

НРМ ДОБУ «Центр развития ребенка – д/с «Теремок»


Художественно – развивающее пособие

«Волшебный сундучок»

для среднего и старшего дошкольного возраста

Сементеева Светлана Станиславовна
педагог дополнительного образования, высшая категория

пгт Пойковский
2018г.



**Получить в детстве начало
эстетического воспитания –
значит на всю жизнь приобрести
чувство прекрасного, умение
понимать и ценить произведения
искусства, приобщаться к
художественному творчеству.**

Н.А. Ветлугина.

Пояснительная записка

Художественно -развивающее пособие «Волшебный сундучок» предназначено для детей дошкольного возраста от 3-х до 5-ти лет. Направленное на развитие интереса детей к народным промыслам и росписям, формированию умений их различать и узнавать . Данное пособие можно использовать для групповой и индивидуальной работы. в качестве сюрпризного , организационного момента и как игру.

Цель: Развивать интерес детей к народным промыслам и росписям, формировать умение их различать и узнавать.

Материал:

Художественно – развивающее пособие «Волшебный сундучок» состоит из:

- Картонной коробки, которая обклеена бумагой .**
- Картинок с изображением предметов народных промыслов.**
- Картинок с изображением природных материалов из которых изготавливают изделия , например: стекло, дерево, ткань, глина, металл, бумага.**
- Картонных кругов разных цветов (красный, черный, желтый, белый, серый, золотой, голубой, синий, зеленый, розовый, и т.д.) для умения определять цветовую гамму характерную для определенной росписи.**
- Изделия декоративно – прикладного искусства (филимоновская, дымковская игрушка, и т.д).**
- Плоскостные силуэты, для составления росписи и имеются отдельные элементы в кармашках (такие как : полосы , круги, цветы, россыпи, кубовки и т.д.)**

Методика проведения:

1 этап:

В прозрачный кармашек «Волшебного сундучка» вставляется картинка с изображением изделия, например :дымковская барышня. Необходимо: рассмотрев картинку, внутри сундучка найти подходящее ,из представленных изделий народного творчества назвать изделие и расписать самостоятельно или с помощью





2 этап:

Внимательно рассмотрев, изделие народного промысла, необходимо определить из какого природного материала оно изготовлено, достав из кармашка картинку с изображением (стекло, дерево, глина, ткань, металл, бумага).



3 этап:

Затем необходимо определить цветовую гамму и по ней роспись, в этом помогут разноцветные круги, которые подбираются в соответствии с выбранным декоративно – прикладным изделием.



4 этап:

Далее из представленных силуэтов необходимо выбрать подходящий к определенному народному промыслу. Из отдельных элементов росписи составляется узор характерный заданной теме.



**Дидактическая игра:
«Составь картинку»**

(В игре участвует подгруппа из двух-четырех детей)

Дидактическая задача:

- 1. Уметь составлять целое изображение из частей.**
- 2. Уточнить представление о народных игрушках, изделиях их особенностях.**

Материал: разрезные картинки.

Руководство:

Педагог раздает подгруппе детей разрезные картинки и дает задание собрать целое изображение.

Проигрывают ребята, не сумевшие выполнить задание.



Дидактическая игра:

«Узнай по силуэту»

Дидактическая задача:

1. Закрепить знания детей о народной игрушке, о трех ее видах (дымковской, филимоновской, каргопольской).

2. Учить узнавать игрушки по силуэту.

3. Развивать внимание, воспитывать любовь к народным игрушкам.

Руководство:

Узнать игрушку по силуэту по характерному признаку.



**Дидактическая игра: «Как мы знаем
народные промыслы»**

Цель:

**Игра носит контрольный характер.
Дать оценку знаниям детей о
народных промыслах.**

Руководство:

**Ребенок закрывает глаза и
пальчиком произвольно
указывает на картинку, открыв
глаза, называет вид игрушки, из
какого материала сделана,
описывает, называет цвет, форму.**



Дидактическая игра: «Найди вторую половину»

Цель:

Упражнять в умении замечать и называть различное в цвете, узоре, форме.

Развивать цветовое восприятие формы, узора, цвета.

Руководство:

1. Учить правильно, составлять узор
2. Подбирать половинки узора так, чтобы изображение носило цельный характер.

Дидактическая игра: «Найди лишнее»

Дидактическая задача:

1. Учить находить предметы определенного промысла среди предложенных
2. Развивать внимание, наблюдательность, речь-доказательство.
3. Развивать мышление, эстетическое восприятие
4. Воспитывать любовь и уважение к народным мастерам

Руководство:

Выставляются 4-5 предметов. Следует найти лишний и объяснить почему, к какому предмету относится, что ему свойственно.

Дидактическая игра «Четвертый лишний»

Цель: закрепление умения находить предметы различных народных промыслов, развитие восприятия, внимания, памяти, уметь доказывать свою точку зрения.

Материал. Карточки с изображением четырех предметов, выполненные различными народными росписями.

Ход игры. Игроки внимательно рассматривают свои предметы, изображенные на карточках, находят лишний предмет и поясняют, почему он лишний, что характерно для этого вида росписи.

Дидактическая игра «Где расположен предмет»

Цель: узнавание народных росписей по характерным признакам (гжельская, городецкая, дымковская, хохломская), формирование внимания и логического мышления.

Ход игры. Назвать, где расположен предмет с названной росписью (дымка, городец, хохлома, гжель).

Вариант: закрыть предмет с этой росписью фишкой. Выигрывает тот, у кого все картинки закрыты фишками.

Дидактическая игра «Запомни народные промыслы»

Цель игры: приобщение дошкольников к видам народных промыслов, формирование внимания и памяти.

Ход игры. Необходимо 12 пар одинаковых карточек, которые перед началом игры ведущий перемешивает и выкладывает «рубашкой» вверх. Дети по очереди открывают по 2 карточки. Если обе карточки совпадают, то ребенок забирает их себе. Если одна из карточек не совпадает, то ребенок кладет обе карточки на прежнее место «рубашкой» вверх и право хода переходит к следующему участнику. Выигрывает тот, у кого в результате игры будет больше всех карточек.

Дидактическая игра: «Что изменилось»

Дидактическая задача:

1. Закрепить представление о какой-либо росписи
2. Развивать наблюдательность, внимание, память и быстроту реакции
3. Учить анализировать, находить отличия в узорах разных предметов и уметь объяснить.

Руководство:

Воспитатель ставит перед детьми пять предметов, (карточек с изображением) различных росписей. Внимательно рассмотрев их, запомнив расположение, дети отворачиваются. Воспитатель меняет предметы (карточки) местами или убирает

Дидактическая игра: Лото «Подбери узор к игрушке»

Цель:

- 1. Учить детей правильно находить элементы дымковской росписи и подбирать их для нарядов.**
- 2. Исключить лишнее не характерное для данной игрушки.**

Руководство:

Разложить фишки так, чтобы они соответствовали наряду определенной игрушки.