



МДОУ «Детский сад №11 «Ручеек»
с приоритетным осуществлением художественно – эстетического
развития детей – дошкольников г.Чебоксары



Проект

«Рисуем человека в движении»

Обучение детей 6-7 лет изображению человека в движении

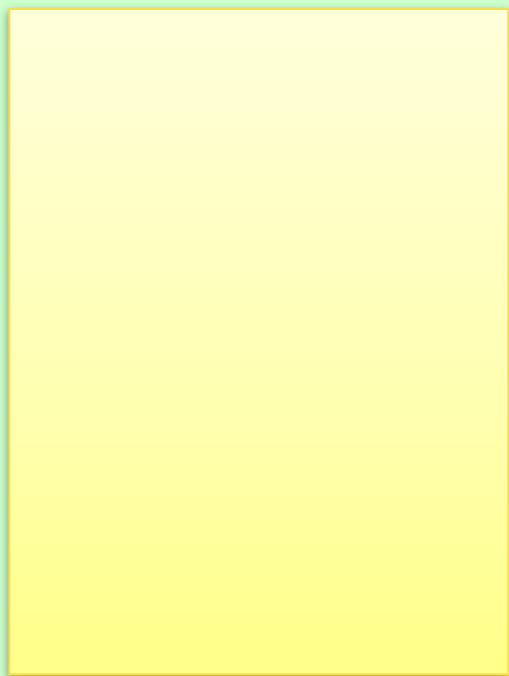
Воспитатель: Надежда Константиновна Казакова
2010год



Автор проекта

НАДЕЖДА
КОНСТАНТИНОВНА
КАЗАКОВА

воспитатель
по ИЗО
деятельности



МДОУ «Детский сад №11 «Ручеек»
с приоритетным осуществлением
деятельности по художественно –
творческому развитию детей»
города Чебоксары

Аннотация проекта

Уважаемые коллеги!

Данный проект рассчитан на детей-дошкольников 6-7 лет.
Его реализация возможна при активном сотрудничестве педагогов ДОУ и родителей воспитанников

В рамках данного проекта в результате систематической и планомерной работы у

- появится потребность в общении с прекрасным искусством;
- появится желание и умение качественно и выразительно изображать человека в движении

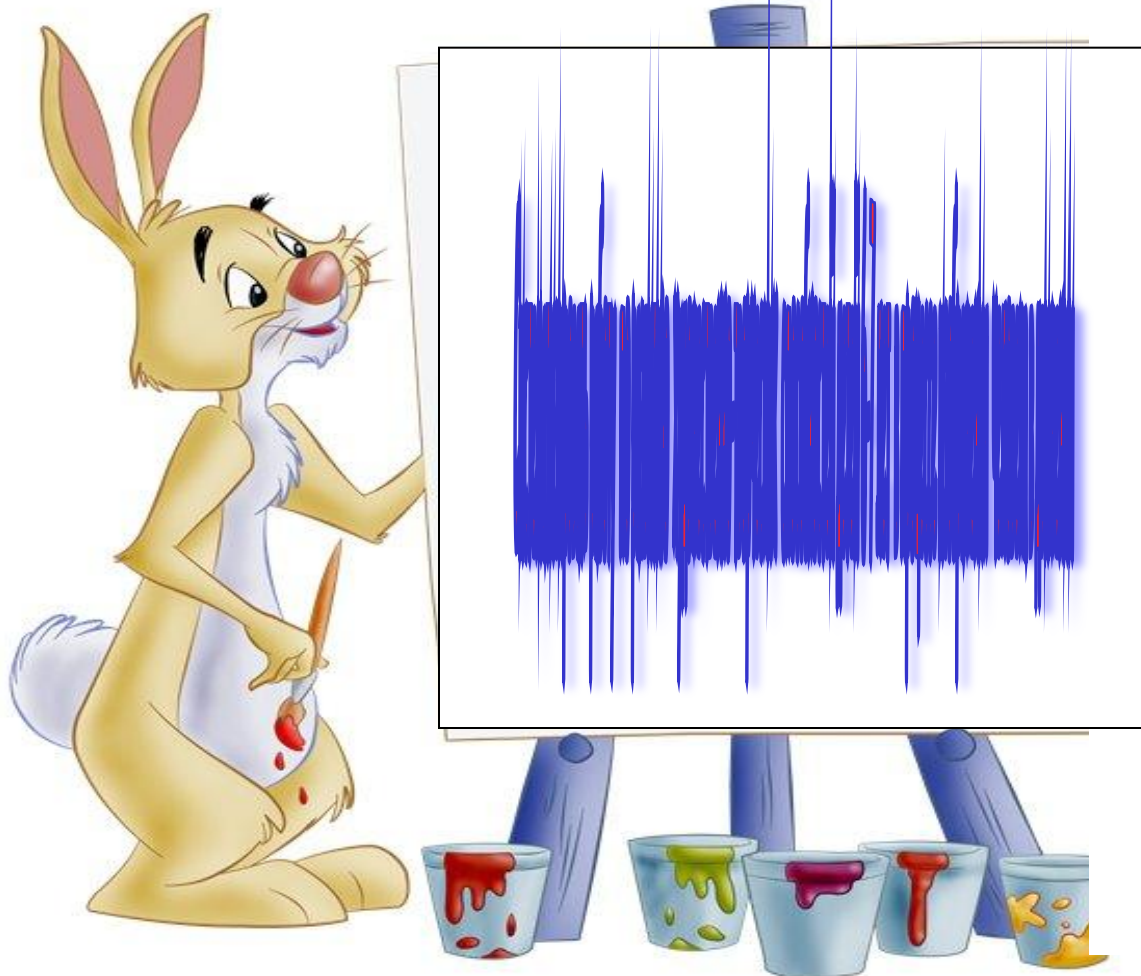


В результате анализа внешней ситуации и внутренней среды

выявилась проблема

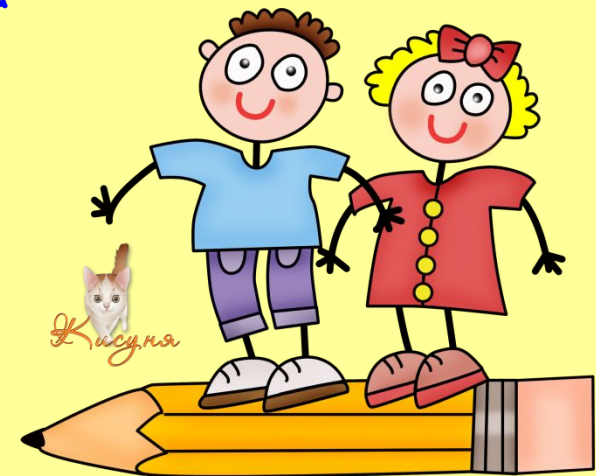
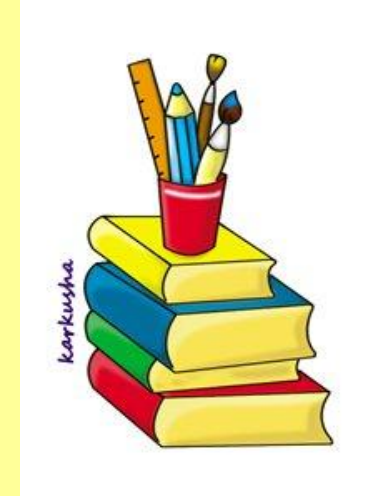


Цель проекта



Задачи проекта

- Изучить литературные источники и методические новинки по совершенствованию изображения мира людей детьми дошкольного возраста
- Разработать перспективный план занятий по ознакомлению детей 6 -7 лет с портретным жанром в искусстве
- Разработать перспективный план занятий по обучению детей 6 -7 лет изображению человека в движении
- Подобрать и изготовить необходимые дидактические игры и пособия с целью обогащения предметно -развивающей среды, способствующей решению данной проблемы.
- Подобрать произведения портретной живописи и скульптуры с учетом основных требований



Что есть

Дети 6 лет уже умеют изображать фигуру человека, т.е. они подготовлены предыдущей работой, когда учились изображать фигуру человека в старшей группе.

Чтобы было развитие, будет актуальным совершенствование изображения мира людей детьми выпускной группы через передачу разнообразных движений человека

**В чем
заключается
проблема**

В современной методической и научной литературе для педагогов недостаточно систематизированного и обобщенного опыта работы по проблеме изображения мира людей детьми дошкольного возраста (в частности, обучения детей 6-7 лет изображению человека в движении)

**Что
хотим?**

Создать комплексную систему работы по обучению детей 6-7 лет изображению человека в движении

**Что
планируем
сделать?**

- 1.Разработать перспективные планы занятий по обучению детей 6-7 лет изображению человека в движении и по ознакомлению с портретным жанром в искусстве.
- 2.Создать необходимые условия для реализации данной проблемы.
- 3.Разработать конкретные мероприятия и сроки
- 4.Создать и изготовить необходимые дидактические игры и пособия
- 5.Обобщить и распространить педагогический опыт среди педагогов и родителей

Ожидаемые результаты

У детей



- 1. Появится потребность в общении с прекрасным в изобразительном искусстве**
- 2. Появится желание и умение качественно и разительно изображать человека в движении**
- 3. Сформируется умение доводить начатое дело до конца, повысится самооценка, появится уверенность в своих способностях**

**Ожидаемые
результаты**

Педагоги ДОУ

- 1.Повысится профессиональная компетентность в вопросах художественно- эстетического воспитания детей**
- 2.Развитие педагогического сотрудничества с семьями воспитанников**



Ожидаемые результаты

Родители

- 1. Появится заинтересованность и желание видеть в своих детях маленьких «художников»**
- 2. Повысится уровень имеющихся искусствоведческих познаний в области изобразительного искусства**
- 3. Проявится интерес и активность к совместной деятельности с педагогами ДОУ**





Ресурсное обеспечение проекта

**Материально-
техническая база**

**Методическое
обеспечение**

Кадровые ресурсы



Этапы проведения проекта

Подготовительный ■

- Изучение и анализ программно – методической литературы по художественно-эстетическому воспитанию
- Подбор диагностических методик .Разработка критериев диагностики.
- Изучение детей через анкетирование родителей.
- Проведение диагностики.

Основной ■

- Проведение цикла занятий с детьми по ознакомлению с портретным жанром в искусстве
- Проведение цикла занятий по обучению детей изображению человека в движении
- Проведений практических консультации, семинаров для педагогов и родителей.

Заключительный ■

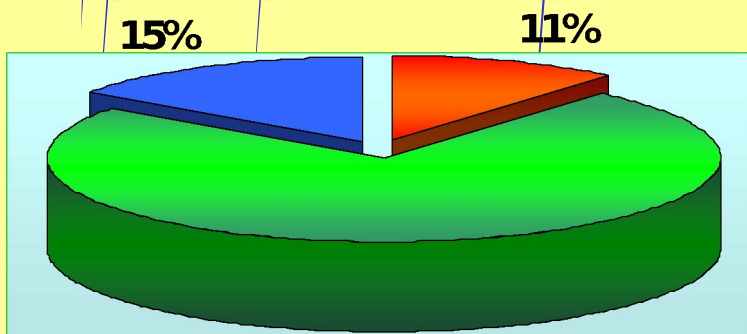
- Обработка результативности диагностических данных по проблеме.
- Обобщение опыта работы, презентация проекта



Мониторинг проекта

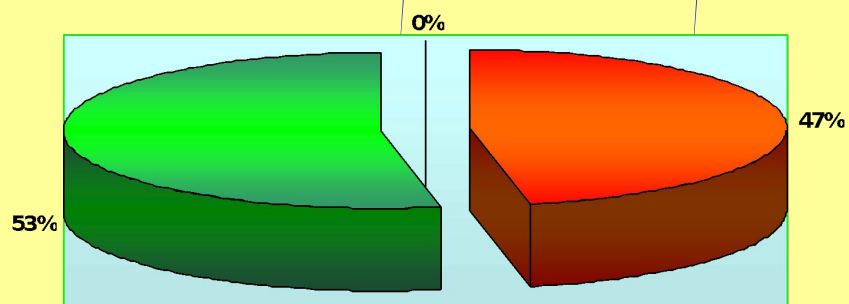


Диагностическая методика «Автопортрет» (Е. С. Романова и О. Ф. Потемкина)



■ высокий ■ средний ■ низкий

74%



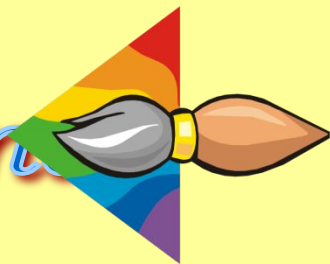
■ высокий ■ средний □ низкий



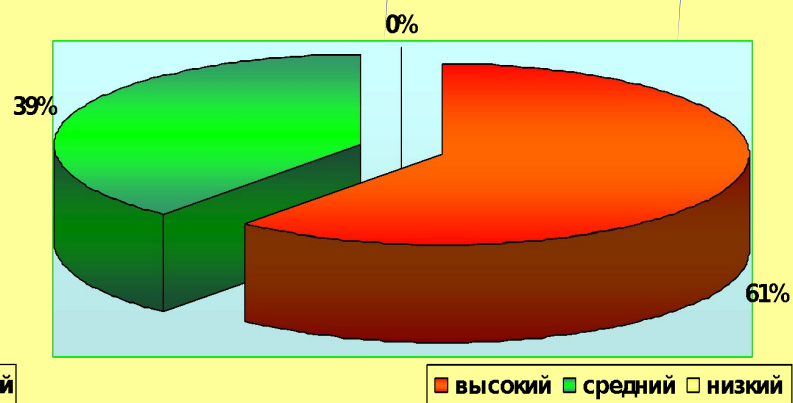
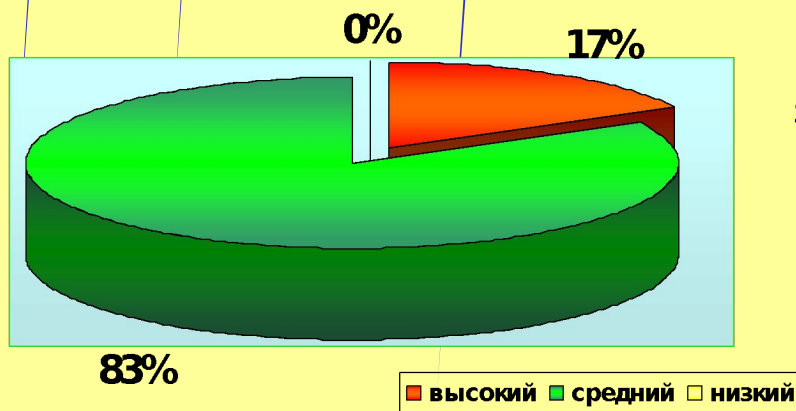
изображение человека в движении в выпускной группе «Н»



Мониторинг проекта



Диагностическая методика «Автопортрет» (Е. С. Романова и О. Ф. Потемкина)



изображение человека в движении в выпускной группе «Лесная»

