

**Муниципальное бюджетное дошкольное учреждение
детский сад №14
городской округ город Выкса, с. Верхняя Верейя**

ПРОЕКТ

(краткосрочный)

по художественно – эстетическому развитию

НА ТЕМУ:

«Маленькие художники»

Участники проекта: воспитатель Чухляева Наталья Анатольевна;
дети первой младшей группы (2 – 3 года); родители.

Время реализации: краткосрочный с 22.01.2018г. по 04.02.2018 г.

Автор: Воспитатель Чухляева Н. А.

Цель: ознакомление детей с нетрадиционным рисованием; развитие творческих способностей, фантазии, воображения у детей первого младшего возраста.

Задачи:

- сформировать у детей технические навыки рисования;
- познакомить детей с различными нетрадиционными техниками рисования;
- научить создавать свой неповторимый образ, в рисунках по нетрадиционному рисованию используя различные техники;
- обогащать и расширять художественный опыт детей;
- побуждать ребенка экспериментировать;
- поощрять и поддерживать творческие находки;
- развивать целенаправленную деятельность детей и их стремление к созидательной активности;
- воспитывать положительное отношение ребенка к сотрудничеству с взрослым, с детьми, к собственной деятельности, ее результату;
- способствовать возникновению у него ощущения, что продукт его деятельности интересен другим и ему самому.

Этапы проекта

I-подготовительный:

1. постановка цели, задач;
2. изучение и подбор методической литературы;
3. разработка проекта: выбор форм работы с детьми и родителями, определение объема и содержания работы для внедрения проекта, определение и формулировка ожидаемых результатов;
4. выпуск буклета «Ознакомление детей первой младшей группы с нетрадиционным рисованием» для родителей;
5. подбор иллюстративного, художественного, видео материала;
6. подготовка наглядного иллюстрированного материала по теме проекта;
7. составление перспективного плана работы по проекту;
8. проведение с родителями анкетирования;
9. определение продукта проекта.

II- Основной:

- образовательная деятельность в режимных моментах; продуктивная, совместная деятельность; исследовательская, экспериментальная деятельность;
- выполнение творческих работ на тему нетрадиционного рисования;
- чтение художественной литературы:
- рассматривание иллюстраций по теме проекта;
- просмотр видеофильма: «Мы рисуем через марлю и печатаем картошкой».
- разбор ситуаций: как быть, если кроме краски нет другого изоматериала? Как поступить, если получилась клякса? Что необходимо знать для получения хорошего результата в нетрадиционном рисовании?

III- заключительный:

Выставка работ детей

Подготовительный этап проекта



Просмотр
видеофильма о
нетрадиционно
м рисовании



Беседа о видах нетрадиционного рисования

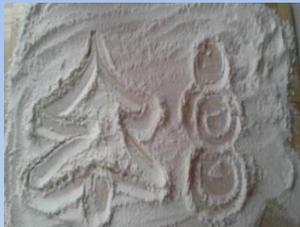


Изготовление снеговика



Рассматривание
схемы рисования

Экспериментирование



«И мука, и песок»

Основной этап



«Золотая рыбка» (рисование ладонью)



«Колосок» (рисование ватными палочками)



«Снегопад» (рисование палочками)



«Бабочка» (рисование губкой)



«Снеговик» (монотипия-отпечаток)



«Шарик воздушный» (рисование через мокрую марлю)

Заключительный этап

Работы детей



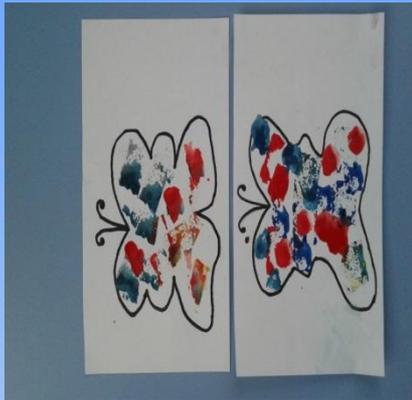
«Снегопад»



«Колосок»



«Золотая рыбка»



«Бабочка»

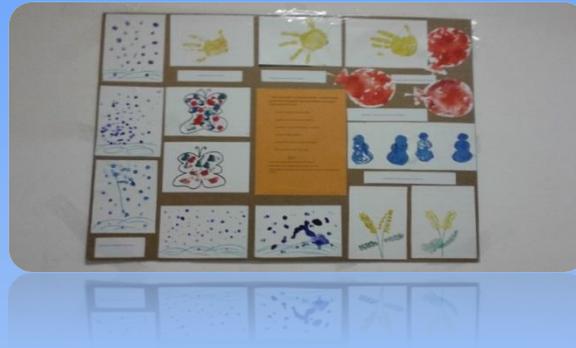


«Шарик воздушный»



«Снеговик»

Выставка работ

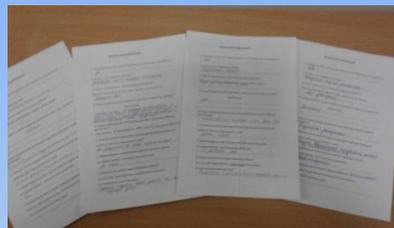
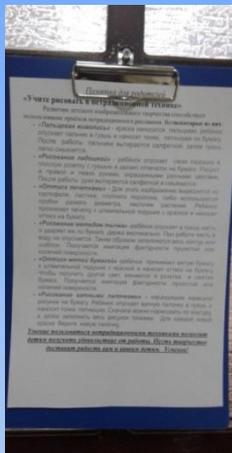


Работа с родителями



Изготовление буклета

Анкета и памятка для родителей



Анкета для родителей

1. Скажите, пожалуйста, есть ли у вашего ребенка следующие симптомы?

2. Какое у него общее состояние?

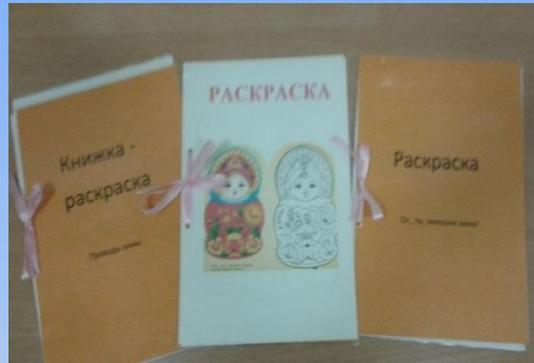
3. Какое количество детей у вас есть?
_____ (укажите возраст, пол, цвет волос, цвет глаз)
4. Скажите, пожалуйста, как часто вы читаете своему ребенку?
_____ (укажите)
5. Скажите, пожалуйста, как часто вы общаетесь со своим ребенком?

6. Скажите, пожалуйста, как часто вы общаетесь с другими родителями?

7. Скажите, пожалуйста, как часто вы общаетесь с другими родителями?

8. Скажите, пожалуйста, как часто вы общаетесь с другими родителями?

Раскраски



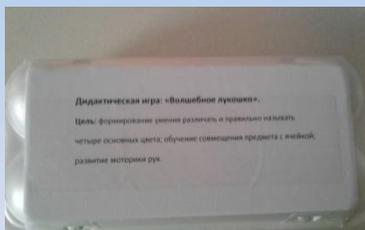
Уголок художественно-эстетического развития



Дидактические игры

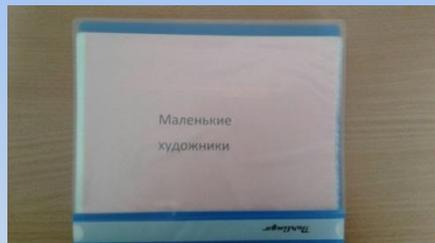


«Найди свой цвет»



«Волшебное лукошко»

Изготовление альбомчиков о нетрадиционном рисовании



Вывод

Испытав интерес к необычному творчеству, дети сами находят нужные способы. Но далеко не у всех это получается, тем более что многие дети только начинают овладевать художественной деятельностью.

Завершив проект, я сделала вывод: большинство детей умеют рисовать нетрадиционным способом, хотя и с ошибками.

У детей, которые с трудом занимаются этим, появилось желание научиться. Они стали более усидчивые и старательные.

Художественно-эстетическое развитие помогает ребенку стать более внимательным, здравомыслящим, активным и жизнерадостным.