



# «Использование нетрадиционных приемов и техник в развитии детского художественного творчества у детей разных возрастных групп с ЗПР»

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад комбинированного вида № 180 «Чародейка» г.о. Тольятти  
Воспитатель: Еременко Екатерина Владимировна





# Нетрадиционно-

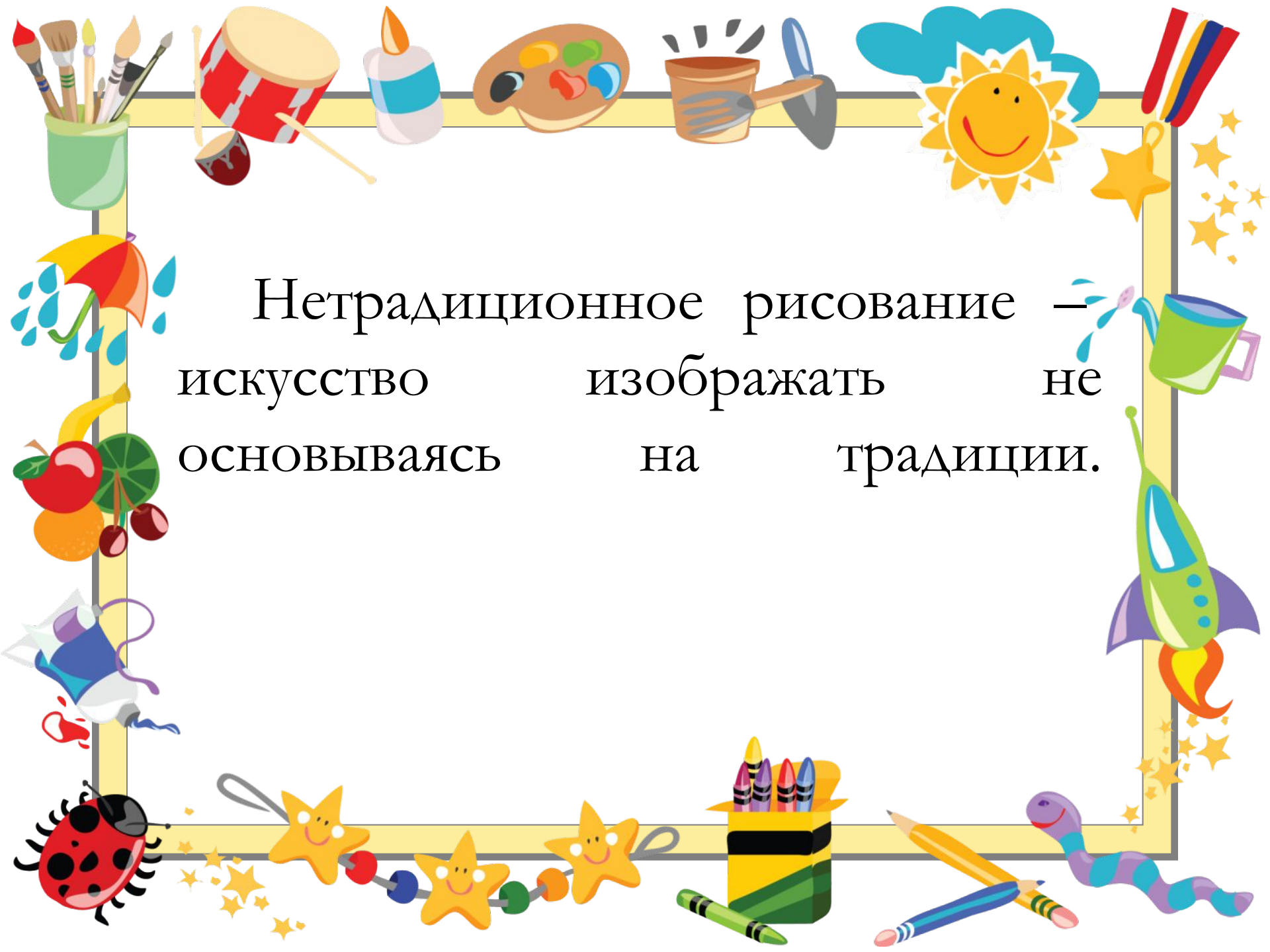
- не основываясь на традиции;
- происходя не в силу установившейся традиции, устраиваясь не по заведенному обычаю;
- отличаясь оригинальностью;
- не придерживаясь традиций.



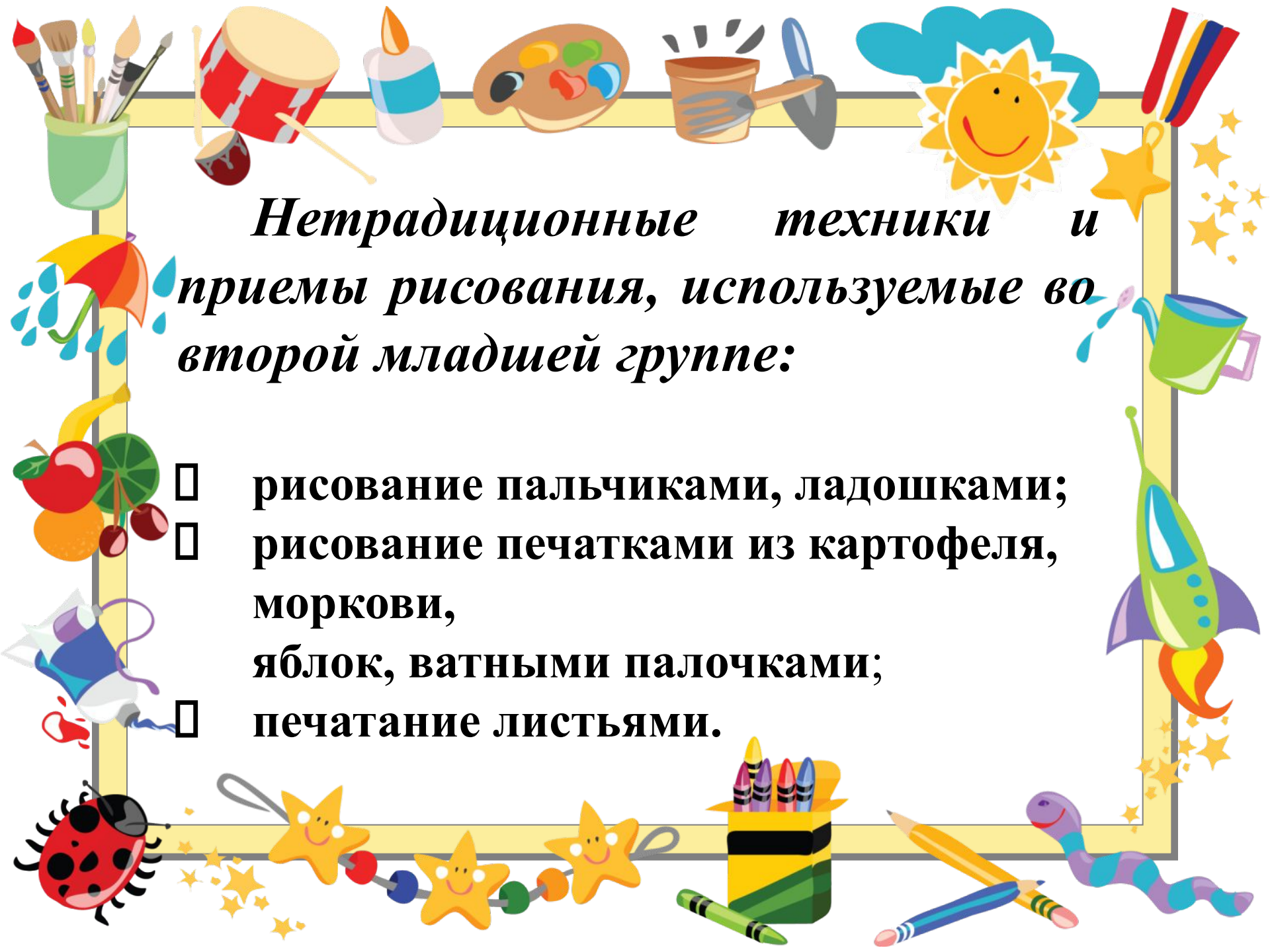
**Синонимы:**

на новый лад,  
неординарно,  
неповторимо,  
нестандартно,  
нетривиально,






Нетрадиционное рисование —  
искусство изображать не  
основываясь на традиции.



*Нетрадиционные техники и  
приемы рисования, используемые во  
второй младшей группе:*

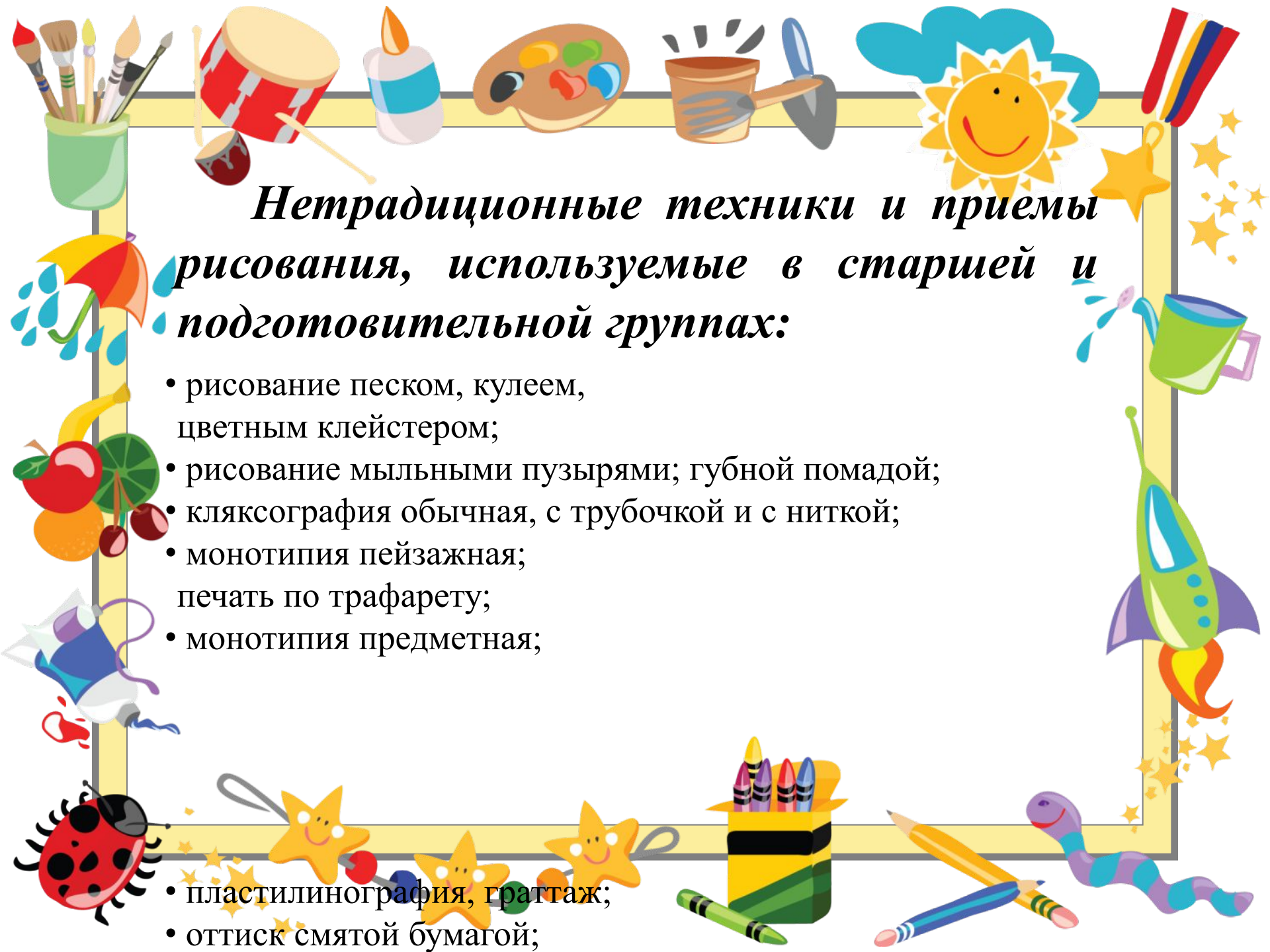
- рисование пальчиками, ладошками;
- рисование печатками из картофеля, моркови, яблок, ватными палочками;
- печатание листьями.



*Нетрадиционные техники и  
приемы рисования, используемые в  
средней группе:*

- ✓ рисование свечой + акварель;
- ✓ оттиск пробкой, поролона, пенопласта;
- ✓ тычок жесткой полусухой кистью;
- ✓ восковые мелки + акварель;
- ✓ волшебные веревочки;
- ✓ рисование мятой бумагой.






*Нетрадиционные техники и приемы  
рисования, используемые в старшей и  
подготовительной группах:*

- рисование песком, кулеем, цветным клейстером;
- рисование мыльными пузырями; губной помадой;
- кляксография обычная, с трубочкой и с ниткой;
- монотипия пейзажная;
- печать по трафарету;
- монотипия предметная;

- пластилинография, граттаж;
- оттиск смятой бумагой;



«Истоки способностей и дарования детей - на кончиках пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие нити – ручейки, которые питают источник творческой мысли. Другими словами, чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребёнок».

В.А.Сухомлинский



Спасибо за внимание!!!

