

«Развитие художественно-творческих  
способностей детей дошкольного возраста  
через использования нетрадиционных  
техник рисования»



Подготовила воспитатель ГБДОУ №28  
Керимова Л.А.

КЕРИМОВА Л.А.



**« Истоки способностей и дарования детей--на кончиках пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие нити--ручейки, которые питают источник творческой мысли. Другими словами, чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок.»**

## **Задачи нетрадиционной техники рисования:**

- 1. Формирование интереса к изобразительной деятельности**
- 2. Овладевать простейшими техническими приемами работы с различными материалами.**
- 3. Развивать воображение, видеть необычное в обычных предметах**
- 4. Развивать уверенность в своих силах.**
- 5. Развивать пространственное мышление.**

## **ЦЕЛЬ нетрадиционной техники рисования:**

- 1. Учить детей свободно выражать свой замысел**
- 2. Учить детей работать с разнообразным материалом**
- 3. Развивать чувство композиции, ритма, цветовосприятия, чувство фактурности и объема.**

## **Основные формы работы с детьми из представленных техник рисования:**

- специально-организованная деятельность по художественному эстетическому развитию (рисованию)  
( предметное, сюжетное, по замыслу)**
- индивидуальная работа**
- совместная деятельность воспитателя с детьми**
- самостоятельная художественная деятельность детей**

# Нетрадиционная техника рисования в 3-4года:

- рисование пальчиками,
- оттиск печатками из картофеля,
- рисование ладошками.





# Рисование пальчиками.

## Средства выразительности:

Пятно, точка, короткая линия, цвет.

**Материалы:** мисочки с гуашью, плотная бумага любого цвета, небольшие листы, салфетки влажные.

## Способ получения изображения:

Ребенок опускает в гуашь пальчик и наносит точки, пятнышки на бумагу.

На каждый пальчик набирается краска разного цвета. После работы пальчики вытираются влажной салфеткой или смывается водой.



## **Оттиск печатками из картофеля, пробками.**

**Средства выразительности:  
Пятно, фактура, цвет.**

**Материалы:**

**Мисочка в которую вложена  
штемпельная подушечка из  
тонкого поролона, пропитанного  
гуашью, плотная бумага любого  
цвета и размера, печатки из  
картофеля.**

**Способ получения изображения:  
Ребенок прижимает печатку к  
штемпельной подушечке с  
краской и наносит оттиск на  
бумагу. Для получения другого  
цвета меняется и цвет с мисочкой  
и печатка.**





## Рисование ладошкой.

**Средства  
выразительности:**

**Пятно, цвет,  
фантастический силуэт.**

**Материалы:**

**Широкие блюдечки с  
гуашью, кисть, плотная  
бумага любого цвета,  
листы большого формата,  
влажные салфетки.**

**Способ получения:**

**Ребенок опускает в гуашь  
ладошку ( всю кисть) или  
окрашивает ее с помощью  
кисточки и делает  
отпечатки на бумаге.**

**Рисуют и правой и левой  
руками, окрашенными  
разными цветами. После  
работы руки вытираем  
салфеткой.**



**Каждая из представленных техник- это маленькая игра. Их использование позволяет детям чувствовать себя раскованнее, смелее, непосредственнее, развивает воображение, дает полную свободу для самовыражения.**

