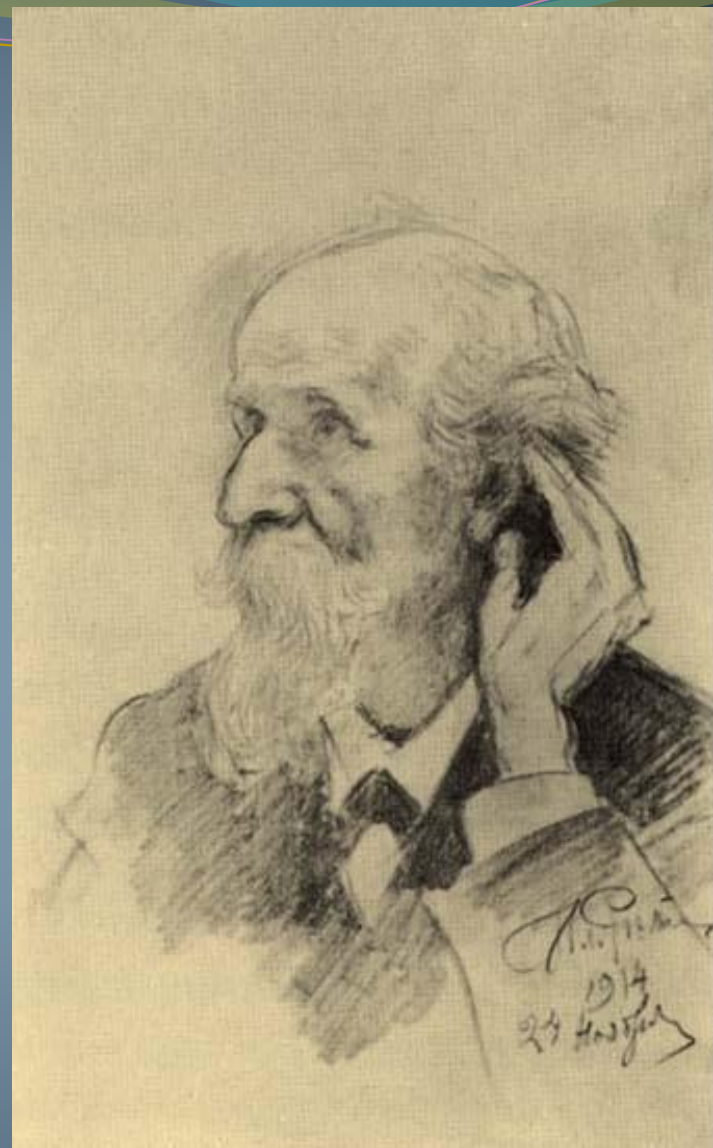
Создание проблемной ситуации



Формулирование проблемы

Как художнику удаётся
изобразить плоские и
объёмные предметы?

*Возможны и другие варианты
проблемного вопроса.*



Работы П.П. Чистякова

Актуализация знаний

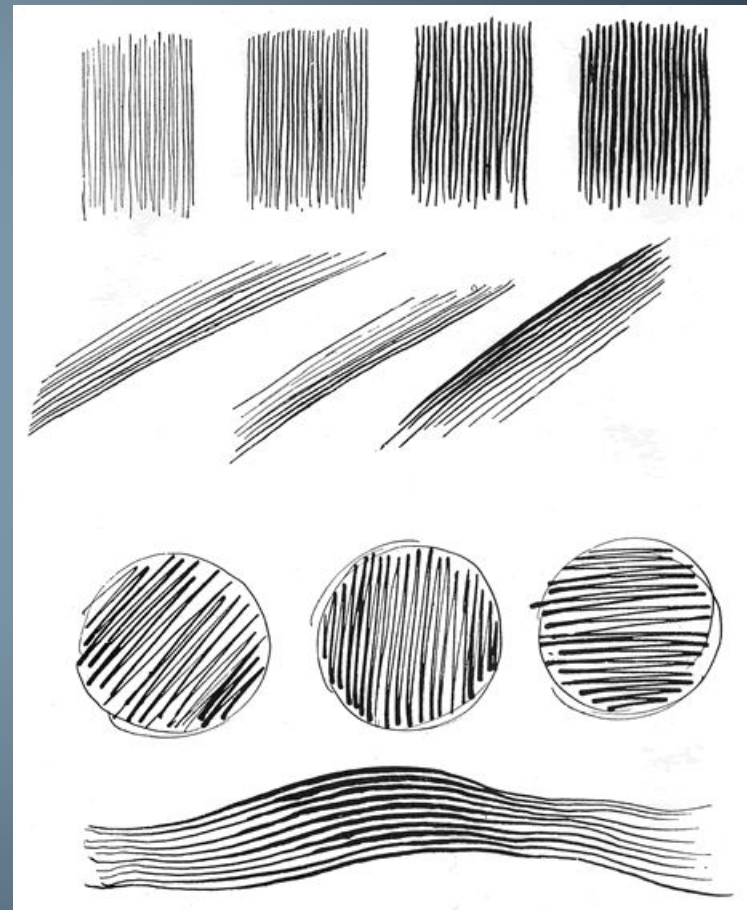
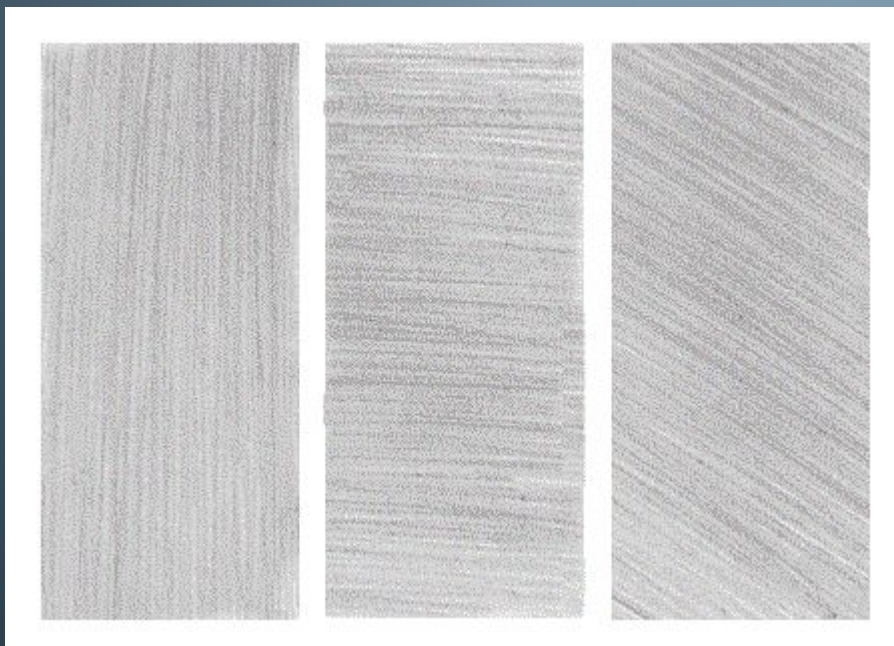
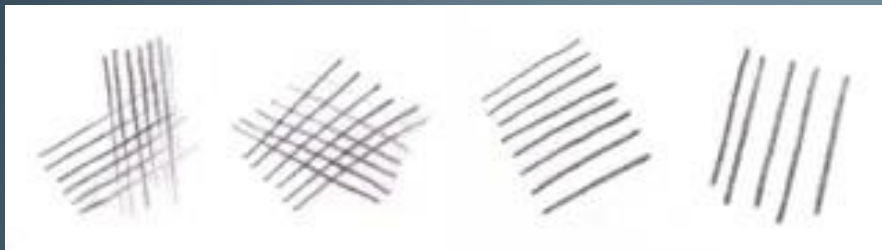
Графика (от латинского «пишу», «рисую») – изображение на бумаге с помощью линий, точек, пятен, штрихов.

Поиск решения проблемы

«Рисунок — основа всего, фундамент», «Рисунок есть основа всякого искусства», — говорил замечательный художник Павел Петрович Чистяков.

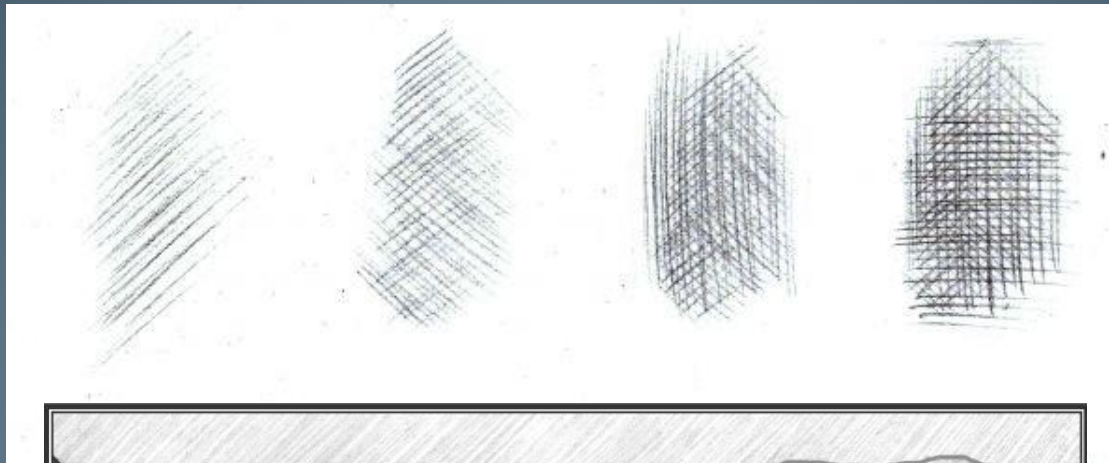
Правила рисунка можно освоить, если много и осознанно рисовать с натуры. Все предметы в природе имеют объём (длину, ширину, высоту) и форму (внешние очертания, контуры). Как правило, в рисунке контуры предметов обводятся линиями, а их объём передаётся с помощью штриховки.

Поиск решения проблемы



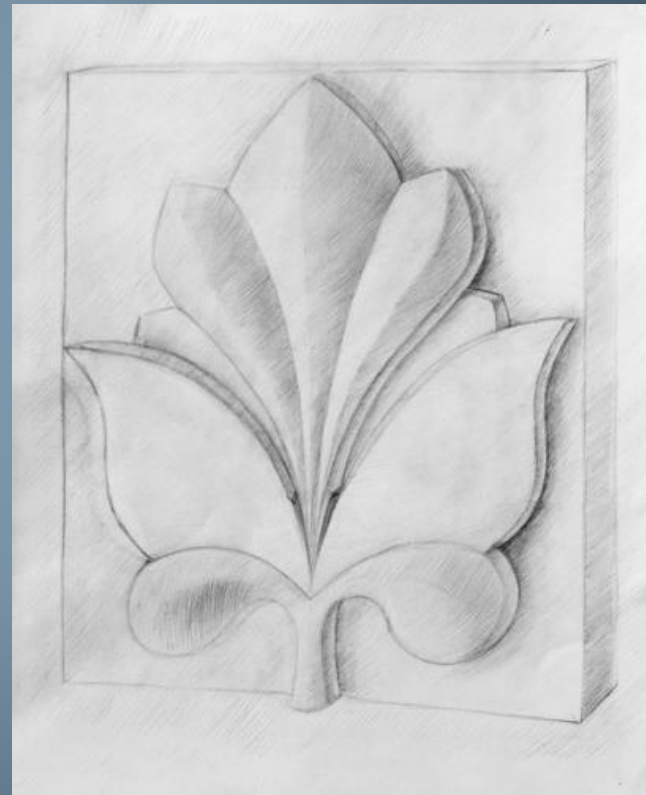
Направления

Поиск решения проблемы



Плотность

Поиск решения проблемы



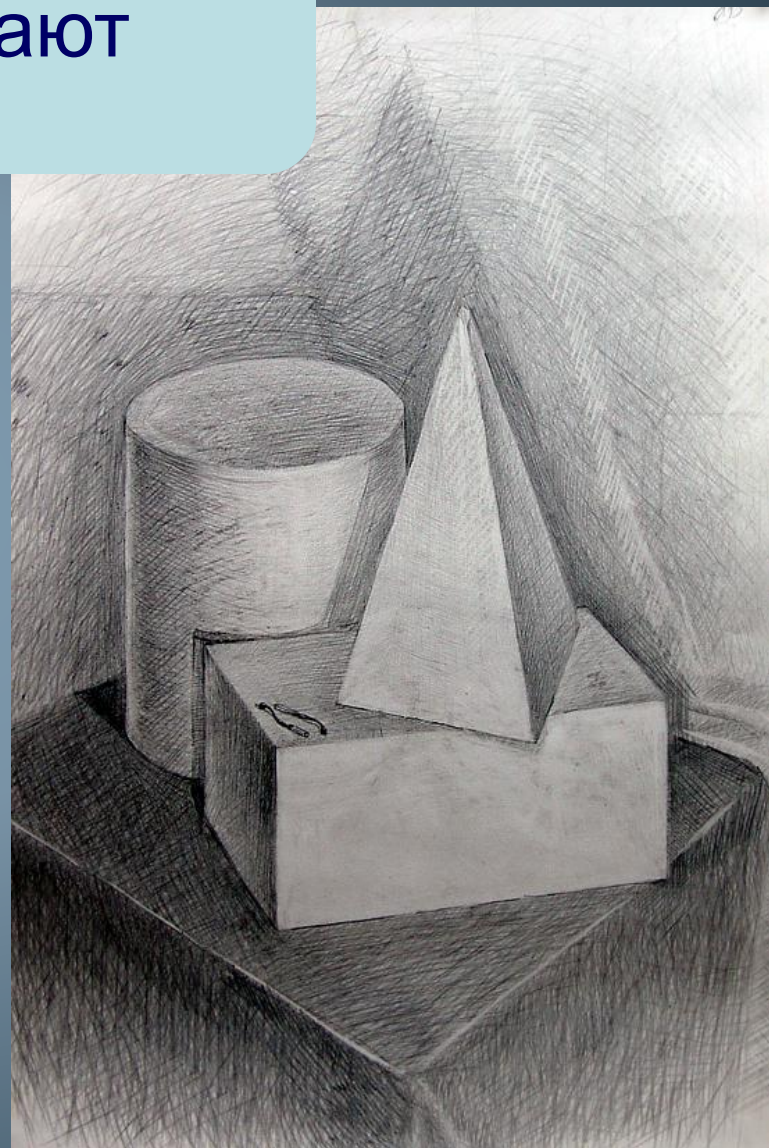
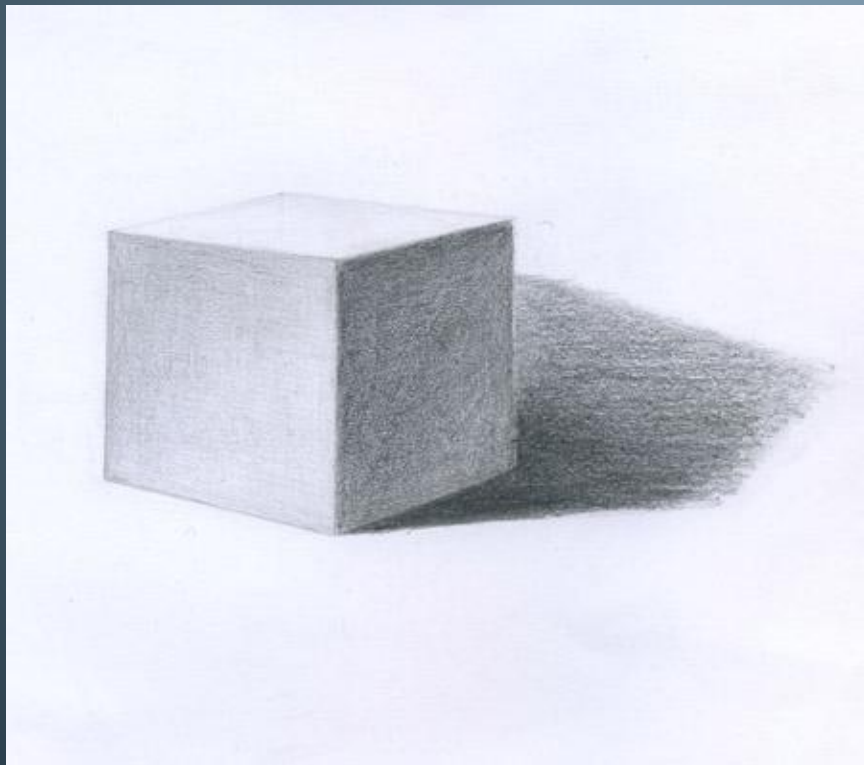
Гипсовый рельеф

Поиск решения проблемы

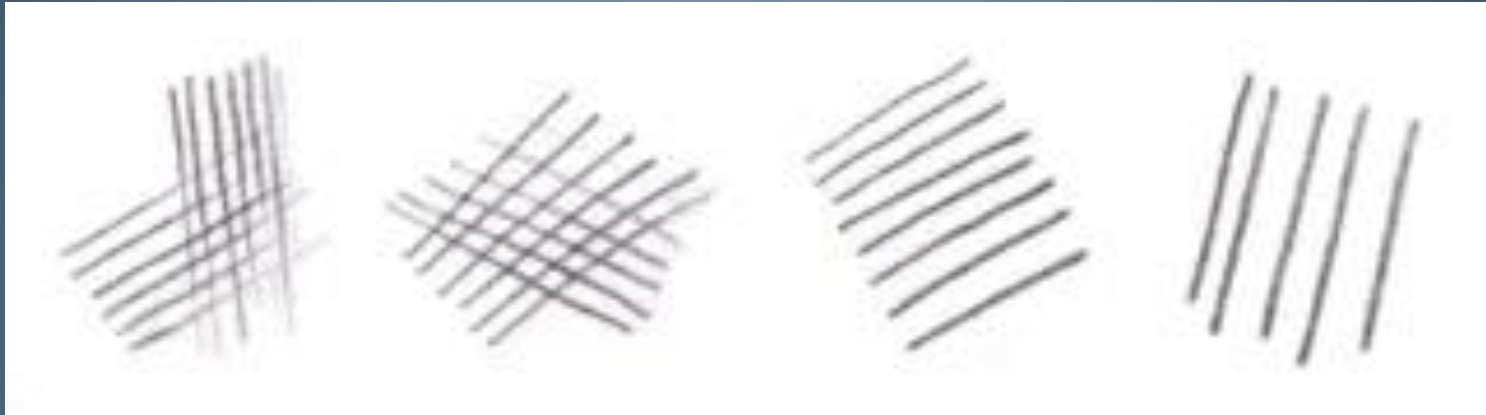
«Рисунок — основа всего, фундамент», «Рисунок есть основа всякого искусства», — говорил замечательный художник Павел Петрович Чистяков.

Правила рисунка можно освоить, если много и осознанно рисовать с натуры. Все предметы в природе имеют объём (длину, ширину, высоту) и форму (внешние очертания, контуры). Как правило, в рисунке контуры предметов обводятся линиями, а их объём передаётся с помощью штриховки.

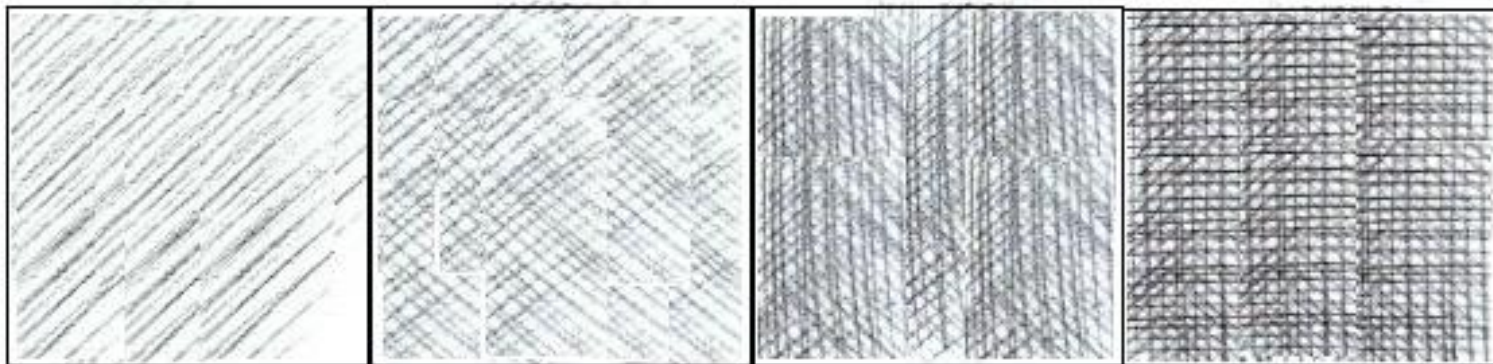
Как художники передают форму?
Как художники передают
объём?



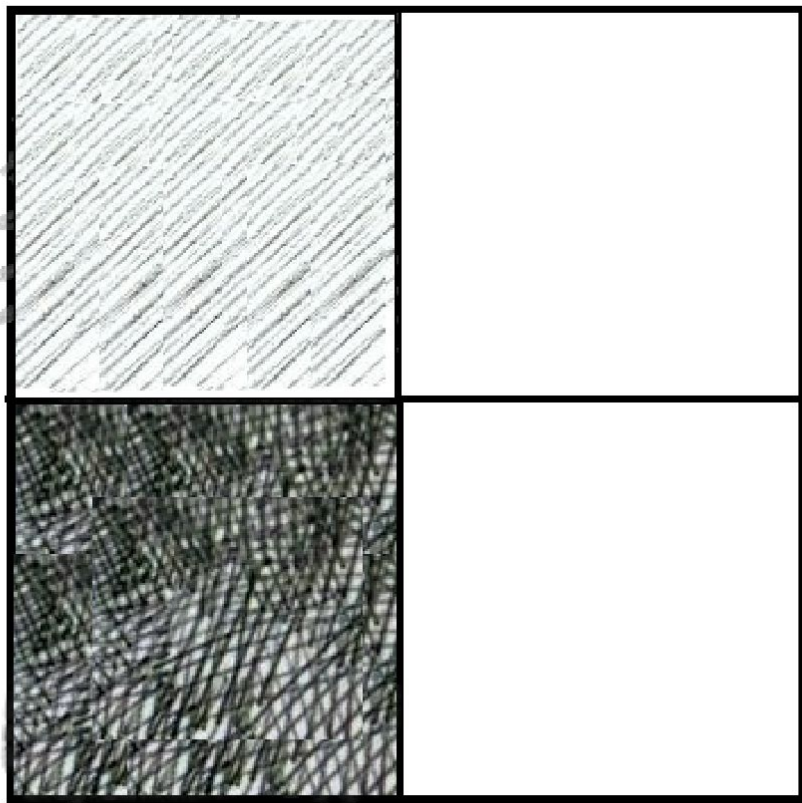
Виды штриховки



Насыщенность штриховки



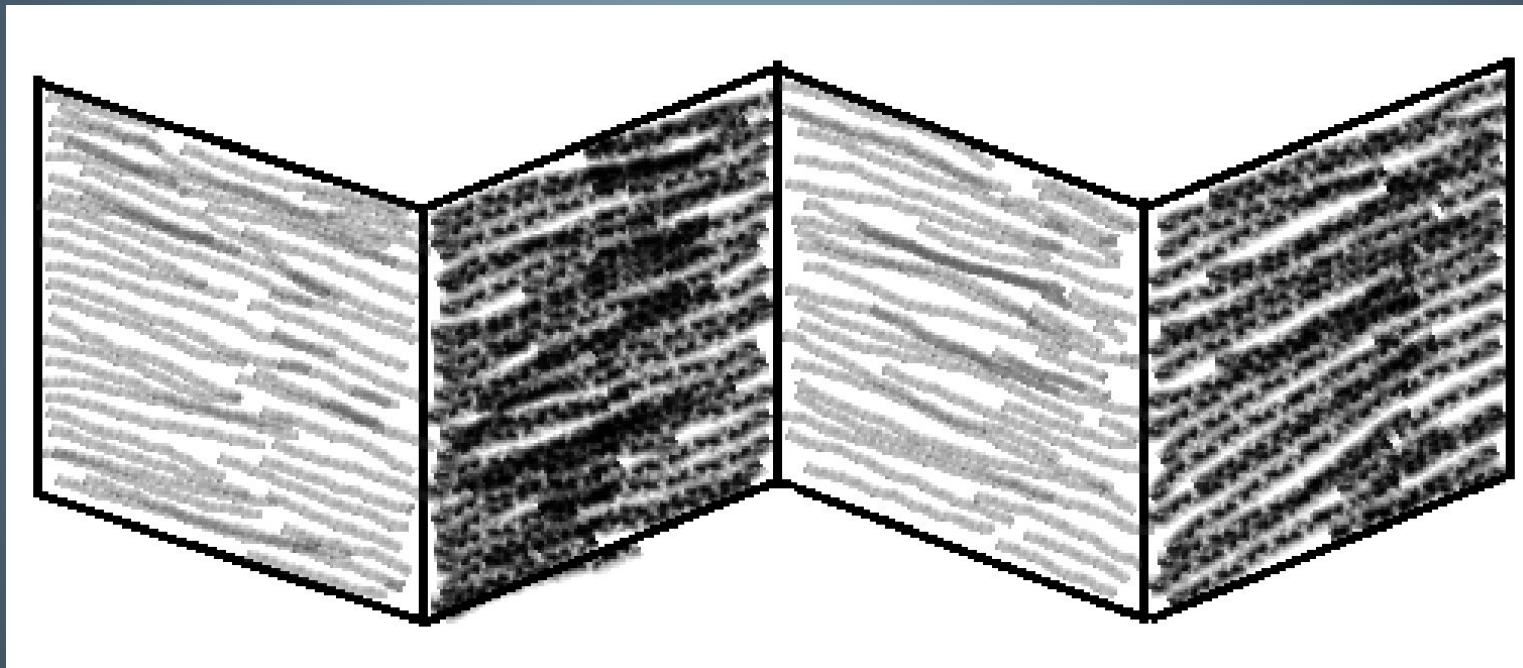
«Шахматная доска»



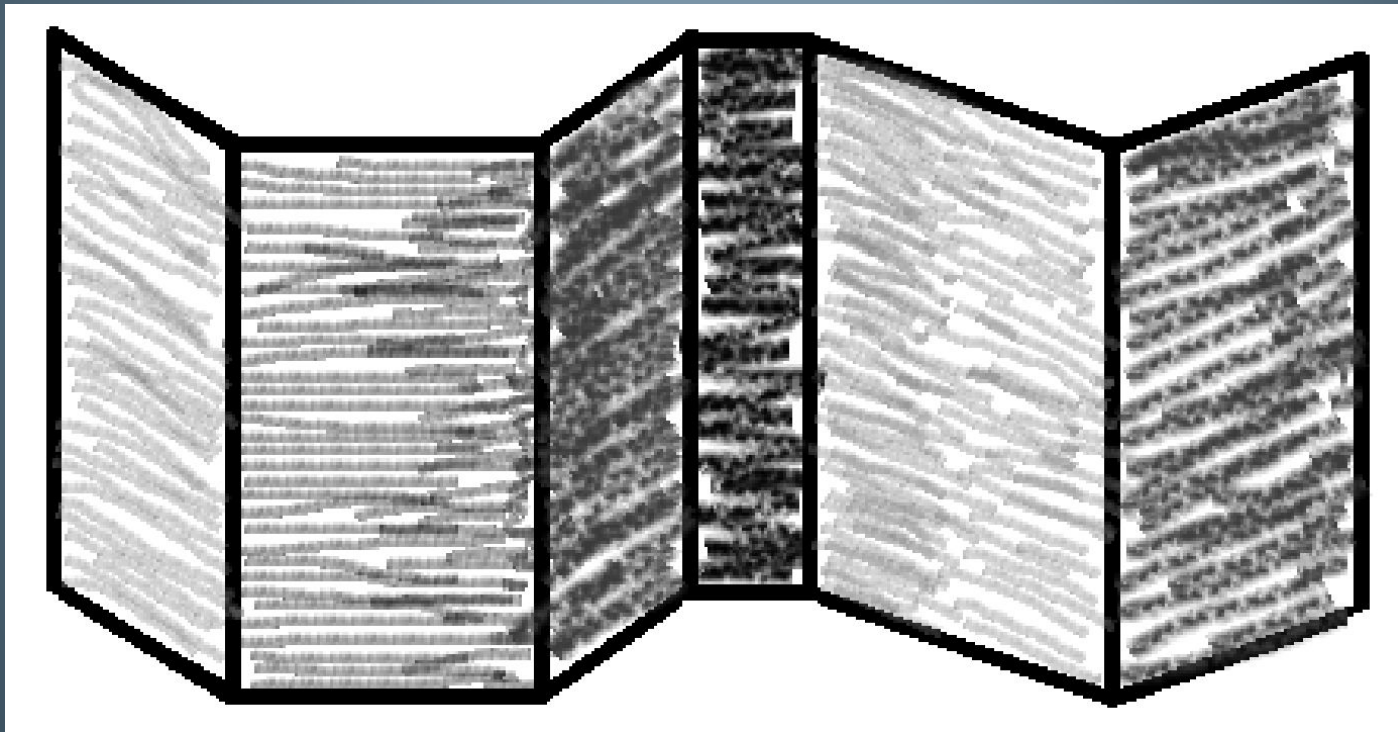
Выражение решения проблемы

Как художнику удаётся
изобразить плоские и объёмные
предметы?

Продуктивные задания



Продуктивные задания



Рефлексия

Оцените свою работу на уроке:

1. – Что тебе нужно было сделать?
2. – Задание выполнено в полном объёме? Без ошибок?
3. – Ты выполнил работу самостоятельно или с помощью?
С чьей?
4. – Как бы ты оценил свою работу?

Домашнее задание

Принести альбом, Рабочую тетрадь, хорошо отточенные простые карандаши (мягкие и полумягкие), ластик, маленький деревянный брусочек или деревянную линейку для очистки ластика.

Задание по желанию.

Используя любые источники, ответить на вопрос: почему известный художник Валентин Серов сказал, что Павел Петрович Чистяков — единственный учитель, который мог научить передавать форму предмета?