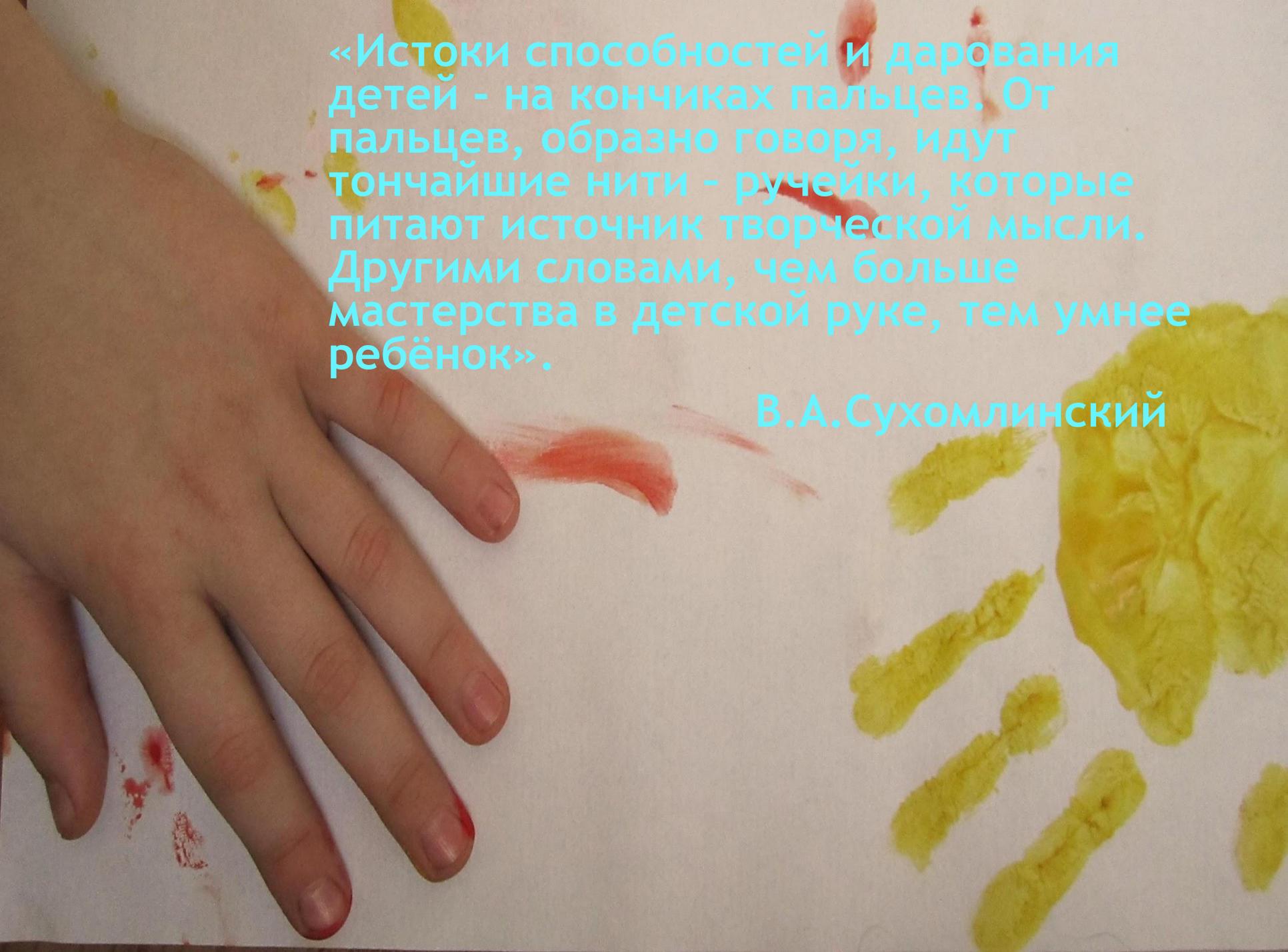


The background features a soft gradient from light purple to light blue. On the left side, there are decorative elements including stylized flowers, leaves, and glowing circular shapes. The main text is centered and reads:

*Кружок «Юные волшебники»»

**(нетрадиционные техники
рисования с детьми 3-5лет)**

Автор: Водопьянова Оксана Андреевна
воспитатель МБДОУ

A close-up photograph of a child's hand resting on a white surface. The hand is positioned on the left side of the frame. There are several smudges of red and yellow paint on the white background. The red smudges are primarily on the fingers and palm, while the yellow smudges are more concentrated on the right side of the image. The text is overlaid on the upper right portion of the image.

«Истоки способностей и дарования детей - на кончиках пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие нити - ручейки, которые питают источник творческой мысли. Другими словами, чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребёнок».

В.А.Сухомлинский

Цель:

- * Изучить процесс развития творческих способностей детей средствами нетрадиционных техник рисования
- * Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности на основе ознакомления с нетрадиционными техниками рисования.
- * Расширять представления о многообразии нетрадиционных техник рисования.
- * Совершенствовать технические умения и навыки рисования



Задачи:

- * Сформировать у детей изобразительные навыки и умения
- * Побудить желание рисовать
- * Развить воображение, мышление
- * Побудить у детей эмоциональную отзывчивость к окружающему миру





Нетрадиционные техники рисования - это способы рисования различными материалами: поролоном, комканой бумагой, трубочками, ниточками, пенопластом, парафиновой свечой, восковыми мелками, сухими листьями и т.д. рисование ладошками, пальчиками, тупыми концами карандашей, ватными палочками и т.д.



Рисование пальчиками



Ребёнок опускает в гуашь пальчик и наносит точки, пятнышки на бумагу. На каждый пальчик набирается краска разного цвета. После работы пальчики вытираются салфеткой, затем гуашь легко смывается





*Мы рисуем



пальчиками

Рисование пальчиками по крупе



На подносе рассыпается крупа (манка).
Дети при помощи пальчиков создают
знакомые простые образы.



Рисование ладошкой



Ребёнок опускает в гуашь ладошку (всю кисть) или окрашивает её с помощью кисточки (с пяти лет) и делает отпечаток на бумаге. Рисуют и правой и левой руками, окрашенными разными цветами. После работы руки вытираются салфеткой, затем гуашь легко смывается

Оттиск пробкой



Намазываем кистью с краской верхнюю часть пробки (от пластиковой бутылки), отпечатываем на поверхность листа. Получившееся изображение круга дополняется элементами.



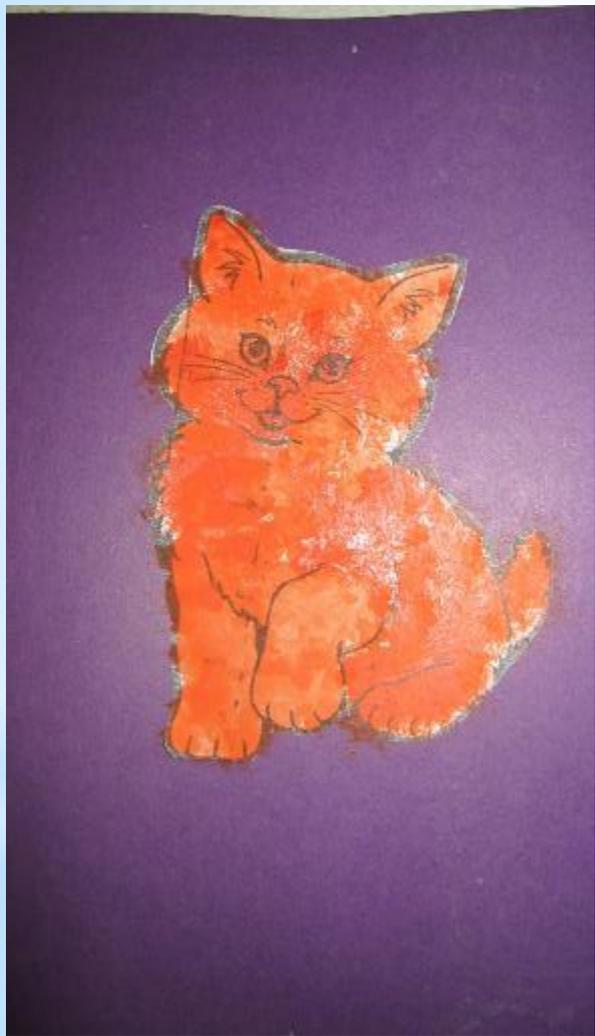
Рисование ватными палочками



Ватными палочками рисовать очень просто. Опускаем палочку в воду, затем в краску и ставим на листе точки. Что рисовать? Да что угодно! Небо и солнышко, домик в деревне, речку, автомобили, куклы. Главное в этом деле - желание!



Тычок жесткой полусухой кистью



Свеча + акварель



Ребенок рисует свечей на белой бумаге. Затем закрашивает лист акварелью в один или несколько цветов. Рисунок, нарисованный свечей, остается не закрашенным.

ЮНЫЕ ВОЛШЕБНИКИ





Результатами моей работы в данном направлении стали

- * активность и самостоятельность детей в изобразительной деятельности;
- * умение находить новые способы для художественного изображения;
- * умение передавать в работах свои чувства с помощью различных средств выразительности.



Спасибо за внимание!

