

*Методы ознакомления дошкольников
с пейзажной живописью
на примере работ
Ивана Ивановича Шишкина*



*Подготовила воспитатель:
М. С. Корхова*

*Среди долины ровныя – И. Шишкин. 1883г.
Холст, масло. 136,5x203,5*



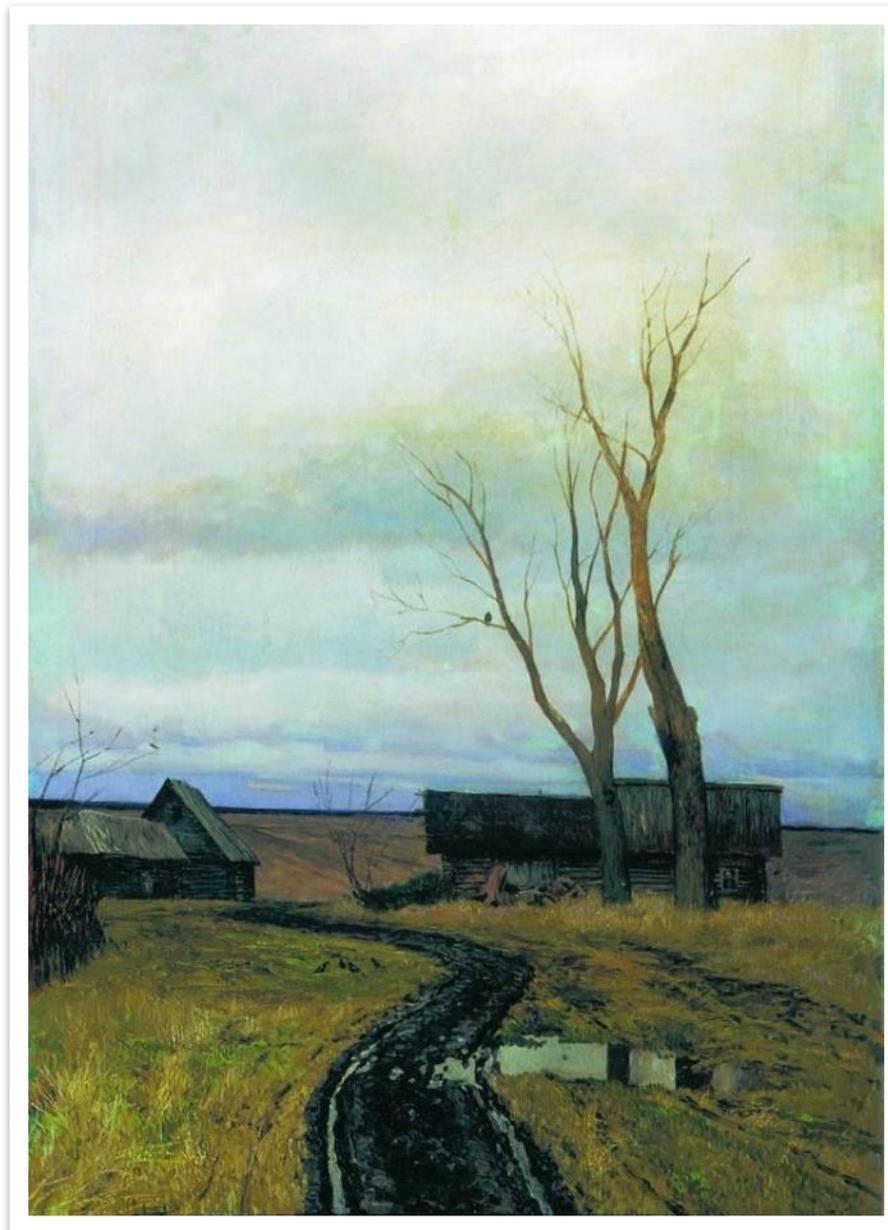
*Девятый вал – И. Айвазовский. 1850г.
Холст, масло. 221х332 см*



Солнечный ветер – А. Леонов. 1965г.



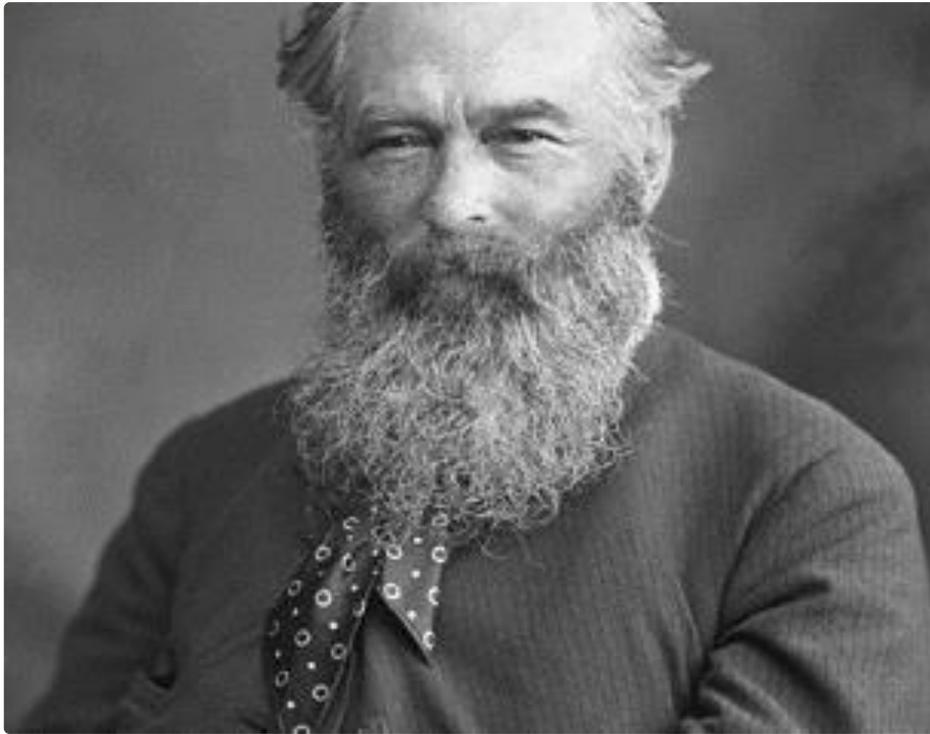
*Осень. Дорога в деревне – И. Левитан. 1877г.
Холст, масло. 66 x 44 см*



Вид Дельфта - Я. Вермеер



РАННИЕ УСПЕХИ ХУДОЖНИКА:



Иван Иванович Шишкин

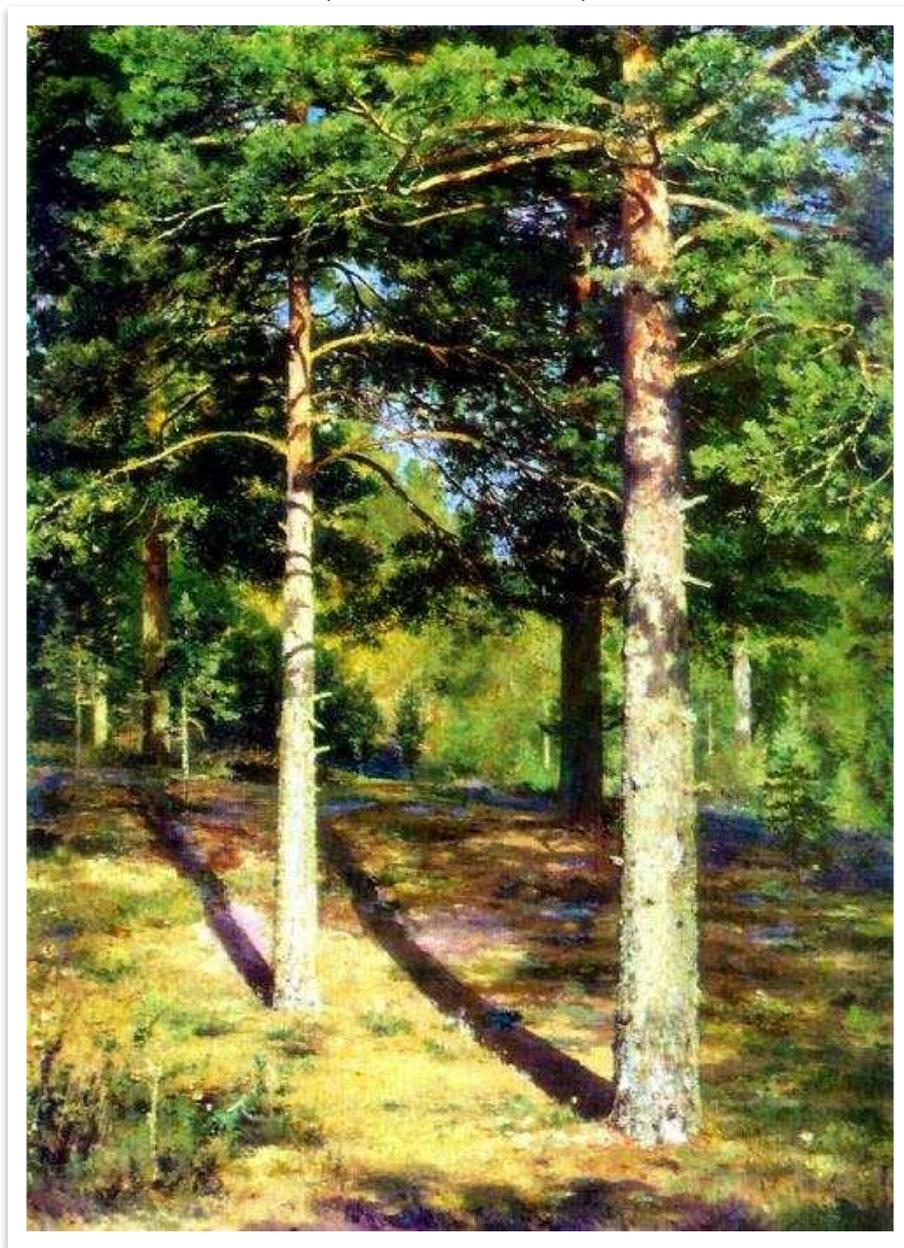
(1832 – 1898)

1857 г. - Малая
серебряная медаль за
«Вид в окрестностях
Петербурга»

1858 г. - Большая
серебряная медаль за
картину «Вид на
острове Валааме»

1865 г. - присуждено
звание академика

И. И. Шишкин «Сосны, освещённые солнцем» 1886г.
Холст, масло. 70,2x102



*«Рожь» 1878г.
Холст, масло. 107x187*



*«Туманное утро» 1885г.
Холст, масло. 108x144,5*



«Утро в сосновом лесу» 1889г.
Холст, масло. 139x213



*«Корабельная роща» 1898г.
Холст, масло. 165x252*



Красота любого природного явления вызывает восторженный отклик в душе ребёнка.

Знакомство детей с пейзажной живописью способствует их эмоциональному и эстетическому развитию, воспитывает доброе и бережное отношение к природе, пробуждает искреннее, горячее чувство любви к своему краю, родной земле.

Пейзажная живопись способна не только доставлять радость, но и вдохновлять детей на творчество.



***СПАСИБО
ЗА ВНИМАНИЕ!***