

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА  
ФОРМИРОВАНИЕ ВЫРАЗИТЕЛЬНЫХ  
ОБРАЗОВ В РИСУНКАХ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО  
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА СРЕДСТВАМИ  
НЕТРАДИЦИОННЫХ ТЕХНИК

Выполнила: Дементьева Е. В.

Руководитель: Малых И. В.

Художественная культура - процесс  
выражения индивидуальных  
особенностей детей на занятиях по  
изобразительной деятельности.





# Муниципальное бюджетное дошкольное учреждение детский сад №47



# Цель констатирующего этапа

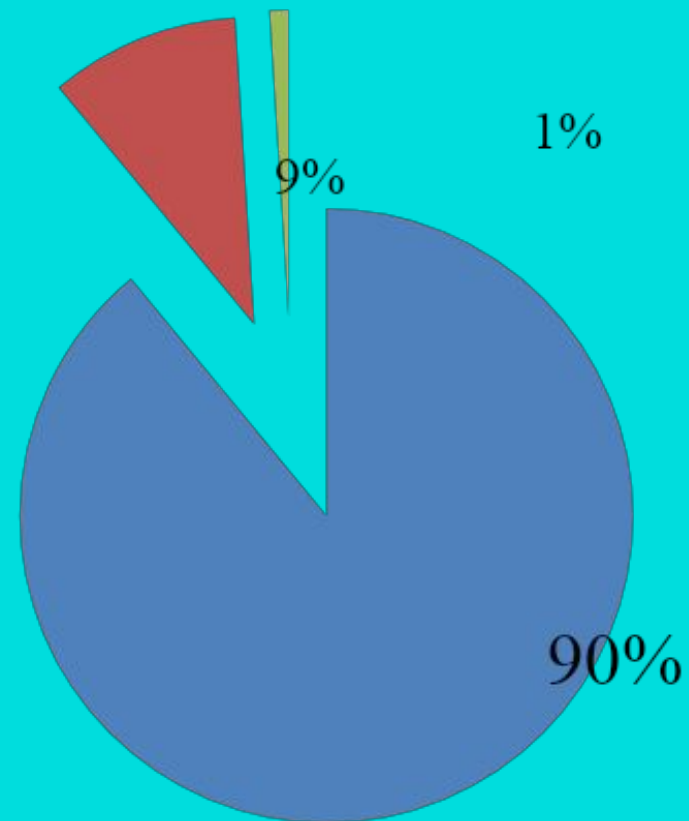
выявление способностей рисования у детей старшего дошкольного возраста



Были проведены 4 методики диагностики, где детям предлагалось нарисовать пейзажные рисунки – осень, зима, весна; деревья садово-парковые, хвойные, плодовые; рисование насекомых – паук и бабочка; морские обитатели

Таким образом, констатирующий эксперимент показал, что у детей отсутствует все показатели творческого начала, средства выразительности. Сама изобразительная деятельность вызывает у ребят негатив. Данная экспериментальная группа соответствует низкому уровню.

Низкий уровень ■ 1  
Средний уровень ■ 2  
Высокий уровень ■ 3



## Цель формирующего этапа:

формирование у детей графических навыков, изобразительной грамотности посредством предложенной системы занятий и работы с родителями



## Цель контрольного этапа

выявление способностей рисования у детей старшего дошкольного возраста с помощью нетрадиционных техник. Задачи были аналогичны первоначальному этапу.

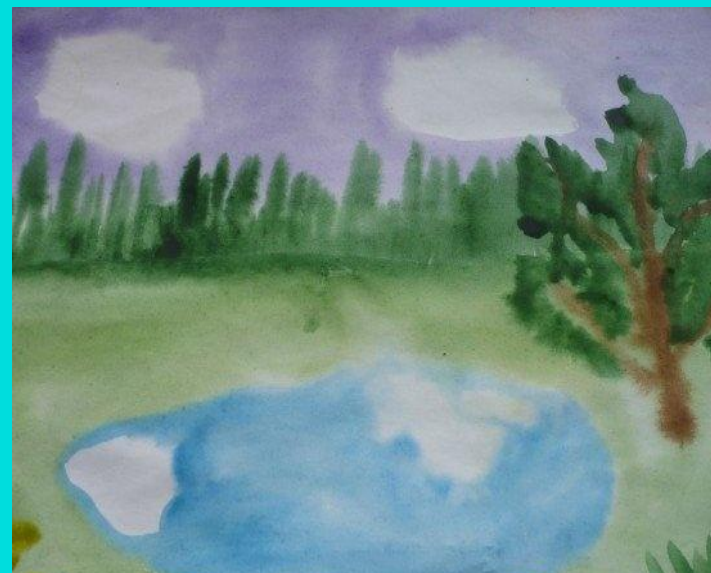




Печатаем листьями на бумаге



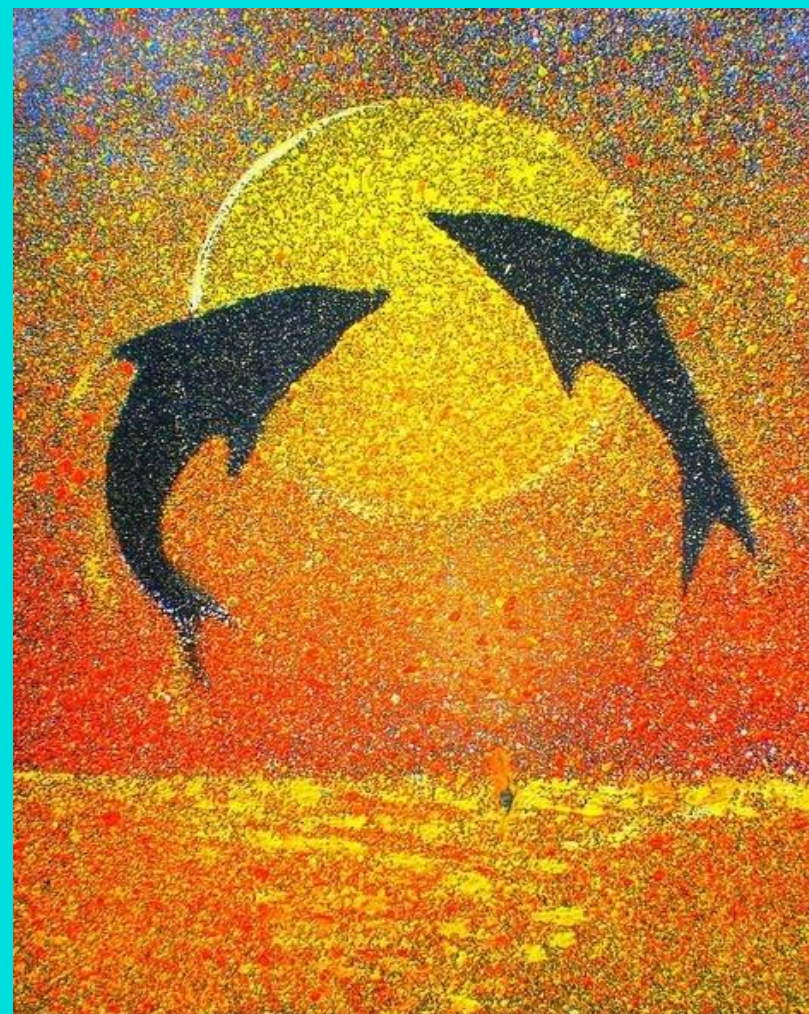
# Рисование на мокрой бумаге



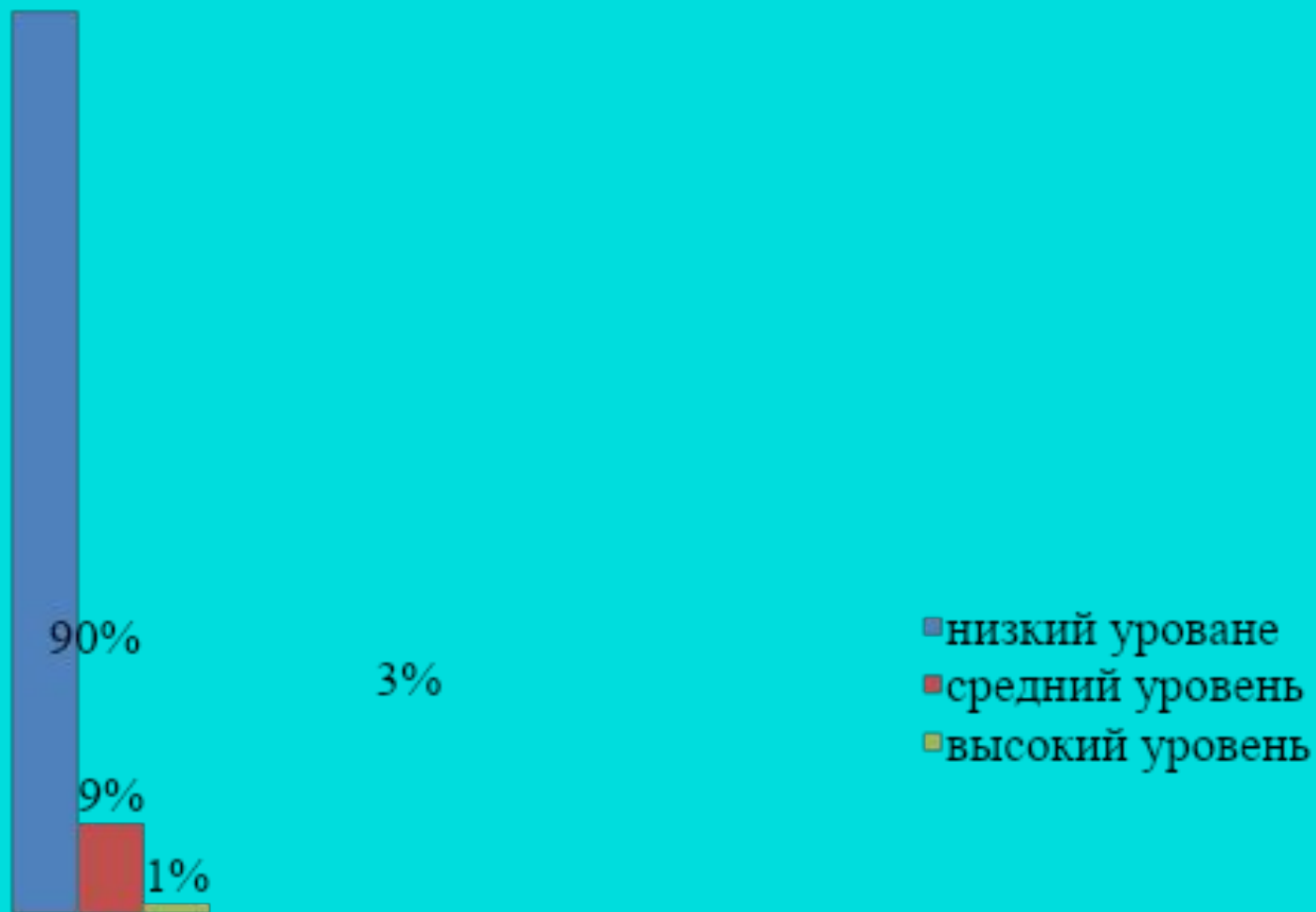
# Кляксография



# Набрызг



# Сравнение результатов констатирующего и контрольного эксперимента



Благодарю  
за внимание!