

Занятие по изобразительной деятельности с применением нетрадиционных методов рисования (комментированное рисование, рисование солью (техника насыпка))



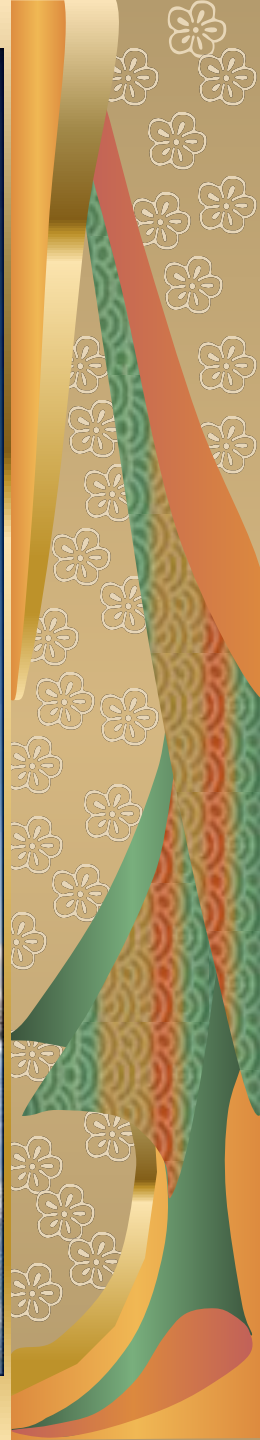








© www.Bfoto.ru





-Берёзу называют символом России. Береза – отличный очиститель воздуха. Весной за сутки берёза может дать ведро сока.





Берёзовые веники могут лечить, очищать, наполняя человеческий организм витамином С, эфирными маслами.







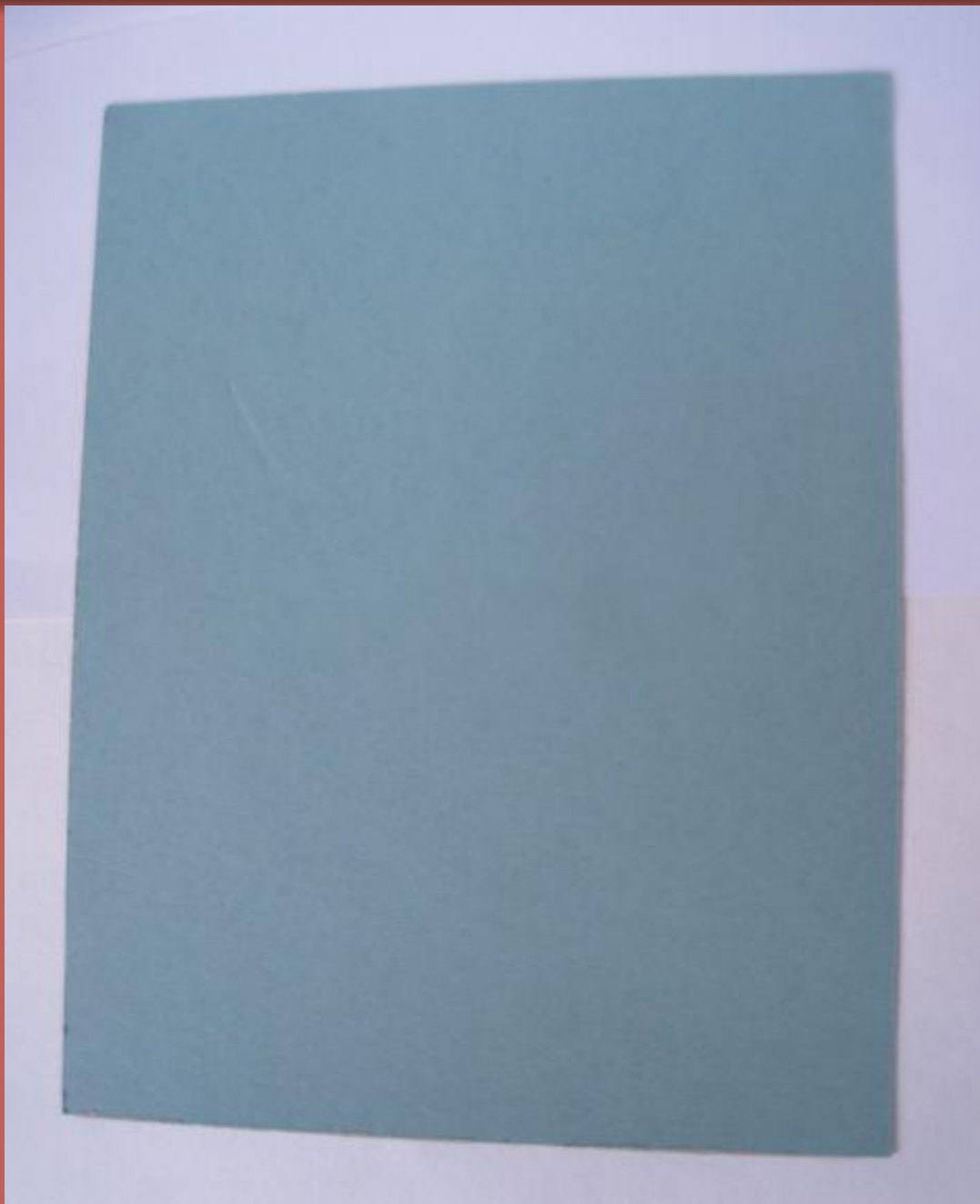
Но главная ценность берёзы для нас, Россиян, – в её красоте, величии, душевности. Недаром поэты, композиторы и художники во все времена посвящали ей свои произведения.





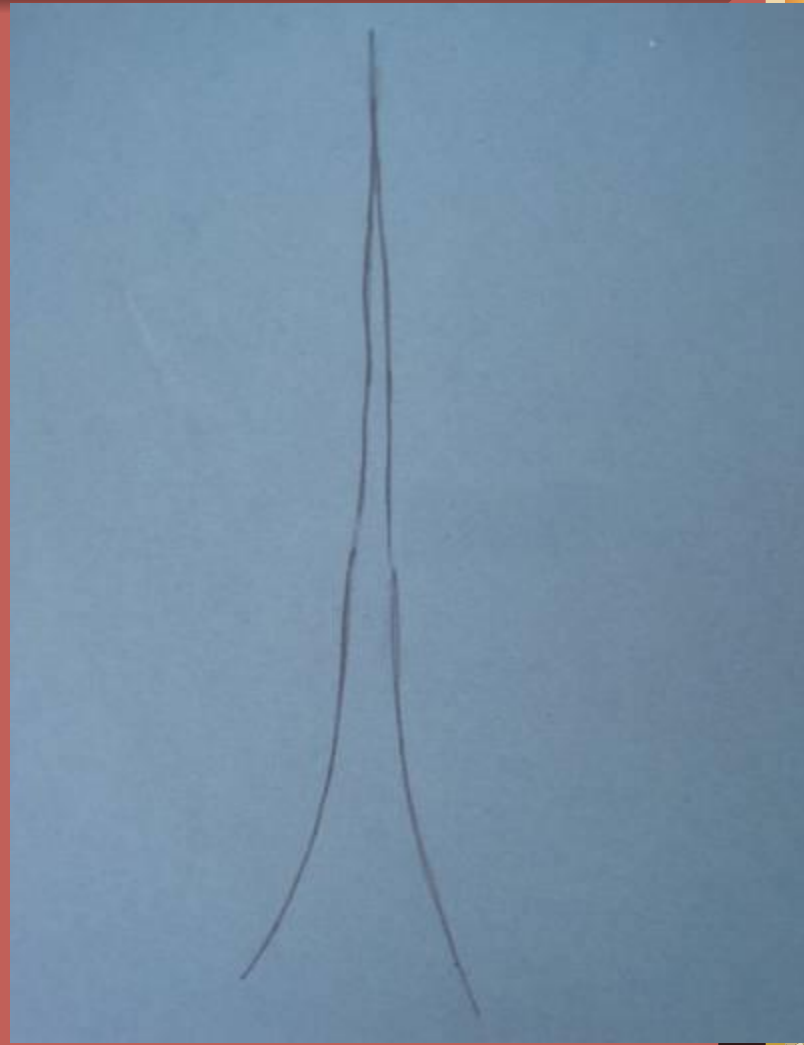
-Русская березка
красива в любое время
года.





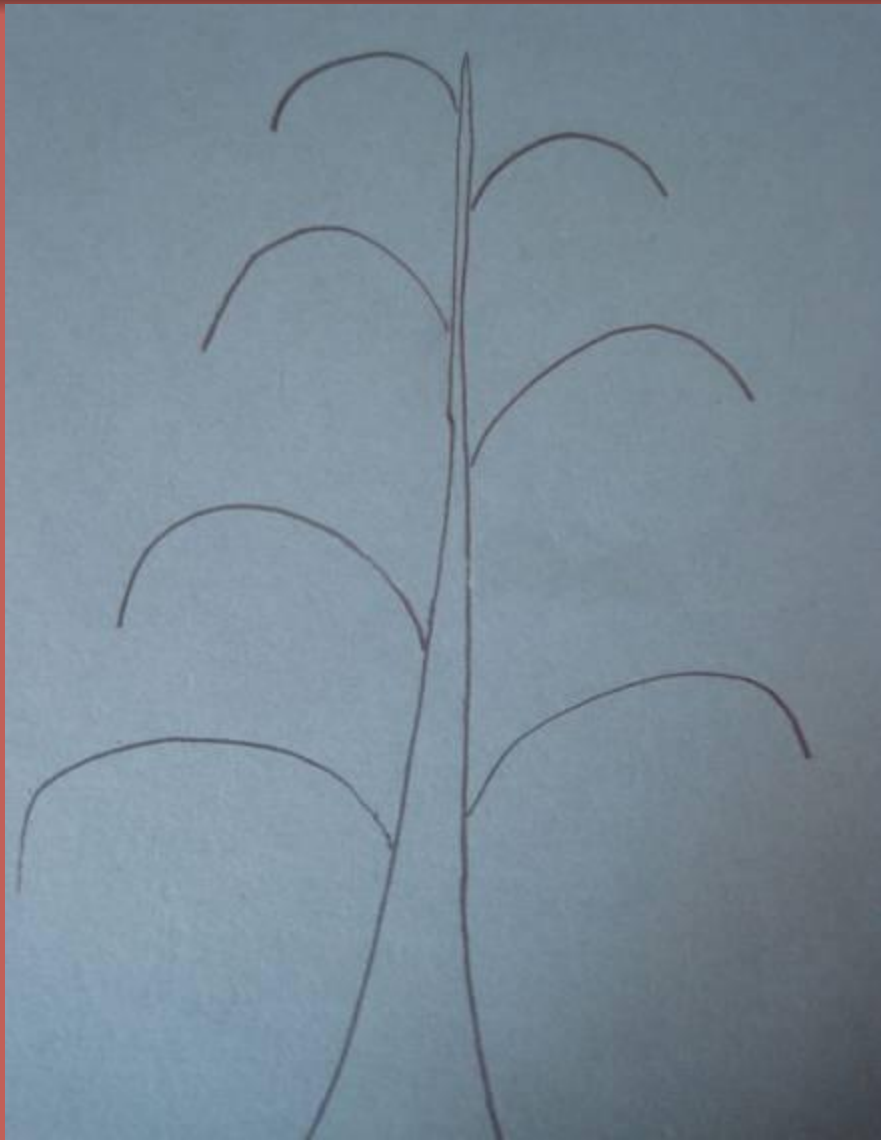
Возьмите лист бумаги синего цвета, положите вертикально и возьмите простой карандаш.



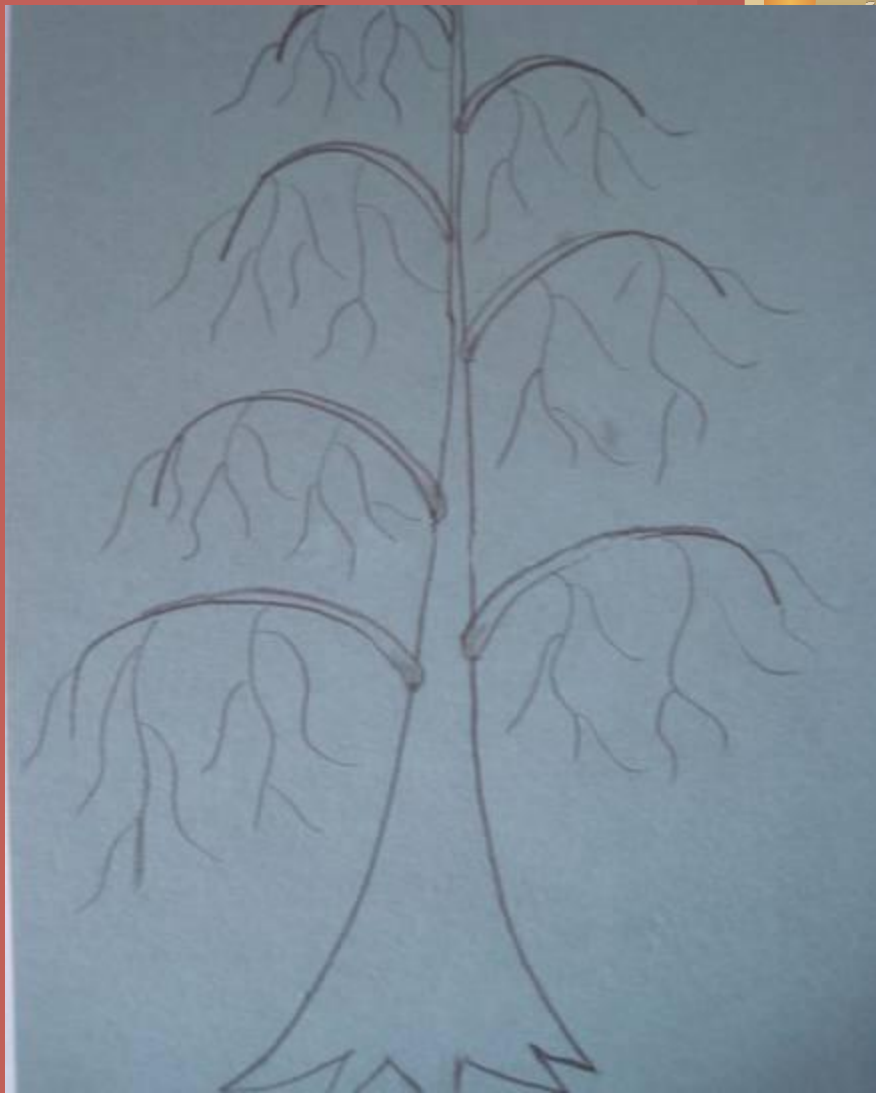
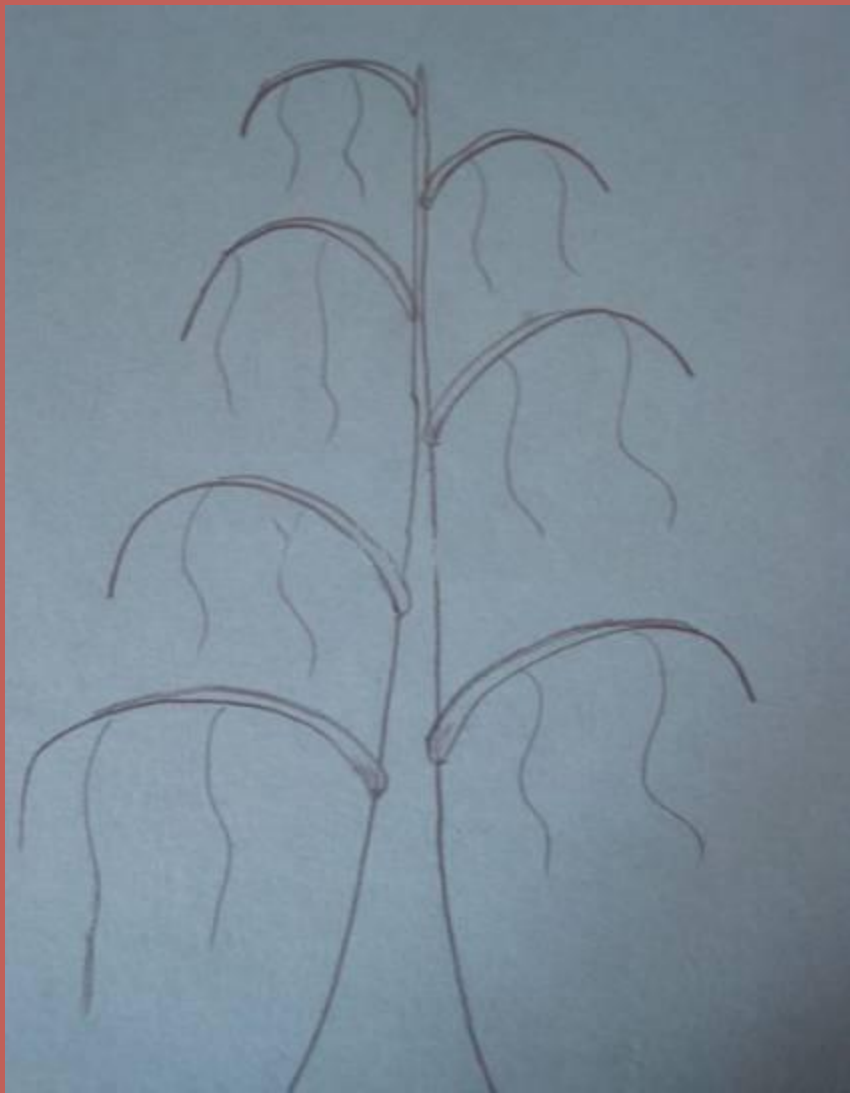


-Проводим линию снизу вверх, чуть изогнутую снизу.

Проводим еще одну линию снизу вверх, чуть изогнутую в другую сторону. Линии должны сойтись в одной точке сверху. Это ствол нашей березки.



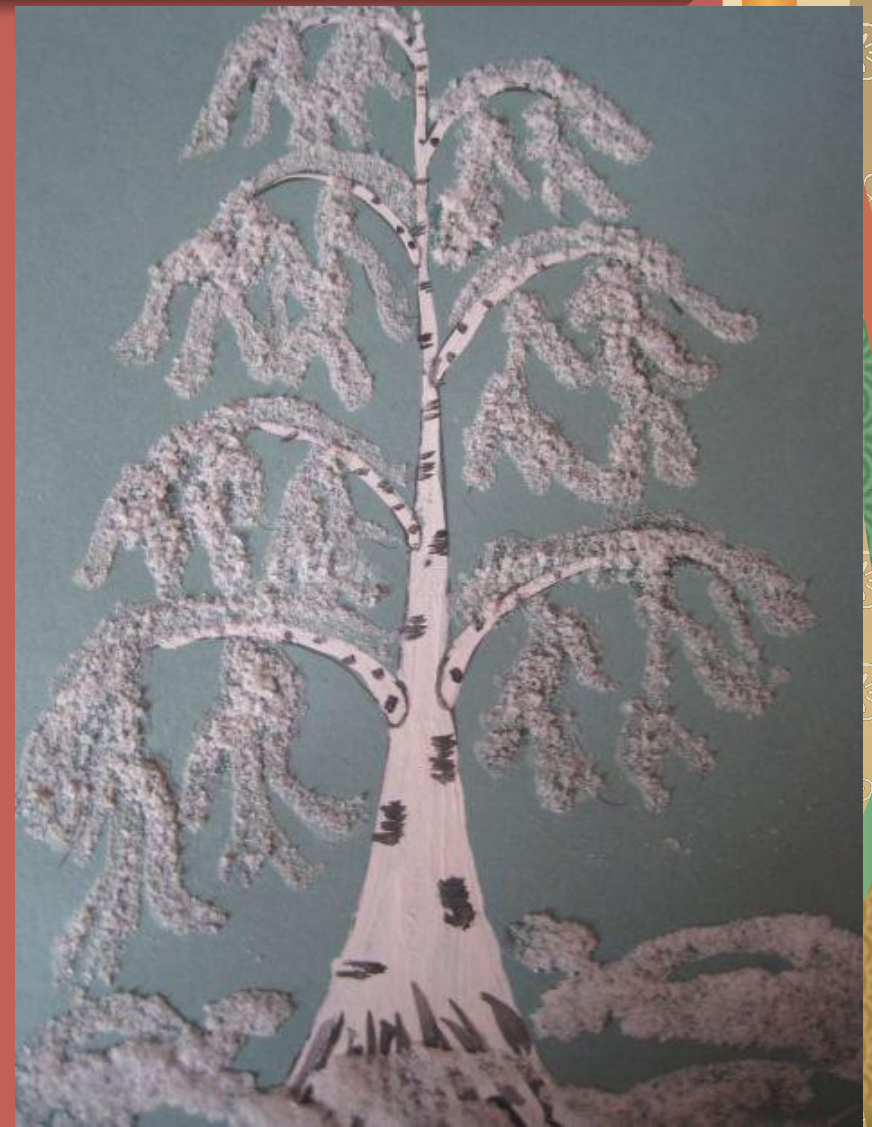
-Теперь рисуем ветки. Начинаем рисовать с нижних веток, они самые длинные. В конце ветки сгибаются вниз. Чем выше ветки, тем они становятся короче. Около ствола ветки утолщаем.



-Теперь рисуем мелкие ветки. Они спускаются вниз волнистой линией. Рисуем на каждой центральной ветке по две ветки меньшего размера. На каждой мелкой ветке рисуем по две, три ветки меньшего размера .



Ствол и крупные ветки окрашиваем белой краской. На белом фоне ствола и крупных веток рисуем черной краской пятнышки.



Ветки дерева покрываем клеем ПВА. Когда все ветки покрыты клеем ПВА, все дерево посыпаем солью. Лишнюю соль убираем с рисунка. Ветки получаются как будто покрытые «снегом»

