

Использование инновационных технологий по изобразительной деятельности с целью улучшения качеств знаний

Воспитатель: Глазков И.И.
2013-2014 уч.г.



**Это правда! Ну чего же тут
скрывать?**

**Дети любят, очень любят
рисовать!**

**На бумаге, на асфальте, на
стене**

И в трамвае на окне...

Э. Успенский



Цель педагогической концепции

- Является развитие художественно-творческих способностей детей с ОВЗ посредством нетрадиционных изобразительных техник.



Задачи моей педагогической концепции

- * Приобщение детей к миру искусства.
- * Создание атмосферы доверия и заинтересованного детского творчества.
- * Формирование творческих способностей у детей с ОВЗ.
- * Формировать у детей изобразительные навыки.



Как завоевать внимание учеников с ОВЗ?

Для заинтересованности используем:

- * картинки
- * сюжетные рассказы
- * стихи, связанные с поставленной темой
- * истории
- * загадки
- * презентации
- * мультфильмы



Для решения данной проблемы считаю необходимым:

- * Создание и систематическое обогащение развивающей среды в классе.
- * Овладение инновационными технологиями рисования с детьми



Элементы технологии ТРИЗ

- * Задания на дорисовку, где в соединении хаотично расставленных точек.
- * Игра «Волшебная клякса»
- * Задания «Нарисуй настроение», «Мои цветные сны» и т.д
- * Мнемотаблицы



Нетрадиционные техники рисования позволяют:

- * осуществлять индивидуальный подход
- * учитывать их желания и интерес в процессе творчества



Нетрадиционные изобразительные техники способствуют:

- * интеллектуальному развитию
- * коррекции психических процессов
- * повышению уровня зрительно-моторной коррекции
- * коррекции мелкой моторики пальцев рук
- * точности и быстроты движения
- * умению правильно определять силу нажима
- * воспитанию терпения, аккуратности, внимания
- * развитию творческих способностей



Критерии оценивания

1. Высокий

- * ребёнок понимает инструкцию
- * проявляет интерес к деятельности
- * пытается применять полученные знания
- * проявляет самостоятельность

2. Средний

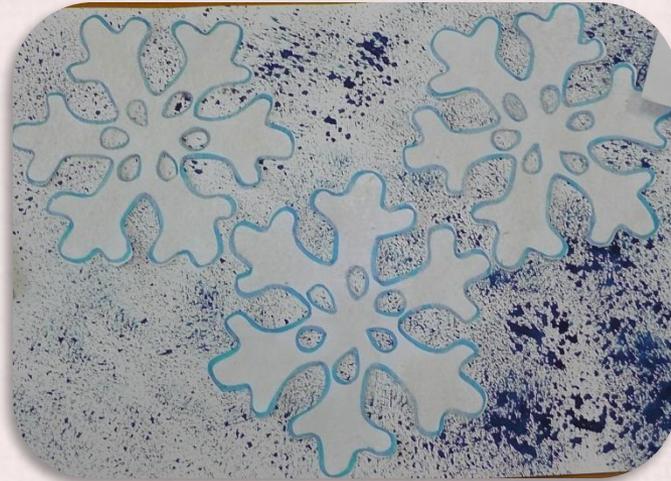
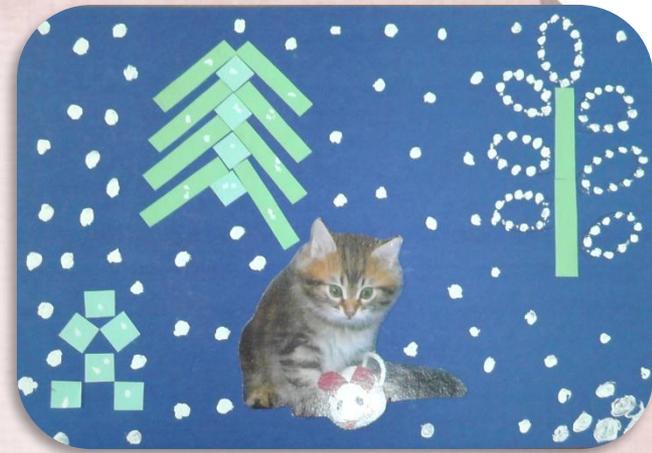
- * проявляет интерес к деятельности
- * требуется помощь педагога в выполнении задания
- * недостаточно знает цвета и их оттенки

3. Низкий

- * слабый интерес к деятельности
- * выполняет работу только в совместной деятельности
- * цвета не знает









Использование игровых приёмов:

- * Упражнения разминка с карандашом и кисточкой
- * Динамические паузы
- * Мадам Клякса
- * Ниточка просит кисточку научить рисовать и т.д.



Результаты использования нетрадиционных техник:

- * овладение новыми способами изобразительных техник
- * активность и самостоятельность детей
- * умение использовать разные приёмы рисования



Вывод:

Исходя из выше сказанного можно прийти к выводу, что окружая детей любовью и добротой, вниманием, можно приобщить детей к миру прекрасного, развивать у детей художественные способности, сформировать эстетическое отношение к окружающему миру.



**Спасибо за
внимание.**

