

**Районное методическое объединение для воспитателей
подготовительных к школе групп**



***МАСТЕР-КЛАСС
С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ТЕХНОЛОГИИ
РАЗВИТИЯ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫХ ЗАДАЧ***

Автор: *Истомина Оксана Николаевна, воспитатель
МБДОУ ДС КВ №39 п.Ильский*



Тема: «ТРИЗ, как средство развития воображения старших дошкольников в ИЗО деятельности в соответствии ФГОС ДО. Арт-мастерская - рисование пеной для бритья»

Цель мастер-класса: практическое освоение технологии ТРИЗ.

Основные задачи:

Формировать навыки творческой работы, включающей следующие компоненты: развитие воображения, оригинальность мышления, способность приспосабливаться к неожиданным изменениям ситуации;

Знакомить с основными графическими изображениями в нетрадиционной технике работы с помощью нетрадиционных инструментов и материалов.





Материалы и оборудование:

- 1. плоский поднос, крышка или тарелка (можно даже плотный целлофановый пакет),**
- 2. пена для бритья,**
- 3. краски, лучше всего акриловые, но можно жидкую гуашь,**
- 4. тонкая кисточка или зубочистки (можно спички),**
- 5. листы бумаги, лучше всего альбомные или ватман, но подойдет и обычная бумага для офисной техники,**
- 6. линейка или полоски плотного картона.**

Актуальность: Воспитание, построенное на усвоение конкретных фактов изжило себя, ибо факты быстро устаревают, а их объем стремится к бесконечности.



Новизна: Идеал системы образования 21 века заключается в том, что в основе воспитания дошкольников будет лежать развитие мышления.

Обоснование мастер-класса.

Обоснованием данного мастер-класса является психолого-педагогическая направленность, основанная на принципах инновационности и педагогике сотрудничества. Я отношу себя к умеренным инноваторам, который совершенствует свой прежний опыт.

Как рисовать на пене для бритья



1. Нанести немного пены на поднос или тарелку, разровнять ее поверхность с помощью линейки или полоски картона.
2. Капнуть на пену краски разных цветов.
3. Тонкой кисточкой, зубочисткой или спичкой водить по поверхности пены в хаотичном порядке или создавая определенный узор.
4. Когда изображение будет готово, приложить к нему лист бумаги и прижать, чтобы изображение отпечаталось на листе.
5. Аккуратно, чтобы не испортить рисунок, снять бумагу и положить ее рисунком вверх на несколько минут, чтобы впиталась краска.
6. Снять с рисунка остатки пены, проведя по нему линейкой или картоном.
7. Оставить рисунок сохнуть.

Как рисовать пеной для бритья

Можно предложить рисовать пеной для бритья на вертикальных поверхностях (обязательно под присмотром взрослых). Как и пальчиковыми красками, пеной рисуют с помощью пальчиков и ладошек. Занятие полезно тем, что при рисовании на вертикальной поверхности задействована (т.е. тренируется) не только та же группа мышц руки, что при рисовании на горизонтальной поверхности, но и другие мышцы. Пену можно сделать цветной, добавив в нее красители.

Первый рисунок, конечно, самый красивый, но интересные абстрактные картины можно получить, если использовать раскрашенную пену второй или третий раз. Рисунок готов. Дополните его [подделками из соленого теста](#) или аппликацией и поставьте в рамочку.



Рисование пеной



1



2



3



4

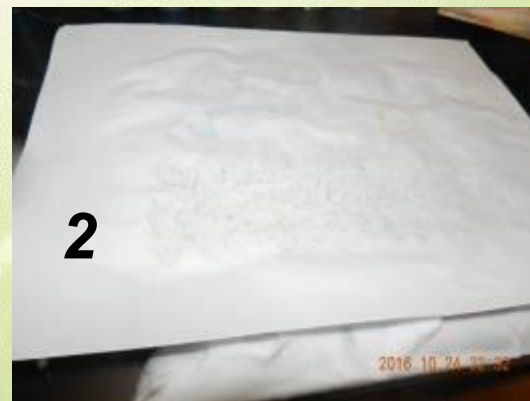








Рисование на пене







СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!