



Бусоград

Выполнила:
Редькина Марина Юрьевна
Воспитатель
МБДОУ № 41 «Звездочка»

Бусы – это не только элемент украшения, соответствующий тому или иному костюму.

Бусы – это полет фантазии, а для ребенка – это еще и доступный и эстетически притягательный дидактический материал.



«Бусоград или волшебные игры Феи Бусинки»

М.И. Родина



Оглавление

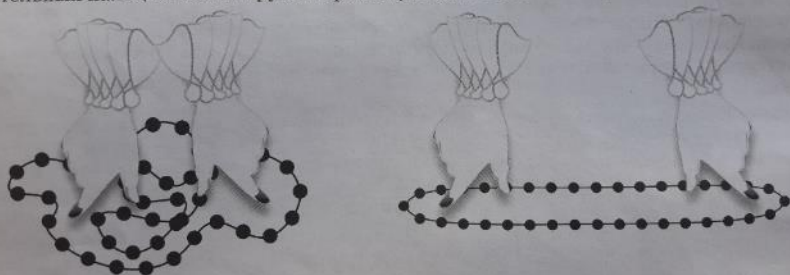
От редактора	4
Вместо предисловия	5
1 СТУПЕНЬКА	
Для детей 2-3 лет и начинающих	
Упражнения	6
Игры от Феи Бусинки	12
2 СТУПЕНЬКА	
Для детей 3-4 лет	
Упражнения	14
Игры от Феи Бусинки	17
3 СТУПЕНЬКА	
Для детей 4-5 лет	
Упражнения	19
Игры от Феи Бусинки	20
4 СТУПЕНЬКА	
Для детей 5-6 лет	
Упражнения	24
Игры от Феи Бусинки	25
5 СТУПЕНЬКА	
Для детей 6-7 лет	
Упражнения	28
Игры от Феи Бусинки	33
Вместо послесловия от Феи Бусинки	35

Упражнения



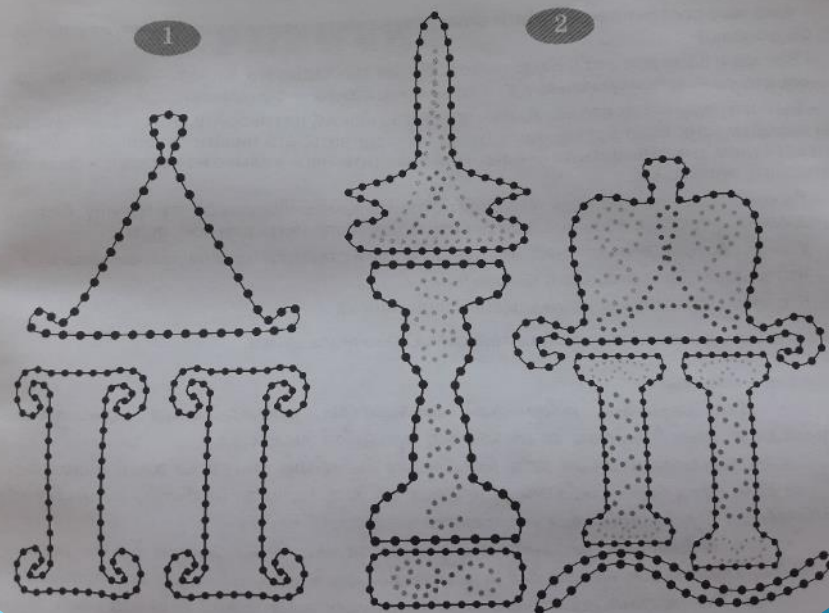
1. «Куча-мала»

Каждому ребенку раздается по одной нитке бус. На полу или на столе пужно сгрести ладошками бусы в кучку — «кучу-мала». В центре «кучи-мала» из бус поставить два указательных пальца и обеими руками растянуть бусы в разные стороны.



Присказка: Бусы в кучку соберем
И ладошками сгребем,
Пальчиками их поманим —
«Дорожку» длинную растянем.

СТУПЕНЬКА



Актуальность:

Развитие мелкой моторики у детей дошкольного возраста позволяет сформировать координацию движений пальцев рук, развивать речевую деятельность, подготовить ребенка к обучению в школе.


A decorative header featuring a horizontal band of colorful paint splashes in shades of purple, red, green, yellow, and orange against a light blue background. The splashes are of various sizes and some have long, thin drips extending downwards.

Цель:

Создание условий,
способствующих развитию
творческой и познавательной
активности детей старшего
дошкольного возраста.

Задачи:

- 1. Развитие мелкой моторики.
- 2. Освоение сенсорных эталонов: (цвет, форма, величина).
- 3. Развитие речевых и коммуникативных навыков.
- 4. Формирование личностных качеств: внимания, терпения, сочувствия, заботы, фантазии, понимания, доброжелательности.
- 5. Развитие творческих способностей.
- 6. Формирование навыков пространственной ориентировки.



Кроме того, бусоград открывает для каждого творческие горизонты: можно попробовать придумать свои игры, оригинальные упражнения, изобразить при помощи бус фантастические картины, сочинить и показать удивительные истории.

Область применения:

Совместная деятельность:

-НОД

-Праздники, развлечения

-Художественно – творческая деятельность

-Подвижные, дидактические игры

-Индивидуальная работа

Самостоятельная деятельность



Этапы работы:

I этап – Подготовительный:

Знакомство с бусами.

II этап – Конструктивный:

Строится на выкладывании отдельных предметов, сопровождается стихами и речевыми упражнениями.

III этап – Творческий:

Самостоятельное составление картин, заполнение контуров, придумывание сказок, историй.

«Домик»

Вот две «дорожки»,
Квадратик потом,
Над ним треугольник –
Построили дом!



«Улитка»

Вот из бус «дорожка»,
Край прижмем ладошкой.
Крутим мы ладонь - и нитка
Превращается в «улитку»!



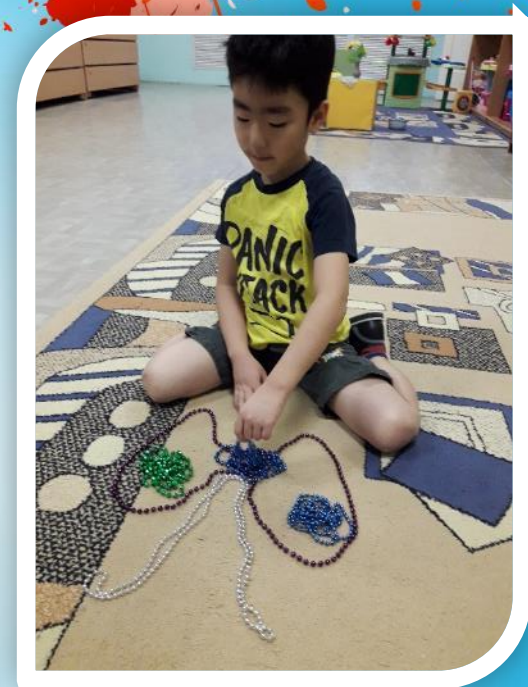
«Бабочки»

Бабочки - красавицы.

На лугу порхают.

Им цветочки нравятся

Нектар их собирают!



«Цветы»

Цветочки необычные
И очень симпатичные.
Мы создадим их сами
И подарим маме!

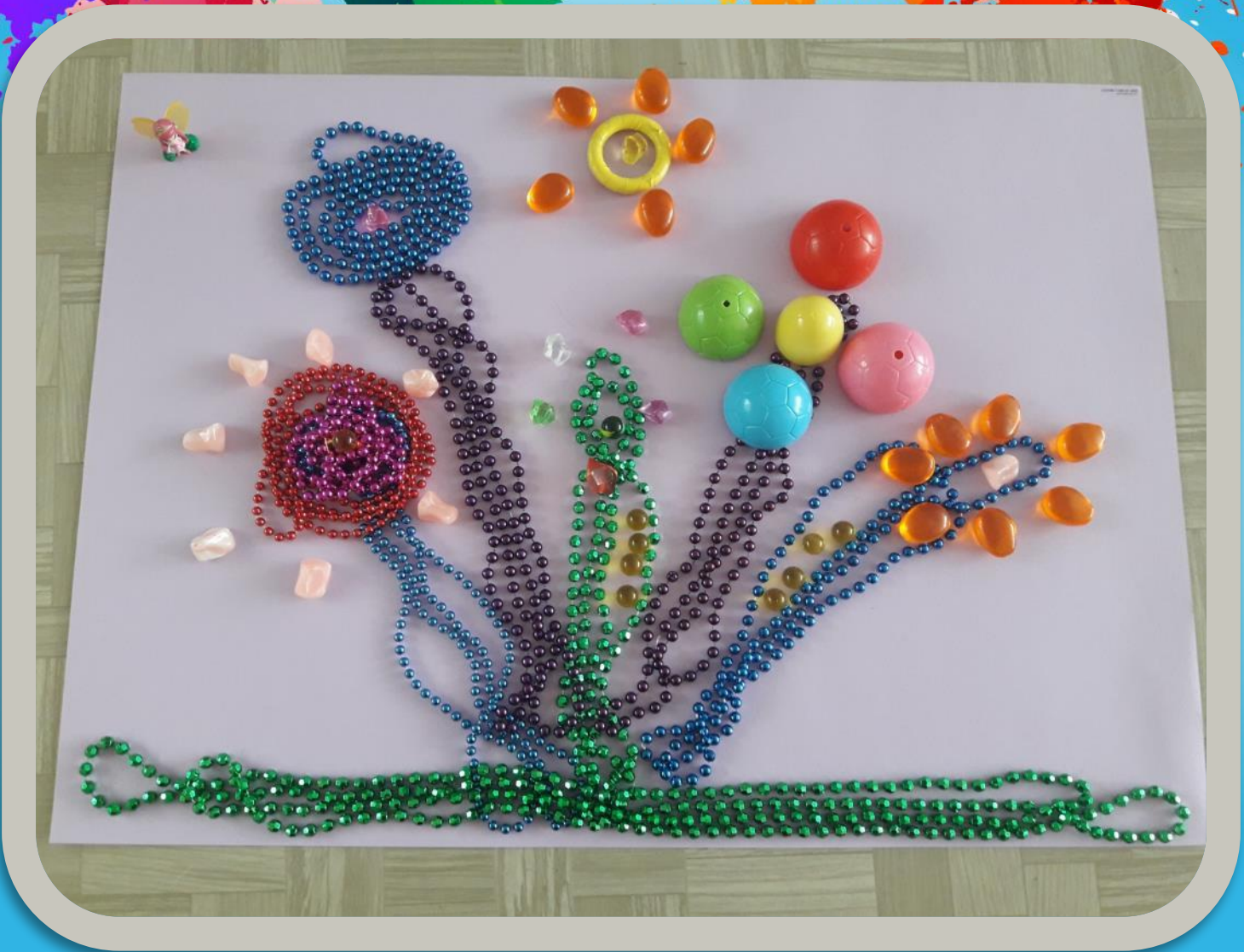


Выкладывать узоры и различные картины можно не только бусами, но и:













Спасибо за внимание!