

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад комбинированного вида №32
"Лесная сказка" г. Пролетарска

Нетрадиционные техники рисования

Опыт работы

Воспитателя первой категории Поляниной
Елены Ивановны

Ум ребенка -на кончиках его пальцев.

В.И.Сухомлинский.



Влияние изобразительной деятельности на всестороннее развитие ребенка



задачи

**Сформировать у детей
изобразительные навыки
и умения.**

***Пробудить у детей
эмоциональную отзывчивость
к окружающему миру,
родной природе, событиям нашей
жизни.***



цели


Повысить интерес
к изобразительной
деятельности



Развивать у них
творческую активность,
желание рисовать



Задачи



```
graph TD; A[Задачи] --> B(Изучить современные теоретические исследования по данной проблеме); A --> C(Спроектировать план мероприятий для решения возникшей проблемы); B --> D(Проанализировать свою деятельность); C --> D; D --> A;
```

Изучить современные теоретические исследования по данной проблеме

Спроектировать план мероприятий для решения возникшей проблемы

Проанализировать свою деятельность

Проявление интереса
к занятиям ИЗО,
желание рисовать



Обогатить жизнь ребенка
новыми переживаниями,
чувствами в результате
изобразительной деятельности



Перспективное планирование

№ п/п	Тема	Нетрадиционные техники	Программное содержание	Оборудование	Сроки
1	2	3	4	5	6
1.	«Я шагаю по ковру из осенних листьев»	Печатание листьями, набрызг	Познакомить с техникой печатание листьями. Развивать цветовосприятие. Учить смешивать краски прямо на листьях.	Бумажный лист формата А3, опавшие листья, гуашь, кисти, трафареты.	Сентябрь
2.	«Осеннее дерево»	Оттиск печатками (штампами)	Познакомить с приемами печати печатками. Развивать чувство композиции.	Бумажный лист формата А3, печатки в форме листьев, гуашь в мисочке, эскизы.	Октябрь
3.	«Поздняя осень»	Пальцевая живопись, печать от руки	Познакомить детей с пальцевой живописью, печатания ладошкой. Учить быстро наносить краску на ладошку и делать отпечатки. Развивать цветовосприятие.	Бумажный лист формата А4, гуашь, кисточка, эскизы, влажные салфетки.	Ноябрь

Перспективное планирование

№ п/п	Тема	Нетрадиционные техники	Программное содержание	Оборудование	Сроки
1	2	3	4	5	6
4.	«Животные, которых я сам придумал листьев»	Кляксография	Познакомить с техникой кляксографии. Развивать воображение.	Бумажный лист формата А4, гуашь, ложечка.	Декабрь
5.	«Волшебные картинк и»	Рисование свечой	Познакомить с техникой рисования свечой. Аккуратно закрашивать лист жидкой краской.	Восковая свеча, бумажный лист формата А4, цветная вода синего (черного) цвета.	Январь
6.	«Мои любимые рыбки»	Восковые мелки и акварель	Познакомить с техникой сочетания восковых мелков и акварели. Учить тонировать лист разными цветами акварели. Развивать цветовосприятие.	Бумажный лист формата А4, восковые мелки, акварель, кисти, эскизы.	Февраля

Перспективное планирование

№ п/п	Тема	Нетрадиционные техники	Программное содержание	Оборудование	Сроки
1	2	3	4	5	6
7.	«Ветка мимозы»	Рисование ватными палочками	Упражнять в рисовании ватными палочками. Развивать чувство композиции.	Бумажный лист формата А4, ветка мимозы, гуашь желтого и зеленого цвета, кисти, эскизы.	Март
8.	«Петушок»	Печать от руки, рисование пальчиками руки	Продолжить знакомить с пальцевой живописью, печатание ладошкой.	Бумажный лист формата А4, гуашь, влажные салфетки.	Апрель
9.	«Я рисую море»	Рисование зубной щеткой	Вызвать интерес к созданию образа моря различными нетрадиционными техниками (рисование зубной щеткой). Развивать воображение.	Бумажный лист формата А4, зубные щетки, гуашь.	Май



От простого к сложному

Наглядность

ПРИНЦИПЫ

Принцип
индивидуальности

Связь обучения
с жизнью



Встреча с необычным, интересным на занятиях



Нетрадиционные техники рисования

















Выставка детских работ



Математика

Ознакомление
с окружающим
миром

ИЗО

Художественная
литература

Музыка

Развитие речи



Взаимосвязь с логопедическими занятиями



В результате

1. Возрос интерес к нетрадиционным техникам рисования.
2. Рисунки стали интереснее, содержательнее.
3. Дети обрели уверенность в себе.
4. Возрос интерес к занятиям по ИЗО и желание рисовать.



Успехов в работе!!!