

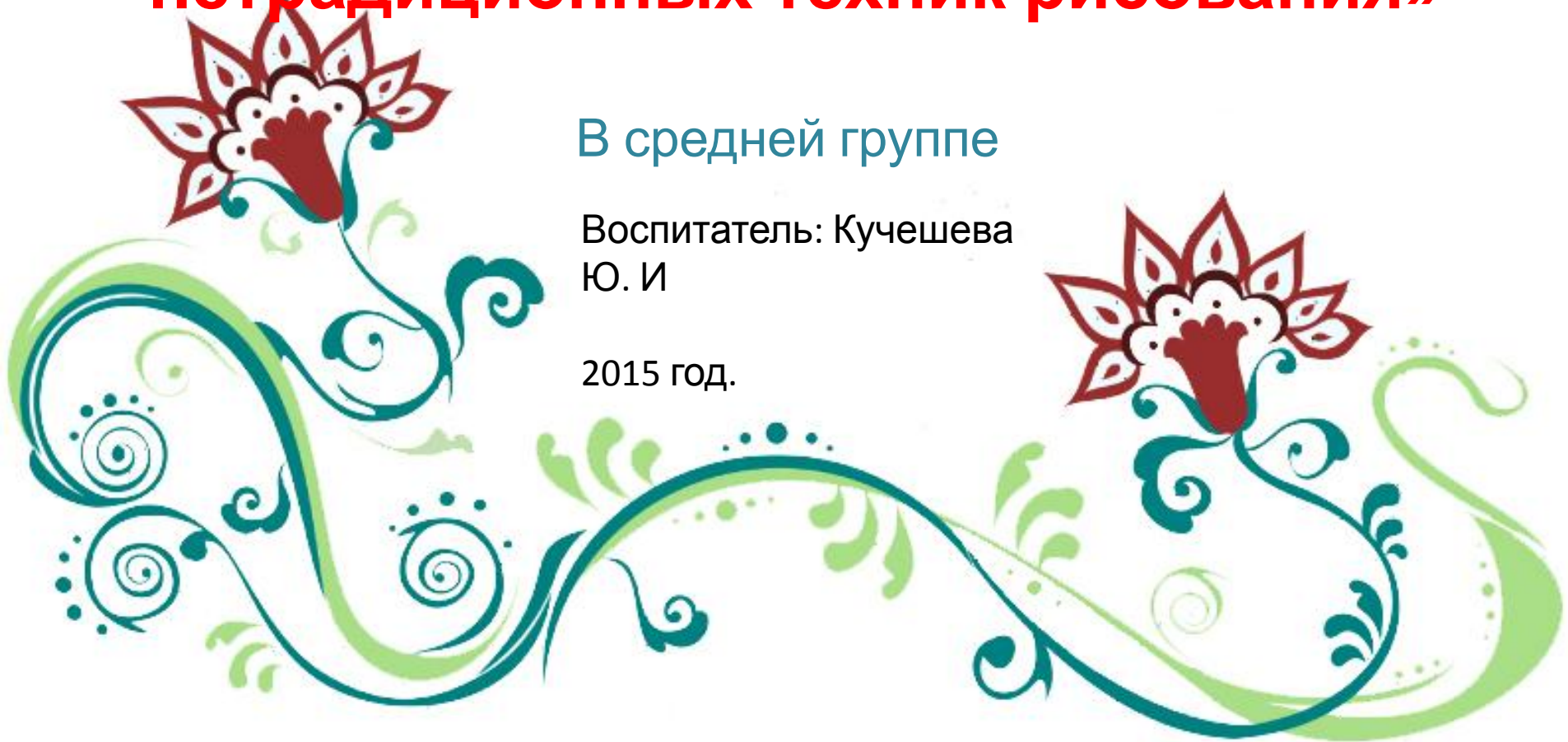
МКДОУ «Малиновский детский сад»

# «Презентация художественного творчества детей, с использованием нетрадиционных техник рисования»

В средней группе

Воспитатель: Кучешева  
Ю. И

2015 год.



## Актуальность

- Проектная деятельность с использованием нетрадиционных техник в изобразительности развивает не только творческие способности дошкольника, но и воображение, моторику, фантазию, уверенность в своих возможностях, ...



# «Радуга красок»

## Цель:

- Формировать творческие способности детей.
- Учить передавать в рисунках признаки предметов.
- Воспитывать эстетический вкус.
- Развивать мелкую моторику рук.
- Развивать чувство композиции, ритма, цветовосприятия.
- Знакомить с новыми методами рисования.



# Использованы средства:



Самостоятельная деятельность детей.



Совместная деятельность воспитателя с детьми.



# Материалы:

- Гуашь
- Краски
- Кисти
- Свеча
- Восковые мелки
- Ватные палочки
- Трафареты
- Штампы паралоновые
- Штампы пробковые.




# Приёмы, используемые в опыте:

Детей среднего дошкольного возраста можно знакомить с более сложными техниками:

- – тычок жесткой полусухой кистью.
- – печать поролоном;
- – печать пробками;
- – восковые мелки + акварель;
- – свеча + акварель;
- – отпечатки листьев;
- – рисунки из ладони;
- – рисование ватными палочками;





## Изучение методической литературы по теме:

- 1. А. А. Фатеева "Рисуем без кисточки""
- 2. Т. Н. Давыдова "Рисуем ладошками"
- 3. Г. Н. Давыдова "Нетрадиционная техника рисования в детском саду" – М. 2007г.
- 4. И. А. Лыкова "Цветные ладошки"
- 5. Журналы "Дошкольное воспитание", "Воспитатель".
- 6. А. В. Никитина «Нетрадиционные техники рисования в детском саду»
- 7. И. А. Лыкова – «Методическое пособие для специалистов дошкольных образовательных учреждений».

# Занятия:

## «Солнечные лучики»



**Цель:** Знакомить детей с техникой рисования пальчиками, развивать инициативу, закрепить знание цветов, учить составлять элементарный узор.



## «Ветка рябины»



**Цель:** Упражняться в комбинации различных техник, рисование ватной палочкой или пальчиком, развивать чувство композиции и цвета, форме, величине, количестве.

# «Петушки ссорятся»

## Цель:

Совершенствовать умение делать отпечатки ладони и дорисовывать их до определенного образа. Развивать воображение, творчество.



# «Петушок и его семья» открытое занятие для педагогов.



**Цель:** Учить рисовать тычком в технике «сухая кисть», передовая характерные особенности перьев цыплят, при рисовании тычком кисть должна находиться в вертикально положении.

# «Первый снег»

**Цель:** Учить изображать снежок с помощью печатания кистью или рисования ватной палочкой. Развивать чувство композиции.



# «Приключения в сказке Колобок»

## открытое занятие для педагогов.



**Цель:** Упражнять в технике рисования отпечатком картофеля, закреплять рисование пальчиками, обогащать знания детей о разных видах нетрадиционного рисования.

# «СОЛНЫШКО»



**Цель:** Продолжать знакомить дошкольников с рисованием ладошкой. Закрепить умения детей работать в коллективе. Учить смешивать жёлтую и оранжевую краски. Закреплять понятие о “тёплых” цветах. Будить воображение, развивать фантазию.

## Результаты проектной деятельности

- Работа в данном направлении дает положительную динамику в развитии умственных, творческих способностей. Развивает наблюдательность, фантазию и умение применять нетрадиционные методы изобразительности в творчестве., как у детей, так и их родителей..
- Привлечение воспитанников к деятельности в данном направлении способствует полноценному психофизическому развитию дошкольника, формированию познавательно-эстетической сферы, подготовки к дальнейшему успешному обучению в школе.

