

**Теоретические и методические основы
обучения продуктивным видам
деятельности детей дошкольного
возраста**

**«НЕТРАДИЦИОННЫЕ
ТЕХНИКИ РИСОВАНИЯ»**

«Истоки способностей и дарования детей - на кончиках их пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие нити – ручейки, которые питают источник творческой мысли.

Другими словами, чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребёнок». (В. А. Сухомлинский).

Нетрадиционные изобразительные техники - это эффективное средство изображения, включающее новые художественно-выразительные приемы создания художественного образа, композиции и колорита, позволяющие обеспечить наибольшую выразительность образа в творческой работе, чтобы у детей не создавалось шаблона.

Нетрадиционные техники рисования способствуют:

- ❖ развитию у детей творчества и воображения,
- ❖ формированию интереса к рисованию,
- ❖ формированию умения правильно и аккуратно использовать краски, обмакивать в них кончик пальцев, ладошки, правильно пользоваться ватной палочкой, делать оттиски пробкой, штампами,
- ❖ формированию умения ориентироваться на листе бумаги,
- ❖ развитию чувства цвета,
- ❖ развитию воображения, фантазии,
- ❖ развитию мелкой моторики рук,
- ❖ развитию речи,
- ❖ ознакомлению с окружающим миром.

Для формирования творчества в рисовании большое значение имеет взаимодействие художественного слова, музыки, изобразительного искусства.

Нетрадиционные техники рисования в разных возрастных группах детского сада

Младшая группа (2-4 года)

- ❖ рисование жесткой полусухой кистью
- ❖ пальчиком
- ❖ рисование ладошкой
- ❖ рисование ватной палочкой
- ❖ печатками из картофеля
- ❖ оттиск пробкой

Средняя группа (4-5 лет)

- ❖ оттиск поролоном
- ❖ оттиск печатками из ластика, листьев
- ❖ восковые мелки + акварель
- ❖ свеча + акварель
- ❖ рисование мятой бумагой
- ❖ монотипия предметная

Старшая и подготовительная группа (5-7 лет)

- ❖ монотипия пейзажная
- ❖ рисование зубной щеткой
- ❖ расчесывание краски
- ❖ набрызг
- ❖ кляксография с трубочкой
- ❖ фотокопия – рисование свечой
- ❖ граттаж черно- белый, цветной
- ❖ рисование нитками
- ❖ рисование солью, рисование песком

Рисование пальчиком:

- «Мой любимый дождик»;
- «Зернышки для цыплят»;
- «Домашнее консервирование»;
- «Падающий снег»;
- «Закрасим елку».

Рисование при помощи поролона:

- «Помоги зайчику»;
- «Одуванчик»;
- «Ветка рябины».

Оттиск печатками из картофеля, моркови:

- «Цветочек для папы»;
- «Красивая полянка».

Рисование ватной палочкой:

- «Ветка мимозы»;
- «Лесные ягоды».

Рисование ладошкой:

- «Солнышко, которое не светит»;
- «Травка»;
- «Жили у бабуся два весёлых гуся».

Оттиск печатками из моркови, картофеля, пробки



Оттиск поролоном



Возраст: от четырех лет.

Средства выразительности: пятно, фактура, цвет.

Материалы: мисочка либо пластиковая коробочка, в которую вложена штемпельная подушка из тонкого поролона, пропитанного гуашью, плотная бумага любого цвета и размера, кусочки поролона.

Способ получения изображения: ребенок прижимает поролон к штемпельной подушке с краской и наносит оттиск на бумагу. Для изменения цвета берутся другие мисочка и поролон. Рисовать лучше на бумаге, большого формата. Ребенку, рисующему в такой технике, можно сказать, что мы рисуем траву, небо, море...

Оттиск мятой бумагой

средний дошкольный возраст



Возраст: от четырех лет.

Средства выразительности: пятно, фактура, цвет.

Материалы: блюдце либо пластиковая коробочка, в которую вложена штампельная подушка из тонкого поролона, пропитанного гуашью, плотная бумага любого цвета и размера, смятая бумага.

Способ получения изображения: ребенок прижимает смятую бумагу к штампельной подушке с краской и наносит оттиск на бумагу. Чтобы получить другой цвет, меняются и блюдце и смятая бумага.

Отпечатки листьев

средний дошкольный возраст

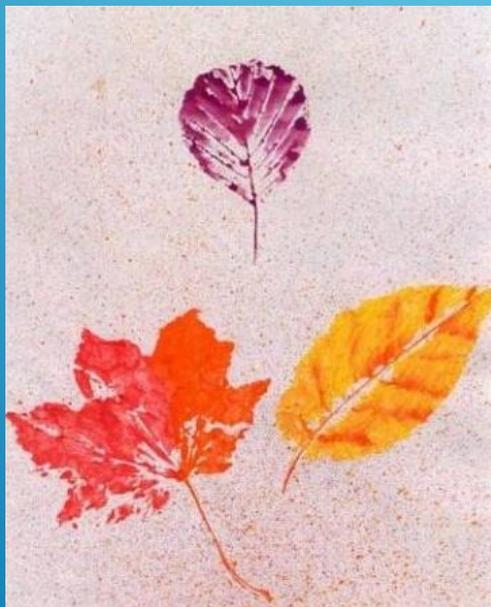


Возраст: от пяти лет.

Средства выразительности:
фактура, цвет.

Материалы: бумага, листья разных деревьев (желательно опавшие), гуашь, кисти.

Способ получения изображения:
ребенок покрывает листок дерева красками разных цветов, затем прикладывает его к бумаге окрашенной стороной для получения отпечатка. Каждый раз берется новый листок. Черешки у листьев можно дорисовать кистью.



Волшебные веревочки (рисование нитью)

Такие интересные рисунки можно получить используя ниточку и краски. Малыши 2х летнего возраста с удовольствием будут принимать участие.



Понадобится — ниточка (30 — 40 см), гуашь, лист бумаги согнутый открыткой.

Можно предложить малышу разукрасить нить в тарелке. Разукрашивавшие самой тарелки — неотъемлемая часть процедуры.

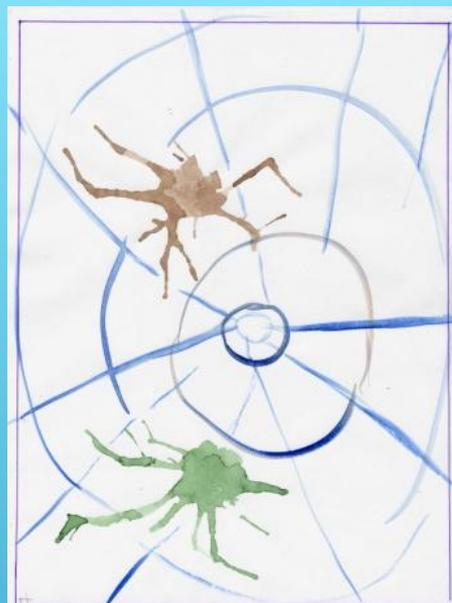
Положить нить в «открытку» так, чтобы оба конца выходили за границу. (Это может делать педагог, но детки постарше могут делать это сами, стоит только один раз показать).

Закрывать открытку и прижать ладонями с обеих сторон. Можно предложить малышу вытянуть нить, держа оба конца в руках, одновременно. (Если ребенок делает это один, то можно положить сверху книжку для прессы).



Гляксография с трубочкой

старший дошкольный возраст



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!