

# Цветущая сакура

к уроку изобразительного искусства 4класс



Составила  
Черных Л.В.  
МБОУ СОШ№1





# Сакура

- Сакура - японская декоративная вишня (черешня). Это своего рода символ Японии. Ее можно встретить в Японии повсюду: в горных районах, по берегам рек, в городских и храмовых парках. Существует около 16 видов и примерно 400 сортов этого дерева. Деревья - самой разнообразной формы и размеров. Цветение сакуры очень кратковременно - оно длится всего несколько дней, а иногда лишь несколько часов.



Для японцев время цветения сакуры священо. Именно в это время поэты слагают свои хокку, художники рисуют картины, а родители вспоминают детство.





- Японцы верят, что в дереве теплится душа. Заботясь о сакуре, японцы учатся уважать старость, традиции своей семьи.



Праздник цветущей сакуры (см. Ханами)  
- один из древнейших обрядов японцев.



# ВЕТКА САКУРЫ это:



- Символ отступающей зимы и красоты, неподвластной холоду, времени и смерти.
- Олицетворение хрупкости и сиюминутности прекрасного.
- Призыв полностью пребывать в "здесь и сейчас" .









# Поэтапный мастер-класс в картинках







Рисуем основную ветвь. Её называют "дедушкой". Для этого укладываем кисть на бочок и рисуем изгиб ветки, перекачивая кисть по бумаге с боку на бок. Такой прием позволяет изобразить неровности коры, сделать ветвь живой



Затем рисуем  
"детей" и "внуков" -  
более молодые  
ветки. Они более  
прямые, тонкие,  
изящные.





Добавляем  
короткие  
шипы на  
ветках.



Набираем на кисть розовую краску. Рисуем цветы касанием кончиком кисти. Следуем логике: раскрытый цветок, следом - полураскрытый, затем - бутон. Маленькие бутоны-почки можно продолжать и далее в виде точек. Раскрытый цветок имеет пять лепестков, полураскрытый - три, бутон - один, 5:3:1. Повторяем эту последовательность на нескольких тонких веточках.



После высыхания лепестков черным цветом рисуем детали цветка. Сердцевина раскрытого цветка делается в виде двух скобочек-запятой. Из нее тонкими штрихами выводим тычинки и завершаем их точками. На полураскрытом цветке тремя штрихами делаем чашелистики. Остовы всех цветков рисуем в виде запятой.



# ИСТОЧНИК

«Рисование сакуры» демонстрация от Юлии Кошелевой(по материалам сети интернет)

<http://4.bp.blogspot.com/-ku>

Photoholic24  
Сайт фотографий, картинок и анимаций

