

An illustration on the left side of the page shows four children and a cat hanging from a single rope. From top to bottom: a girl with pigtails, a boy with a red shirt, a girl with a green bow, and a boy holding a yellow cat. They are all smiling and looking towards the right.

# **Использование элементов теории решения изобретательских задач на уроках изобразительного искусства**

**Составила: учитель ИЗО МОБУ  
«Покровская начальная  
общеобразовательная школа  
Октябрьского района»  
Задесенец Татьяна Сергеевна**

«Как будет чувствовать себя ребёнок, поднимаясь на первую ступень лестницы познания, что будет переживать, зависит весь его дальнейший путь к знаниям» - так писал В.А. Сухомлинский.

Помогает мне избежать ЭТИХ недостатков при обучении школьников, научить их создавать новое, творить — «Теория решения изобретательских задач» (ТРИЗ), основанная на поисково-познавательной деятельности учащихся.

Решения творческих задач решаются коллективно, так как планируются, готовятся, совершенствуются и обсуждаются совместно. При этом вырабатывается культура общения, умение вести дискуссию, сопереживать, корректировать свое поведение, а главное помогают найти и поддержать в товарище хорошее, увидеть личность в каждом из них.

## Принципы построения занятий по ТРИЗ:

- Умение выявить суть задачи;
- Умение правильно определить основные направления поиска не упуская многие моменты, мимо которых проходишь;
- Умение мыслить логически, смотреть на вещи и явления по-новому;
- Системный подход;
- Оптимальная форма организации обсуждения проблемных ситуаций – «мозговой штурм»;
- Минимум сообщения информации, максимум рассуждений;
- Включение в процесс познания всех доступных для ребенка мыслительных операций и средств восприятия (причинно-следственных выводов и заключений, сделанных самостоятельно);

# Интеллектуальная игра

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА 		1.
ПРИЗНАКИ	ЗНАЧЕНИЯ	
ВРЕМЯ	ЛЕТО, ОСЕНЬ, ЗИМА, ВЕСНА.	
МЕСТО	ОГОРОД, ДАЧА, ПОЛЕ, ЛЕС.	
ПРЕДМЕТ	ЛОПАТА, ТОПОР, ГРАБЛИ, ВИЛЫ.	
ГЕРОИ	ВОЛК, МЫШКА, КОШКА, ЛИСА.	
ДЕЙСТВИЯ	ТОЛКАТЬ, ТЯНУТЬ, РВАТЬ, БИТЬ.	

  

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА 		2.
ПРИЗНАКИ	ЗНАЧЕНИЯ	
ВРЕМЯ	ЗИМА, ВЕСНА, ЛЕТО, ОСЕНЬ.	
МЕСТО	ДОМ, САРАЙ, ДВОР, КУРЯТНИК.	
ПРЕДМЕТ	ГНЕЗДО, ЯИЦО, ЛОЖКА, ВИЛКА.	
ГЕРОИ	ПЕТУХ, КУРОЧКА, КОШКА, СОБАКА.	
ДЕЙСТВИЯ	СМОТРЕТЬ, БИТЬ, ТОЛКАТЬ, ПОЙМАТЬ.	

  

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА 		3.
ПРИЗНАКИ	ЗНАЧЕНИЯ	
ВРЕМЯ	ЛЕТО, ОСЕНЬ, ЗИМА, ВЕСНА.	
МЕСТО	ПОЛЯНА, ЛЕС, ПОЛЕ, ЛУЖОК, ДОМ.	
ПРЕДМЕТ	ХЛЕБ, МУКА, РИС, ПРОСО.	
ГЕРОИ	ПЕТУХ, КУРИЦА, СТАРУШКА, ЛИСА.	
ДЕЙСТВИЯ	ПЕЧЬ, ВАРИТЬ, ЖАРИТЬ, ОСТУДИТЬ.	

Решение головоломок, ребусов, занимательных задач на смекалку способствуют развитию креативности. Поиск решения таких задач воспитывает усидчивость, развивает память, внимание.



Использование элементов ТРИЗ с одной стороны – занимательная игра, с другой – развитие умственной активности через творчество.

Основной целью является формирование навыков креативного мышления учащихся для раскрытия их творческого потенциала с дальнейшим применением полученных знаний в жизнь.



**Спасибо  
за внимание!**

