

Развитие творческих способностей детей  
в процессе изобразительной деятельности  
с применением нетрадиционных техник  
рисования в средней группе



## художник

Рисовать я буду!  
Рисовать я буду,  
Каждому рисунку  
Радуюсь, как чуду!  
Что я нарисую?  
Девочку босую  
И в цветах долины,  
Парня с мандолиной —  
По тропинке длинной  
Он уходит в путь...  
Вдалеке вершины  
Все в снегу по грудь.  
Рисовать я буду  
И мечтать, что всюду  
Поняли меня...  
Рисовать я буду  
Деда у огня,  
Сельский дом  
болгарский,  
Горы в тишине...  
Кисточка и краски,  
Помогите мне!





Рисование – очень интересный и в тоже время сложный процесс. Используя различные техники рисования, в том числе и нетрадиционные, воспитатель прививает любовь к изобразительному искусству, вызывает интерес к рисованию. В детском саду могут использоваться самые разнообразные способы и приемы нетрадиционного рисования. Многие ученые считают, что все виды нетрадиционного рисования можно вводить с раннего возраста, знакомя детей с особенностями техники .



**Цель:** знакомство с нетрадиционной техникой рисования - ватными палочками и использование её в работе с детьми.

**Задачи:**

- развивать творческие способности дошкольников,
- развивать воображение, пространственное мышление, мелкую моторику пальцев,
- развивать художественный вкус, чувство композиции,
- воспитывать интерес к изобразительному творчеству, желание узнавать новое.

**Материал:** лист однотонной бумаги, ватные палочки, гуашь, салфетка для использованных палочек



**Цель:** знакомство с нетрадиционными техниками рисования пальчиками и ладошками.

**Задачи:**

- развивать творческое воображение, внимание, мелкую моторику и координацию движения рук,
- воспитывать интерес к творчеству.

**Материалы:** набор гуашевых красок, стаканчик с водой, кисть, лист бумаги белого цвета, салфетки



Даная техника рисования может использоваться от младшей группы до старшей (с условием усложнения композиции)



Во время работы выяснилось, что чаще всего дети боятся рисовать, потому что, как им кажется, они не умеют, и у них ничего не получится. Особенно это заметно в средней группе, где навыки изобразительной деятельности у детей еще слабо развиты. Детям не всегда хватает уверенности в себе, воображения, самостоятельности. Существует много техник нетрадиционного рисования, их необычность состоит в том, что они позволяют детям быстро достичь желаемого результата. Например, какому ребёнку будет неинтересно рисовать пальчиками, делать рисунок собственной ладошкой, ставить на бумаге кляксы и получать забавный рисунок. Каждому ребёнок хочется быстро достигнуть результата в своей работе.

Творческий процесс - это настоящее чудо! Детям лучше внушить: **"В творчестве нет правильного пути, нет неправильного пути, есть только свой собственный путь"**



*Спасибо за внимание!*

