
Нетрадиционное рисование с детьми

**ПОДГОТОВИЛА ВОСПИТАТЕЛЬ I КАТЕГОРИИ
ТИТОВА АННА НИКОЛАЕВНА**



Дошкольное детство – очень важный период в жизни детей. Дети с раннего возраста пытаются отразить свои впечатления об окружающем мире в своих рисунках. Изобразительная деятельность приносит много радости дошкольникам. Потребность в рисовании находится у них на генетическом уровне, копируя окружающий мир, они изучают его.

Рисование нетрадиционными способами, увлекательная деятельность, которая удивляет и восхищает детей любого возраста. Важную роль в развитии ребёнка играет развивающая среда. Поэтому при организации предметно - развивающей среды учитывали её развивающий характер, и было направлено на развитие творчества каждого ребёнка в соответствии с его способностями.

Сколько в мире интересных вещей и предметов (зубная щётка, расчески, поролон, пробки, пенопласт, катушка ниток, свечи, палочки, шишки, листочки и т. д.), с помощью их можно развить интерес, любопытство, творчество, воображение и фантазию детей.

Нетрадиционные техники рисования позволяют раскрыть в полной мере возможности художественных материалов. Кроме того, здесь нет строгих правил, как нужно рисовать. Это в своем роде баловство. Ребенку разрешается творить как он хочет и чем хочет. Даже если мы не готовим ребенка в великие художники, хотя кто знает, нетрадиционные техники изобразительного творчества благоприятно влияют на психику ребенка именно потому, что ребенок не ограничивается в творчестве. Он делает, что хочет. А в реальной жизни вокруг ребенка столько запретов со всех сторон: это нельзя, так не делай и т.д. Так хоть в изобразительном творчестве пусть ребенок «похулиганит», пусть раскроется, раскрепостится. Эту технику придумала, конечно, не я. И до меня ею пользовались и после будут. Каждый вносит в эту технику что-то свое. Поэтому у каждого педагога и родителя в частности хочет он того или нет будет своя методика работы в этой технике.

НЕТРАДИЦИОННЫЕ СПОСОБЫ ИЗОБРАЖЕНИЯ В РИСОВАНИИ.



РИСОВАНИЕ ЗУБНОЙ ЩЕТКОЙ.





ОТТИСК ПЕЧАТКАМИ ФРУКТОВ





ОТТИСК СМЯТОЙ БУМАГОЙ.





ТЫЧОК ЖЕСТКОЙ ПОЛУСУХОЙ КИСТЬЮ.





ТАМПОНИРОВАНИЕ ВАТНЫМИ ПАЛОЧКАМИ

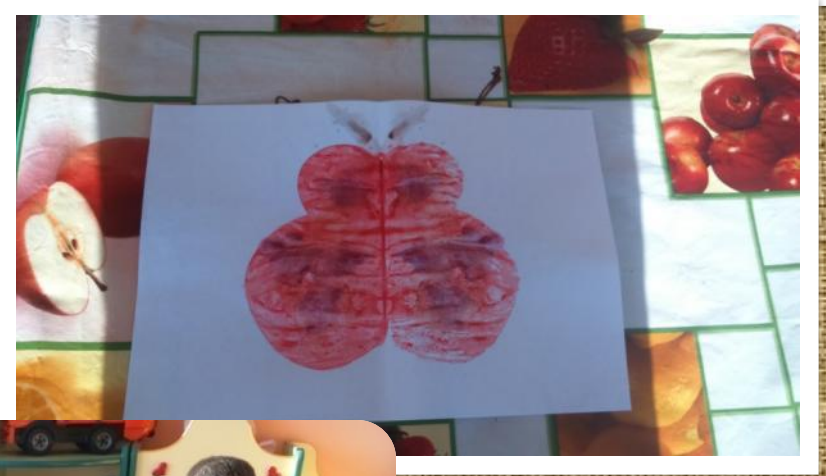
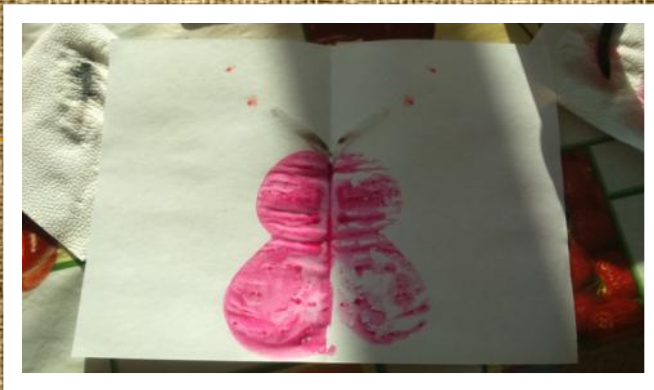


ВОТ КАК МЫ УМЕЕМ!!!



МОНОТИПИЯ ПРЕДМЕТНАЯ.





РИСОВАНИЕ ПО МОКРОМУ.





КЛЯКСОГРАФИЯ ОБЫЧНАЯ.



КЛЯКСОГРАФИЯ С НИТОЧКОЙ



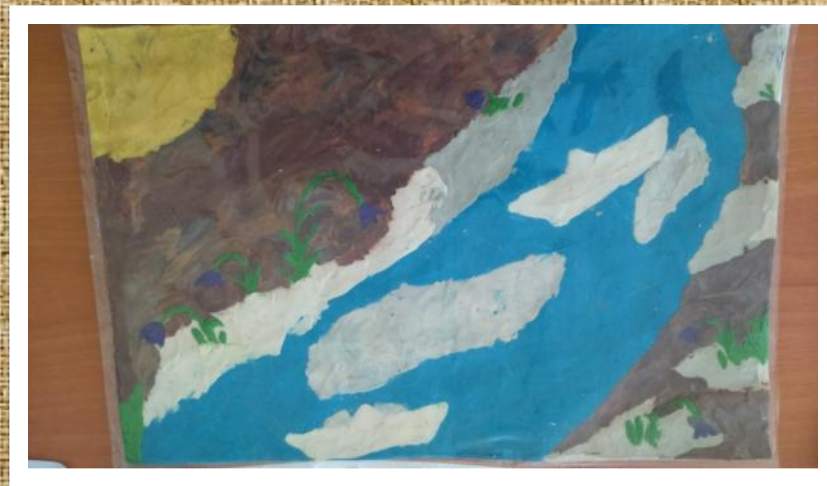


МОНОТИПИЯ ПЕЙЗАЖНАЯ





ПЛАСТИЛИНОГРАФИЯ



**Спасибо за
внимание!!!**

