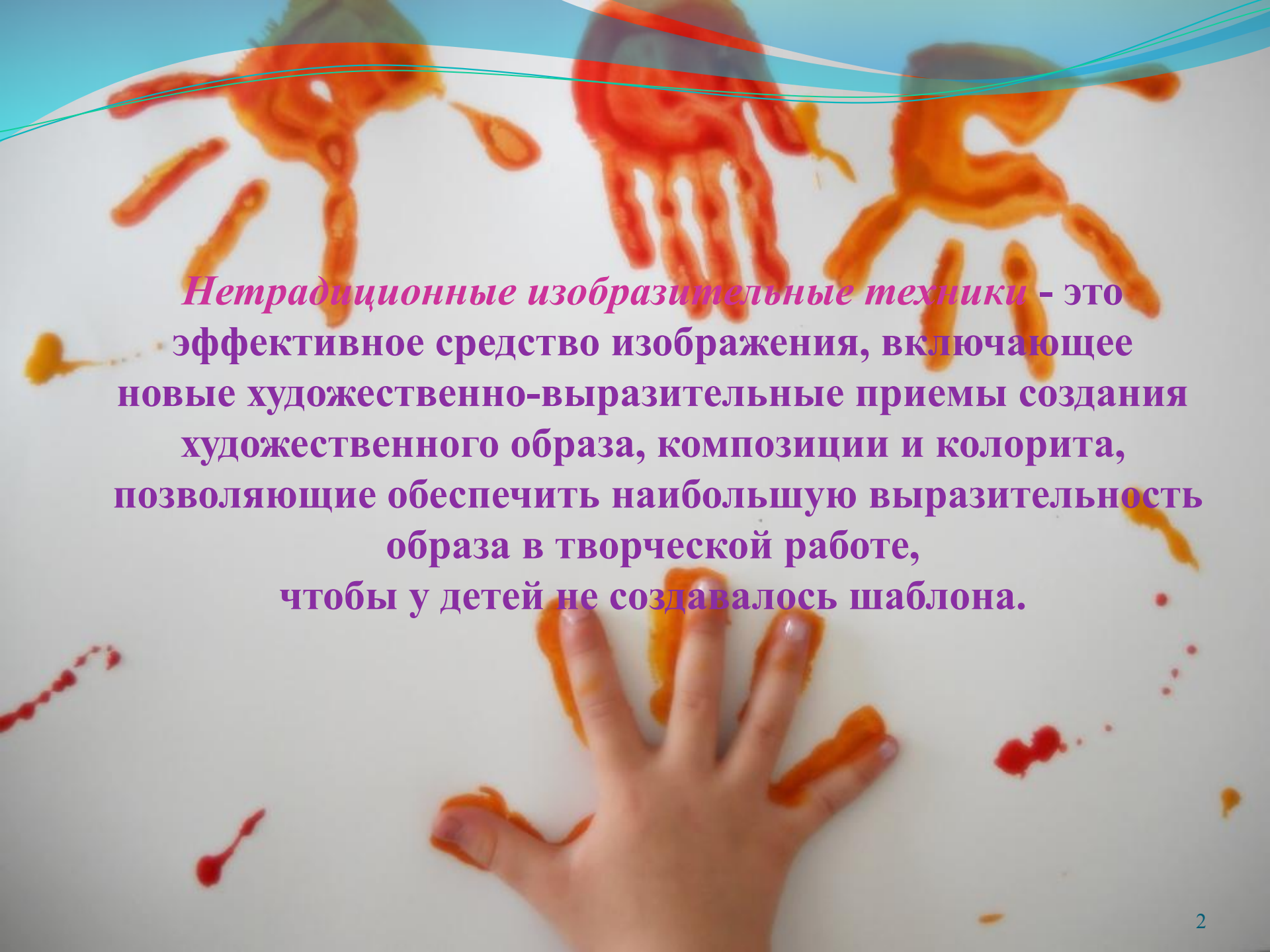




**«НЕТРАДИЦИОННЫЕ  
ТЕХНИКИ РИСОВАНИЯ  
В МЛАДШЕМ ВОЗРАСТЕ»**

**Воспитатель: Куликова Людмила Сергеевна**



*Нетрадиционные изобразительные техники* - это эффективное средство изображения, включающее новые художественно-выразительные приемы создания художественного образа, композиции и колорита, позволяющие обеспечить наибольшую выразительность образа в творческой работе, чтобы у детей не создавалось шаблона.



# Рисование ладошкой



***Средства выразительности:***

пятно, цвет, фантастический силуэт.

***Материалы:*** широкие блюдечки с гуашью, кисть, плотная бумага любого цвета, листы большого формата, салфетки.

***Способ получения изображения:*** ребенок опускает в гуашь ладошку (всю кисть) или окрашивает ее с помощью кисточки и делает отпечаток на бумаге. Рисуют и правой и левой руками, окрашенными разными цветами. После работы руки вытираются салфеткой, затем гуашь легко смывается.

# Рисование пальчиками



**Средства выразительности:** пятно, точка, короткая линия, цвет.

**Материалы:** мисочки с гуашью, плотная бумага любого цвета, небольшие листы, салфетки.

**Способ получения изображения:** ребенок опускает в гуашь пальчик и наносит точки, пятнышки на бумагу. На каждый пальчик набирается краска разного цвета. После работы пальчики вытираются салфеткой, затем гуашь легко смывается.

# Рисование печатками из овощей



**Средства выразительности:** фактура, цвет.

**Материалы:** блюдце либо пластиковая коробочка, в которую вложена штемпельная подушка из тонкого поролона, пропитанного гуашью, плотная бумага любого цвета и размера, печатки из овощей.

**Способ получения изображения:** Ребенок прижимает печатку к подушечке с краской и наносит оттиск на лист бумаги. Эта техника позволяет многократно изображать один и тот же предмет, составляя из его отпечатков самые разные композиции, украшая ими открытки, салфетки, платки и т.д.



# Оттиск поролоновыми штампами



**Средства выразительности:**

пятно, фактура, цвет.

**Материалы:** мисочка либо пластиковая коробочка, в которую вложена штемпельная подушка из тонкого поролона, пропитанного гуашью, плотная бумага любого цвета и размера, различные штампы из поролона.

**Способ получения изображения:** ребенок прижимает штамп из поролон к штемпельной подушке с краской и наносит оттиск на бумагу. Для изменения цвета берутся другие мисочка и штамп.

# Рисование ватной палочкой



## *Средства*

### *выразительности:*

пятно, точка, короткая линия, цвет.

***Материалы:*** гуашь, бумага любого цвета и размера, ватная палочка.

## *Способ получения*

***изображения:*** ребенок опускает ватную палочку в баночку, набирает краску и наносит точки, пятнышки на бумагу. Чтобы получить другой цвет, меняется ватная палочка.



## Оттиск мятой бумагой



**Возраст:** от трех лет.

**Средства выразительности:** пятно, фактура, цвет.

**Материалы:** блюдце либо пластиковая коробочка, в которую вложена штемпельная подушка из тонкого поролона, пропитанного гуашью, плотная бумага любого цвета и размера, смятая бумага.

**Способ получения изображения:** ребенок прижимает смятую бумагу к штемпельной подушке с краской и наносит оттиск на бумагу. Чтобы получить другой цвет, меняются и блюдце и смятая бумага.



# Рисование кубиками льда

## Материал:

- Толстая бумага
- Гуашь (либо акварель)
- Форма для льда
- Зубочистки



Для приготовления кубиков льда наливается вода в форму и ставится в морозильник. Когда вода наполовину замерзнет, в каждый кубик вставляется зубочистка. Когда вода окончательно замёрзнет, достаётся лед. Дети используют кубики как кисти, держа их за зубочистки.

# Рисование на крупах



# Рисование воздушным шариком



Удивительные картины  
получаются при рисовании  
воздушным шариком и смесью  
красок.





# Рисование пластиковой бутылкой



Нарисовать дерево или цветок можно с помощью пластиковой бутылки, окуная её основание в краску и затем отпечатывая на листе.

## *Рекомендации педагогам:*

- ❖ *в планировании занятий по изобразительной деятельности соблюдайте систему и преемственность использования нетрадиционных изобразительных техник, учитывая возрастные и индивидуальные способности детей;*
- ❖ *используйте разные формы художественной деятельности: коллективное творчество, самостоятельную и игровую деятельность детей по освоению нетрадиционных техник изображения;*
- ❖ *повышайте свой профессиональный уровень и мастерство через ознакомление, и овладение новыми нетрадиционными способами и приемами изображения*

# Спасибо за внимание!

