

# НЕТРАДИЦИОННЫЕ

## MHUER AD THE AD THE AD THE AD THE ADD THE ADD

учреждение детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно – речевому

направлению развития детей № 33 города Каменск – Шахтинский (МБДОУ детский сад № 33) Группа раннего возраста Воспитатели: Л.В.Зайцева, Г.Ю. Семенюта



«И в десять лет, и в семь, и в пять Все дети любят рисовать. И каждый смело нарисует Всё, что его интересует....»
Валентин Берестов









## Проектная деятельность по теме: «Ножки

ладошки»

в группе раннего возраста по образовательной области «Художественное творчество»



#### Вид проекта: творческий, среднесрочный Проблема:

Формирование творческой личности - одна из важных задач педагогической теории и практики на современном этапе. Наиболее эффективным средством её решения является изобразительная деятельность детей в детском саду.



## Применение нетрадиционных техник в изодеятельности

- ❖способствует обогащению знаний и представлений детей о предметах и их использовании, материалах, их свойствах, способах применения;
- стимулирует положительную мотивацию у ребенка, вызывает радостное настроение, снимает страх перед процессом рисования;
- фдает возможность экспериментировать;
- развивает тактильную чувствительность, цветоразличие;
- способствует развитию зрительно-моторной координации;
- не утомляет дошкольников, повышает работоспособность;
- фразвивает нестандартность мышления, раскрепощенность индивидуальность.



#### Цель проекта:

Развитие художественно-творческих способностей детей раннего возраста посредством использования нетрадиционной техники рисования.

#### Задачи проекта:

Знакомить детей раннего возраста с нетрадиционными способами рисования, формировать интерес к изобразительной деятельности.

Способствовать овладению детей простейшими техническими приемами работы с изобразительным материалом, краской.

Побуждать воспитанников самостоятельно применять нетрадиционные техники рисования (рисование пальчиками и ладошкой, стопой).

Содействовать знакомству родителей с нетрадиционными техниками рисования; стимулировать их совместное творчество с детьми.

Продолжительность: сентябрь- декабрь 2016года

#### Рисунок своими руками (пальцами, ладошкой)

- ❖Возраст: от полутора лет.
- ❖Средства выразительности: \_пятно, цвет, фантастический силуэт
- ❖ Материалы: широкие блюдечки с гуашью, кисть, плотная бумага любого цвета, листы большого формата, салфетки.
- ❖Способ получения изображения: ребенок опускает в гуашь ладошку (палец) или окрашивает с помощью кисточки (с пяти лет) и делает
- отпечаток на бумаге. Рисуют и правой и левой руками, окрашенными разными цветами. После работы руки вытираются салфеткой, затем гуашь легко смывается.





#### Рисунок своими стопами



- Возраст: от полутора лет.
- ф Средства выразительности: пятно, цвет, фантастический силуэт.
- ★ <u>Материалы:</u> широкие емкости с губкой пропитанной гуашью, кисть, плотная бумага любого цвета, листы большого формата, тазы с водой, мыло, салфетки.
- Способ получения изображения: ребенок опускает в гуашь стопу, или окрашивает с помощью кисточки (при помощи взрослого) и делает
- отпечаток на бумаге. Рисуют и правой и левой ногами, окрашенными разными цветами. После работы ноги моются с мылом в индивидуальном тазу затем протираются насухо салфеткой.

#### Мероприятия по реализации проекта:







#### Познавательно – исследовательская деятельность:

◆Знакомство с новым ИЗО средством



◆Знакомство со снегом и его свойствами





#### ♦Знакомство со «следом»



#### ❖Наблюдение за сезонными изменениями в природе





#### Познавательно-речевое развитие:

- ◆Чтение потешек;
- ◆Чтение стихов об осени, зиме
- ❖Беседы на темы «Что такое след?»,
  - «Осенний листопад»,
  - «Дикие животные»,
  - «Зима и ее признаки»,
  - «Снег, снег кружится»
- ◆Отгадывание загадок и зиме.













- «Рисование «Лисичка» (стопами).
- ❖Коллективная работа «Зимние превращения» (сотворчество с детьми).
- «Рисование«Солнышко» (стопами)
- «Снеговик» (стопами).
- ♦Рисование «Мишка косолапый» (стопами).
- ❖Рисование «Дождик, дождик капкап-кап...» (стопами и кистью).
- ❖Рисование «Зайка серенький сидит» (стопами).
- «Рисование «Елочка» (стопами).
- ❖Рассматривание альбомов и наглядно- демонстрационного материала по теме.





❖Рисование «Следы котенка» (пальчиками).



◆Рисование «Осенний пейзаж» (стопами и пальчиками)





❖Рисование «Снег, снег кружится» (пальчиками).

◆Рисование «Символ Нового года» (ладошками).







#### Физкультурная деятельность:

**♦**Подвижные игры, игровые упражнения, прогулки.





#### Игровая деятельность:



- ❖Подвижные игры : «Поиграй в снежки», «Зайки на опушке».
- ❖Дидактические игры: «Разноцветные колечки», «Домашние животные», «Дикие животные».
- ♦Игры путешествия «Мы на саночках катились».
- ❖Логоритмическое упражнение «Пришла зима».
- ❖Игровое упражнение «Миша косолапый».



### Музыка:



- ❖Прослушивание и заучивание танцевальных композиций.
- ◆Ознакомление с песней «Следы» из мультипликационного фильма «Маша и медведь».



## Итоговое занятие «Зимние превращения» в рамках проведения метод объединения











### «Волшебная полянка»



### Выставка детских работ



#### Работа с родителями:

❖Родительское собрание «Как провести выходной день с детьми».

♦Консультации для родителей «Нетрадиционные

техники рисования».

❖Беседа с родителями «Роль семьи в художественно-эстетическом развитии детей».

- ❖Размещение информационного материала в родительских уголках.
- ❖Совместная деятельность детей и родителей по подбору материала на тему «Ножки и ладошки».
- ❖Оформление выставки семейных совместных работ «Мы рисуем» (рисование стопами, пальчиками, ладошками).
- Родительское собрание «Юные художники» (фото отчет по теме проекта, презентация, выставка работ).



#### Предполагаемые результаты проекта:

- формирование у детей раннего возраста знаний о нетрадиционных способах рисования;
- ❖ владение дошкольниками простейшими техническими приемами работы с изобразительным материалом, краской;
- ❖умение воспитанников самостоятельно применять нетрадиционные техники рисования;
- ❖повышение профессионального уровня и педагогической компетентности педагогов ДОУ по формированию художественно - творческих способностей детей раннего возраста посредством использования нетрадиционной техники рисования;
- ❖повышение компетентности родителей воспитанников в вопросе рисования с использованием нетрадиционной техники, активное участие родителей в совместных творческих проектах.



#### Дальнейшее развитие проекта:

После завершения проекта откроется возможность его дальнейшего развития, реализация проекта позволит продолжить работу по формированию художественно-творческих способностей детей дошкольного возраста посредством использования нетрадиционной техники рисования:

- ❖Определить цель, задачи, основные направления и ожидаемые результаты реализации проекта «Нетрадиционные способы рисования для малышей», ориентированного на воспитанников раннего возраста;
- ◆ Оказать помощь педагогам, испытывающим трудности в профессиональной деятельности по реализации образовательной области «Художественное творчество»;
- ❖Моделирование новых форм взаимодействия с родителями по вопросам развития художественно-творческих способностей дошкольников;
- ❖Обобщение и распространение педагогического опыта на различных уровнях.



Пусть дети рисуют, творят, фантазируют!

Не каждый из них станет художником, но рисование доставит им удовольствие, они познают радость творчества, научаться видеть прекрасное в обычном.

Пусть они растут с душой художника!



