

Красавица матрёшка



Кузнецова Наталья
Анатольевна
Воспитатель МБДОУ
« Детский сад «Радуга»



**Матрёшка – символ
русского духовного
изобилия,
великолепное
изделие
декоративно-
прикладного
искусства.**



История матрёшки



Город Загорск – родина русской расписной матрёшки, точёной из дерева и оригинально расписанной многоместной куклы.



- В 1890 году, в семью Мамонтовых – известных русских промышленников и меценатов – то ли из Парижа, то ли с о. Хонсю кто-то привёз японскую точёную фигурку буддистского святого Фукуруджи (**Фукурума**), которая оказалась с «сюрпризом» – разымалась на две части.





Первым расписал русскую матрёшку более 100 лет
назад

С.А. Малютин в г.Москва, а выточил токарь Звёздочкин.

Всем полюбилась весёлая крестьянская девочка.

Она представляла собой

крестьянскую девушку в вышитой сорочке,
афане и переднике, в цветастом платке,
державшую в руках чёрного петуха.

Эту деревянную куклу называли
грёшкой.





Имя Матрёна, Матрёша считалось одним из наиболее распространённых женских имён.

Это имя ассоциировалось с матерью многочисленного семейства, обладавшей хорошим здоровьем и дородной фигурой.



Алгоритм изготовления матрёшки

Чтобы изготовить матрёшку, требуется большое мастерство.



Сначала подбирают подходящий вид древесины. Из-за мягкости в основном выбирают липу, реже ольху или берёзу.

Затем надо выточить из дерева заготовку, и чтобы ни сучка, ни трещинки не было.



Когда готова каждая кукла, её покрывают крахмальным клеем, чтобы залить все шероховатости.



После окончательной сушки и полировки, гладкая поверхность позволяет художнику равномерно нанести краски.



Яркими весёлыми
красками художник
распишет матрёшек,
словно оденет их в
нарядные одежды.
И вот уже улыбается
нам русская
красавица.



Матрёшкины одежды

Много видов у матрёшки
Ведь она из разных мест.
Есть загорская, тверская,
И семёновская есть,
Полховская, вятская —
Вот какая разница!



Давайте их сейчас сравним.
Наряд её определим.
Ведь чтоб её нарисовать,
Отличия необходимо знать.



Сергиево-Посадская игрушка – старейшая русская матрёшка

Матрёшка плотная, приземистая, с плавным переходом головки в туловище. В образах первых таких матрёшек мастера воплощали персонажи, взятые из жизни, изображая крестьянских девушек, пастушков со свирелью, стариков.



Сочетанием красного, синего, жёлтого и зелёного цветов добивались красочности, нарядности.

Семёновская матрёшка

стройнее, с маленькой головкой и более округлой формой туловища. Эту матрёшку отличает большой букет цветов, который украшает фигуру игрушки, занимая весь фартук.



Основной цвет сарафана – красный.

Чёрный контур обозначает край фартука и рукава рубахи.

На голове традиционный платок, украшенный по кайме.

Загорская матрёшка

На голове у матрёшки разноцветные платки в цветочек или в горошек. На кофточку надет сарафан с различными цветами по подолу.



В руках держит корзинку, маленький букет чёрных цветов или чёрного петуха. На кукле чётко обозначены чёрным контуром края матрёшки. Эта матрёшка – труженица.

Вятская матрёшка

близкая по типу загорской, наряду с росписью украшена узором из соломки, колосков, зёрен.



Отличается яркой, сочной росписью, сделанной вручную. Лица матрёшек светятся добротой и теплом.

Современные авторские матрешки



С памятниками
архитектуры



С живописными
пейзажами



С цветочными мотивами



С сюжетами из народных сказок





**Наверно хватит объяснить,
Давайте будем рисовать!
Но сначала повторим,
Знания наши закрепим.**



Практическая часть

Берите краски не ленитесь.
А если в чём – то затруднитесь,
То ко мне вы обратитесь.
Матрёшку ты рисуй любую
Хоть «Загорскую», хоть «Семёновскую».
Рисуй аккуратно, не спеши,
Чтобы было от души!
Положите перед собою
С матрёшкою листок.
И распишите аккуратно ей платок.
Вспоминая отличий план
Разрисуй ей сарафан.