

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад № 16»



## Презентация

**практических достижений  
профессиональной деятельности**

Тема: **«Нетрадиционные методы рисования  
как средство  
развития творческих способностей  
у детей 3-4 лет»**

**Выполнила: воспитатель  
Маркова Наталья Валерьевна**

**2015 г.**



# Нормативно-правовая база

ФЗ «Об  
образовании  
Российской  
Федерации»  
от 29.12.2012г

Федераль-  
ный  
государствен-  
ный  
образователь-  
ный стандарт  
дошкольного  
образования  
от 17.10.2013  
г. №1155)

Концепция  
дошкольного  
образования

Образова-  
тельная  
программа  
МБДОУ  
«Детский сад  
№ 16»

# Актуальность

В современном мире востребованы творческие личности, обладающие способностью эффективно и нестандартно решать новые жизненные проблемы.



**Рисование** - одно из важнейших средств познания мира и развития творческих способностей ребёнка.

Удовлетворяет потребность в самовыражении

Развивает детское художественное творчество

Развивает интерес к самостоятельной творческой

Развивает эстетические чувства

Развивает художественное восприятие, воображение, образные представления, художественно-творческие способности

Формирует интерес к эстетике окружающей действительности

Воспитывает интерес к художественно-творческой деятельности

# Цель:

Создать условия для творческого развития детей используя нетрадиционные методы рисования.

## Задачи:



Обогащение среды



Развитие детского творчества



Формирование навыков нетрадиционного рисования



Активизировать работу с родителями



# Принципы

Адекватность возрасту и учет индивидуальных особенностей

Принцип наглядности, доступности и открытости

Систематичность и последовательность

Принцип интеграции

Индивидуальный подход



# Этапы работы



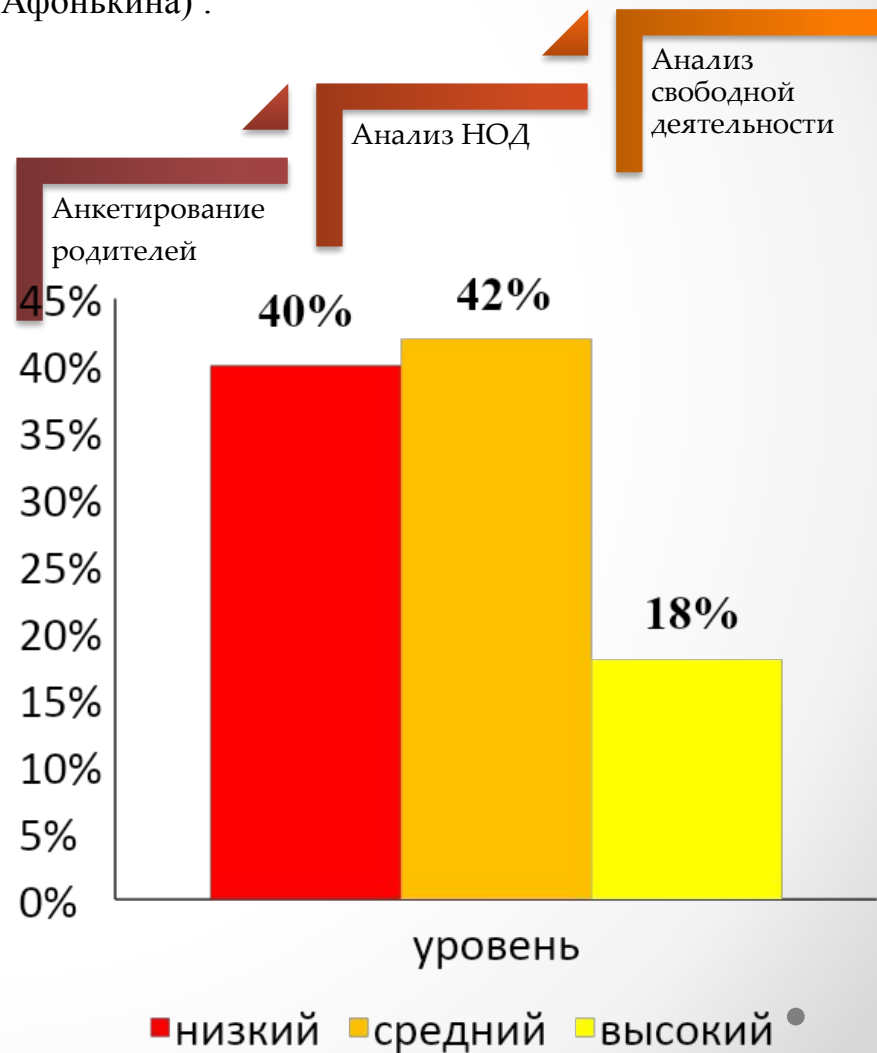
# 1 Подготовительный этап

## Диагностика воспитанников

на начальном этапе – 2013 г.

МОНИТОРИНГ качества освоения программы (Ю. А. Афонькина) :

Сформированные умения и навыки	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
Умение правильно держать изобразительные средства	17 %	40 %	43 %
Умение ритмично наносить линии, штрихи, мазки	10 %	28 %	62%
Умение рисовать простые линии в разных направлениях, прекращать и перекрещивать их	15 %	45 %	40 %
Знание цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный)	30 %	53 %	17 %
<b>ИТОГО:</b>	<b>18 %</b>	<b>42 %</b>	<b>40 %</b>





# Анализ методической литературы

- Баранова Е.В., Савельева А.М. От навыков к творчеству: обучение детей 2-7 лет технике рисования. – М., 2010.
- Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. – М., 2009
- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. – М., 2014.
- Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. – М., 2010.
- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. – М., 2012.
- Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /Под.ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М., 2014.
- Программа воспитания и обучения в детском саду/ Под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой.- 2-е изд. - М., 2010.
- Жукова О.Г., Дьяченко И.И. Волшебные ладошки. Волшебные краски. – М., 2010.
- Фатеева А.А. Рисуем без кисточки. – С-П., 2011.
- Утробин Г.Ф., Утробина К.К. Увлекательное рисование методом тычка с детьми 3 – 7 лет. М., 2008.
- Лебедева Е.Н. Использование нетрадиционных техник в формировании изобразительной деятельности дошкольников. М., 2008.





# Преобразование среды



- Восковые мелки
- Пальчиковые краски
- Нетрадиционные средства для рисования
- Трафареты
- Кисточки с щетиной разной жесткости

## Дидактические игры:

- ✓ «Собери матрешку»
- ✓ «Цветные корзинки»
- ✓ «Собери пейзаж»
- ✓ «Матрешкин сарафан»
- ✓ «Собери бабочку»

## Сюжетные картинки



- ❖ Коктейльные трубочки
- ❖ Крупы



## Анкетирование родителей

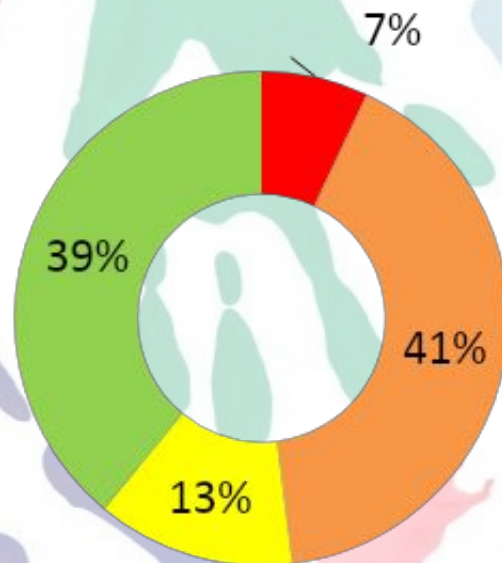
Знакомы ли Вы с нетрадиционными методами рисования?

Используете ли Вы нетрадиционные техники дома с ребенком?

Не знакомы с нетрадиционным рисованием?

Хотели бы узнать и практиковать?

■ используют ■ не знакомы ■ хотят ■ знакомы



# Фрагмент перспективного плана

Непосредственно образовательная деятельность.	Образовательная деятельность в режимных моментах			Совместная деятельность взрослых и детей.	Работа с родителями
Изобразительная деятельность	Развитие речи, чтение худ. литературы	Познавательное развитие	Игровая деятельность		
<p><b>Рисование:</b> « В нашем саду листопад».</p> <p><b>Цель:</b> Формировать умение создавать ритмические композиции и сочетать разные техники (карандаши, пальчики/ватные палочки).</p>	<p><b>Рассматривание иллюстраций</b> «Осень»</p>	<p><b>Рассматривание</b> деревьев и листьев на участке.</p>	<p><b>Дид. упражнение</b> «Ветерок»</p>	<p><b>Экскурсия по территории детского сада</b> , Цель: Формирование умения аккуратно собирать листья для коллективной работы.</p>	<p><b>Папка передвижка:</b> «Что можно сделать из осенних листьев»»</p>
<p><b>Аппликация:</b> «Осень золотая»</p> <p><b>Цель:</b> Умение создавать несложную композицию; дополнять характерными деталями; по-разному располагать изображение падающих листьев.</p>	<p><b>Беседа</b> «Об осенних явлениях» «Что видели по дороге».</p>	<p><b>Игра:</b> «Что изменилось?» Цель: определение и закрепление характерных особенностей времен года.</p>	<p><b>Игровое упражнение</b> «спрячь листок» <b>Цель:</b> развивать умение ориентироваться в пространстве.</p>	<p><b>Коллективная работа:</b> «Осень золотая» Цель: Доставить чувство радости от творческой деятельности.</p>	<p><b>Конкурс:</b> «Волшебница осень»</p>
<p><b>Лепка</b> «Осеннее дерево»</p> <p><b>Цель:</b> формировать умение отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики прикрепляя его к основе,. Закрепить знание цвета - красный, желтый, зеленый.</p>	<p><b>Чтение</b> Стихотворение А. Плещеева «Осень наступила...»</p>	<p><b>Рассматривание альбома</b> с высушенными листьями разных деревьев.</p>	<p><b>Игровая ситуация</b> «Помоги мишке разобрать листья» <b>Цель:</b> Закреплять умение классифицировать по цвету, форме и величине.</p>	<p><b>Подготовка к празднику осени</b> Заучивание стихов, песен, танцев.</p>	<p>Подбор познавательной и художественной литературы, стихов, песен по теме. ●</p>

## 2 Практический этап

**Методы и приемы:**



Игровые

Показ



Объяснение

Художественное  
слово

Использование  
наглядных средств



# Формы организации



## Образовательная деятельность



## Режимные моменты





## Работа с родителями



- **Формы работы**
  - Консультации
  - Мастер-классы
  - Оформление стендов, папок передвижек
  - Родительские собрания





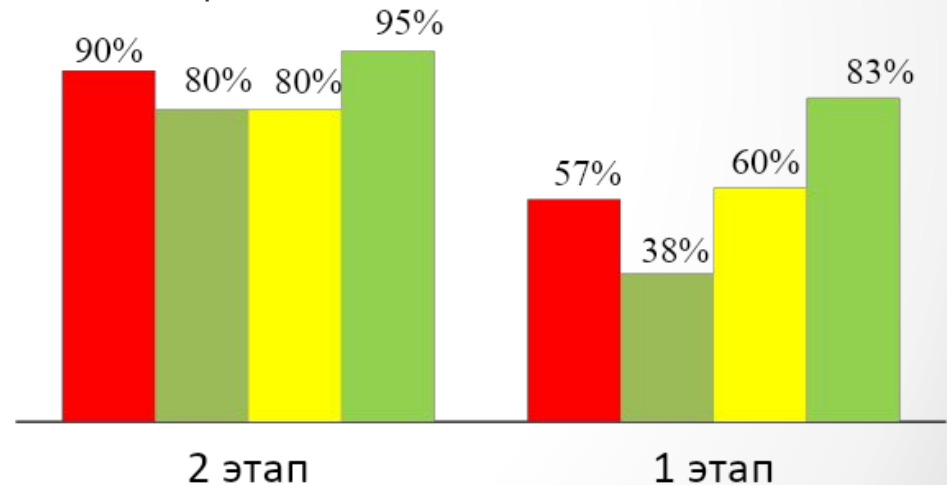


# 3 Итоговый этап

Сформированные умения и навыки	Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень
Умение правильно держать изобразительные средства	10 %	65%	25%
Умение ритмично наносить линии, штрихи, мазки, передавать несложный сюжет	20 %	60%	20%
Умение рисовать линии в разных направлениях, прекращать и перекрещивать их, создавать отчетливые формы	20%	50 %	30 %
Знание цветов	5 %	60 %	35%
<b>ИТОГ:</b>	<b>15 %</b>	<b>60 %</b>	<b>25 %</b>

## Анализ ожидаемых результатов

- правильно держат изо. Средства
- ритмично наносят мазки, линии, передают несложный сюжет
- рисуют линии в разных направлениях
- знают цвета





## • результат

- Проявление интереса к нетрадиционным техникам рисования и применение в самостоятельной деятельности
- Сформированность навыков в области нетрадиционного рисования
- Умение выразить свои чувства, интересы и отношение к окружающей действительности





«Букет для мамы»



«Золотая осень»



«Солнышко лучистое»



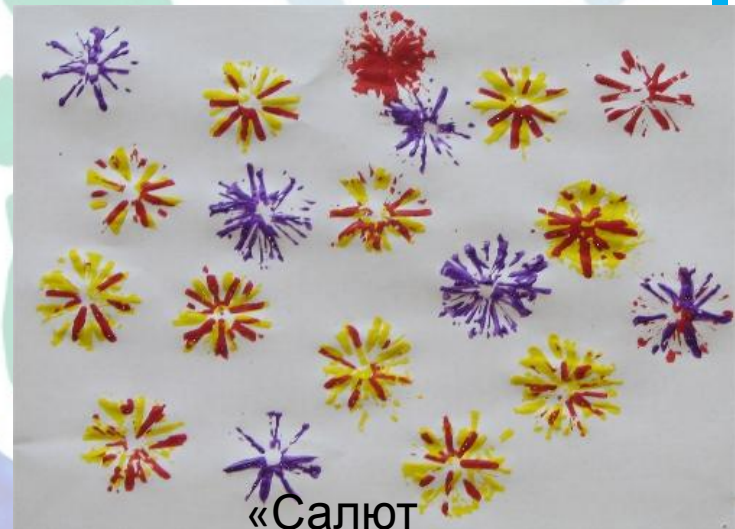
«Елочка»



«Подснежник распустился»



«Птички прилетели»



«Салют»





**Благодарю за внимание**

