

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №2 компенсирующего вида Кировского района
Санкт -Петербурга

ПРЕЗЕНТАЦИЯ

Для родителей

**Группы компенсирующей направленности для детей с умственной
отсталостью легкой степени**

**Проект: «Методы и приемы обучения детей
изобразительной деятельности»**

Презентацию подготовила

Воспитатель

Сидорович О.П

Изобразительная деятельность дошкольников – это развитие мысли, анализа, синтеза, сравнения и обобщения. Она способствует овладению связной речью, обогащению словарного запаса и развитию сенсорики. Расширение запасов познания, наблюдения и сравнения положительно сказывается на общем интеллектуальном развитии ребенка.





В формировании личности ребенка огромное значение имеют разнообразные виды художественно – творческой деятельности.

К ним относятся:

- * рисование;
- * лепка;
- * вырезание из бумаги ;
- * создание конструкций из природных материалов.

Значение изобразительной деятельности заключается в том, что она является средством эстетического восприятия.



Понятийный блок.

Под методами обучения изобразительной деятельности и конструирования понимают систему действий педагога, организующий практическую и познавательную деятельность детей, которая направлена на усвоение содержания, определенного «Программой воспитания и обучения в детском саду»

Приемами обучения называют отдельные детали, составные части метода.

Классификация методов обучения

- Традиционная классификация:
 1. наглядные;
 2. Словесные ;
 3. Практические.

Классификация по Лернер И.Я., Скаткин М. Н.

она включает в себя следующие методы:

- * информационно – рецептивный;
- * репродуктивный;
- * исследовательский;
- * эвристический;
- * метод проблемного изложения материала.

В информационно – рецептивный метод включаются следующие приемы:

- рассматривание;
- наблюдение;
- экскурсия;
- образец воспитателя;
- показ воспитателя.

Словесный метод

- Беседа;
- Рассказ, искусствоведческий рассказ;
- Использование образцов педагога;
- Художественное слово.

Репродуктивный метод

Это метод, направленный на закрепление знаний и навыков детей.

Метод включает в себя:

- Прием повтора;
- Работа на черновиках;
- Выполнение формообразующих движений рук

Эвристический метод

Этот метод направлен на проявление самостоятельности в каком – либо моменте работы на занятии, т. е. педагог предлагает ребенку выполнить часы работы самостоятельно.

Исследовательский метод

Этот метод направлен на развитие у детей не только самостоятельности, но и фантазии и творчества. Педагог предлагает самостоятельно выполнить не какую – либо часть, а всю работу.

Заключение

Таким образом, детский сад и семья решают общую задачу всестороннего развития дошкольника. Аккуратно направляя маленького творца в его образном познании окружающего мира, вы способствуете развитию его детской одаренности.

