

The background of the slide is a soft, warm yellow with a bokeh effect of light circles. Scattered throughout are various autumn leaves in shades of red, orange, and yellow, some with detailed vein patterns. The text is centered in a bold, black, sans-serif font.

**Конспект занятия по ИЗО в старшей
группе «Осенний лес»**

The background of the slide is a soft-focus collage of autumn leaves in various shades of red, orange, and yellow, scattered across a light cream-colored background with subtle bokeh light effects.

Цели:

Вызывать положительный эмоциональный отклик на явления

природы в передаче своего отношения средствами изобразительного искусства, музыки и поэзии;

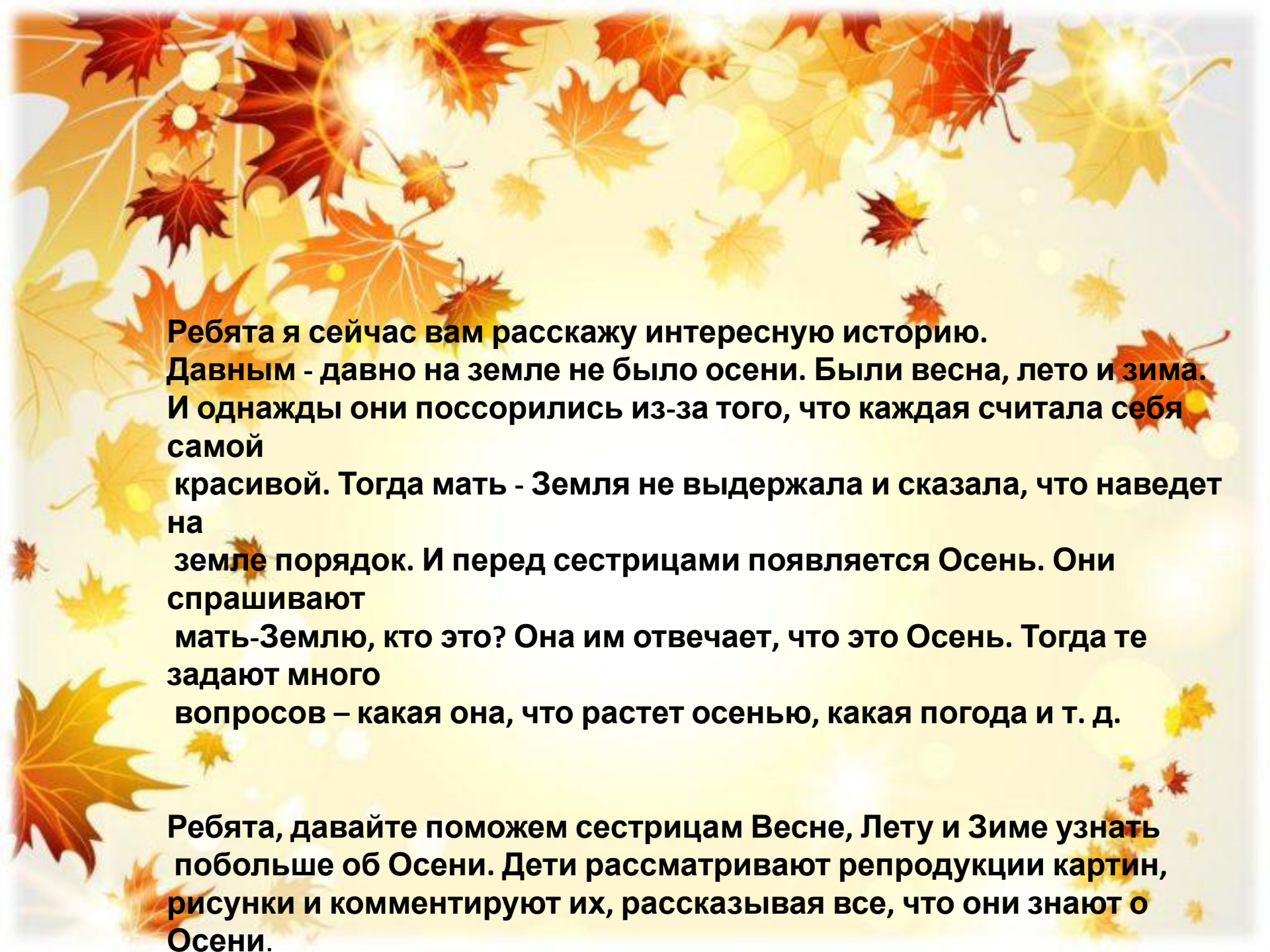
развивать воображение; учить формировать композицию

рисунка; передавать колорит осени;

учить детей технике «тычок жёсткой кистью» ;

учить видеть настроение природы через яркие краски осени;

побуждать детей высказывать свое личное мнение по поводу увиденного.



Ребята я сейчас вам расскажу интересную историю. Давным - давно на земле не было осени. Были весна, лето и зима. И однажды они поссорились из-за того, что каждая считала себя самой красивой. Тогда мать - Земля не выдержала и сказала, что наведет на земле порядок. И перед сестрицами появляется Осень. Они спрашивают мать-Землю, кто это? Она им отвечает, что это Осень. Тогда те задают много вопросов – какая она, что растет осенью, какая погода и т. д.

Ребята, давайте поможем сестрицам Весне, Лету и Зиме узнать побольше об Осени. Дети рассматривают репродукции картин, рисунки и комментируют их, рассказывая все, что они знают о Осени.






«Золотая осень» И. Левитана







Звучит музыка Шопена «Осенний вальс», тихо. На фоне музыки педагог декламирует стихотворение:

«Начался листопад,

Листья пестреют,

Лопочут, летят,

Что-то печальное нам говорят.

Осень гуляет не только в лесу,

В парках,садах

Красит листву.

Ели зелёные строго стоят

Внимательно смотрят, молчанье хранят.»





Физкультминутка

-В лес отправимся гулять,

Будем весело шагать,

По тропиночке пойдём,

Друг за дружкой гуськом.

На носочки встали,

И по лесу побежали,

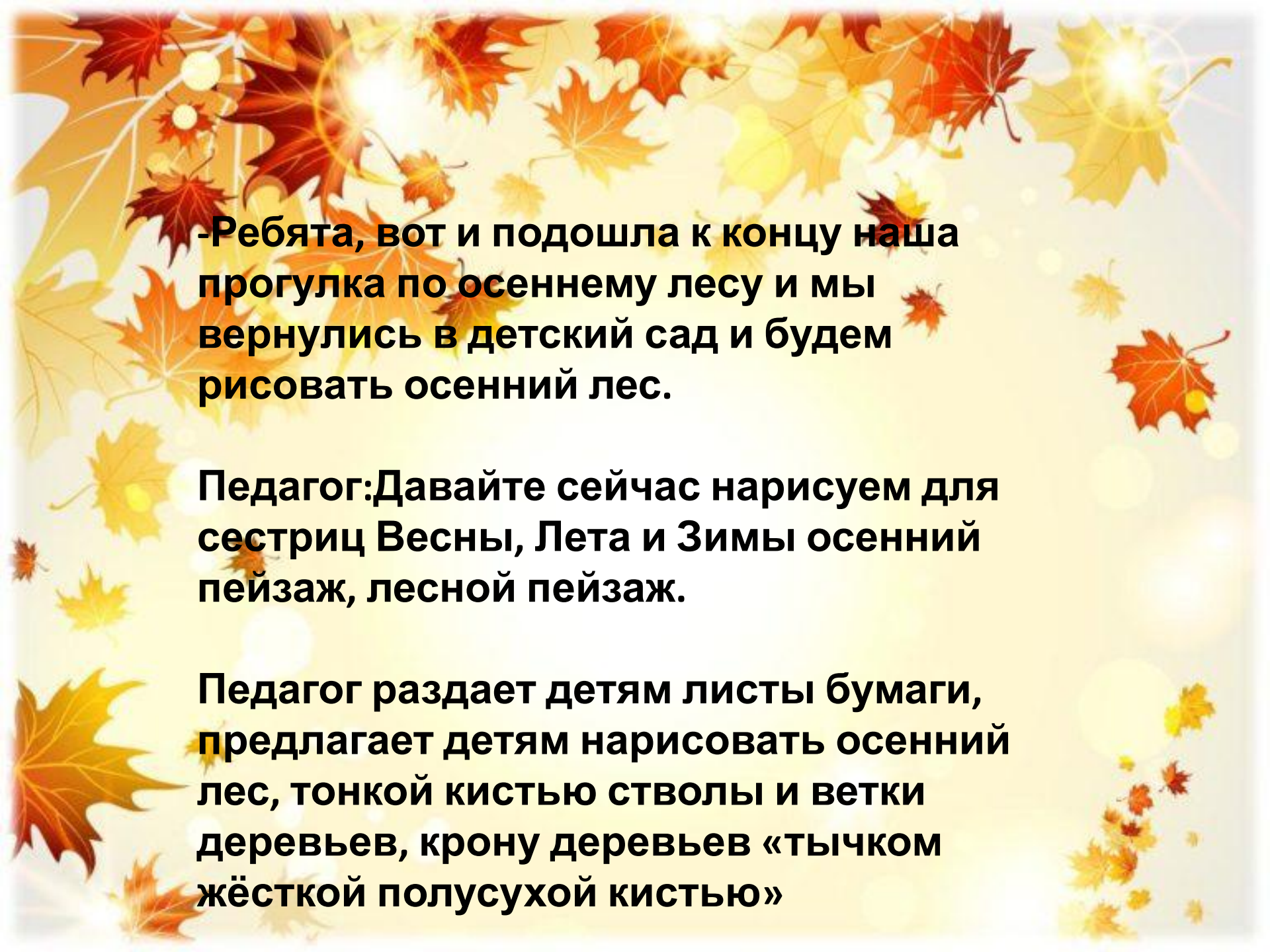
Ноги выше поднимает,

На кочки мы не наступаем,

И снова по дорожке

Мы весело шагаем.

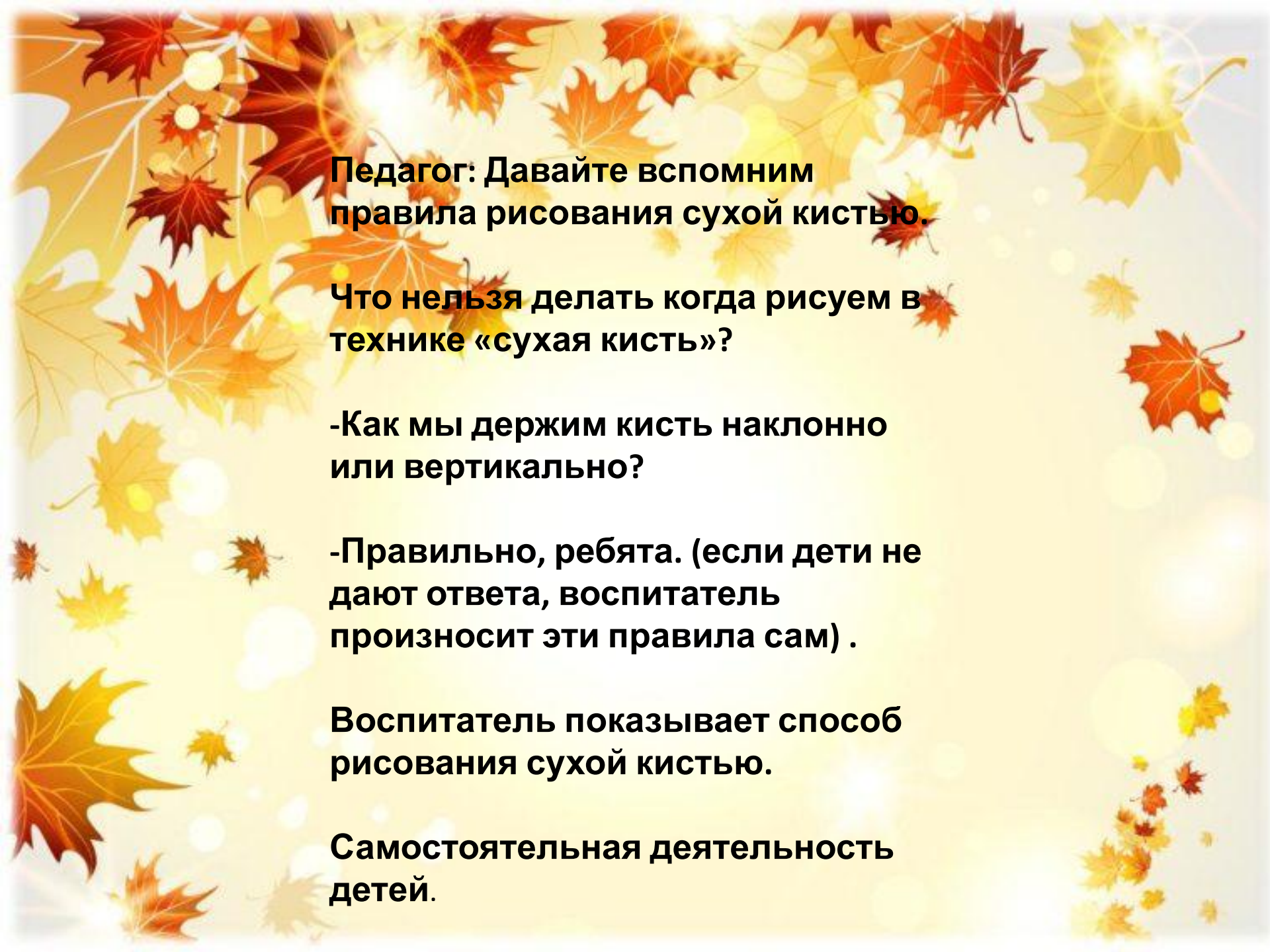


The background of the slide is a soft, warm-toned bokeh with scattered autumn leaves in shades of red, orange, and yellow. The leaves are of various sizes and orientations, creating a sense of movement and depth. The overall lighting is bright and gentle, typical of a sunny autumn day.

-Ребята, вот и подошла к концу наша прогулка по осеннему лесу и мы вернулись в детский сад и будем рисовать осенний лес.

Педагог:Давайте сейчас нарисуем для сестриц Весны, Лета и Зимы осенний пейзаж, лесной пейзаж.

Педагог раздает детям листы бумаги, предлагает детям нарисовать осенний лес, тонкой кистью стволы и ветки деревьев, крону деревьев «тычком жёсткой полусухой кистью»



Педагог: Давайте вспомним правила рисования сухой кистью.

Что нельзя делать когда рисуем в технике «сухая кисть»?

-Как мы держим кисть наклонно или вертикально?

-Правильно, ребята. (если дети не дают ответа, воспитатель произносит эти правила сам) .

Воспитатель показывает способ рисования сухой кистью.

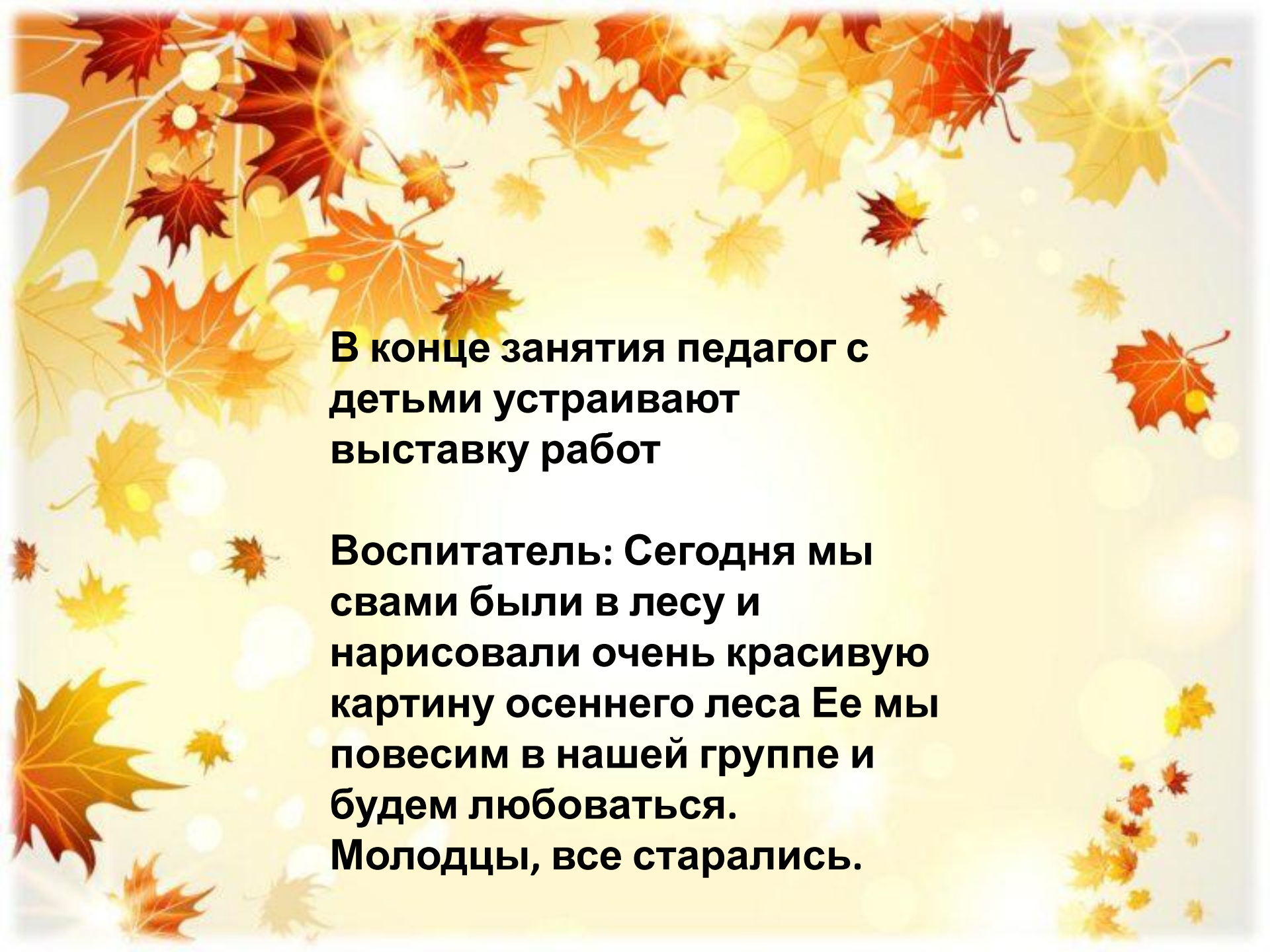
Самостоятельная деятельность детей.









The background of the slide is a soft, warm-toned bokeh effect with numerous out-of-focus light spots in shades of yellow and white. Scattered throughout the background are various autumn leaves in shades of red, orange, and yellow, some appearing as if they are falling or floating. The overall aesthetic is cozy and seasonal.

В конце занятия педагог с детьми устраивают выставку работ

Воспитатель: Сегодня мы сами были в лесу и нарисовали очень красивую картину осеннего леса Ее мы повесим в нашей группе и будем любоваться. Молодцы, все старались.