



Урок изобразительного искусства  
Рисование с натуры  
листа дуба  
4 класс  
1 четверть

Выполнила  
учитель начальных классов  
ГКС(К)ОУ «Специальная (коррекционная)  
Общеобразовательная школа № 22 VIII вида»  
станции Незлобной  
Аксененко Светлана Викторовна

# Загадка

Крепок, строен и  
силён,  
Ведь владыка леса  
он.  
Он для нас живой  
свидетель  
В лету канувших  
столетий.  
Из него добротен  
сруб.  
Угадали? Это ...



Дуб

# Легенды о дубе

Есть прекрасные строчки у А. С. Пушкина.  
У лукоморья дуб зеленый;  
Златая цепь на дубе том;  
И днем и ночью кот ученый  
Все ходит по цепи кругом;  
Идет направо – песнь заводит,  
Налево – сказку говорит,  
Там чудеса; там леший бродит,  
Русалка на ветвях сидит.

С незапамятных времен дуб был самым священным деревом у многих народов, в том числе и у древних славян. Ему поклонялись как божеству. Под огромными старыми дубами проводили важные собрания и играли свадьбы. Рядом с такими деревьями ставили вырезанные из дуба же скульптуры языческих богов. Существовал забытый ныне обычай: в день Ивана Купалы всем Иванам надевали на голову венки из дубовых листьев. Дуб ассоциировался с молнией и громом, грозой и ливнем. Беда подстерегала всякого, кто решался срубить дуб. Славяне считали дуб священным деревом, которое опекает сам громовержец Перун. Без разрешения волхвов никто не имел права срубить дерево, ранить и портить его, ломать ветки. Дуб подарок людям богами. Дуб и сегодня остается символом мужества и стойкости.

Дуб часто "притягивал к себе молнию". С древних времен и поныне живут в народной памяти наблюдения о частом попадании в дуб молний, что вошло в поговорки типа: "От молнии под дубом спастись - раньше времени на тот свет собираться" (то есть: "Держись от дуба подальше во время грозы"). У людей издавна к дубу нежная любовь. О популярности дерева в народе свидетельствует и множество поговорок и пословиц о нем, например: «Стар дуб, да корень свеж», «Держись за дубок - дубок в землю глубок».

Не только "рябина желает к дубу перебраться!", но и все живое тянется к нему. Дуб – самый мощный "донор" из деревьев, заряжающий человека положительной энергией. Достаточно на 2-3 минуты приложить ладони рук к нему, как вы почувствуете прилив бодрости и энергии.



# Легенды о дубе

Древние греки верили, что дуб был первым деревом, появившимся на земле. В древнегреческой мифологии он считался священным деревом Зевса. Шелестом своих листьев дуб сообщал людям волю великого бога. Конечно, о чем говорят дубовые листья, могли понимать только жрецы, они и сообщали людям о желаниях главы богов Олимпа. Известно, что жрецы Зевса бросали в воду дубовые ветви, чтобы прекратить засуху и вызвать дождь. Один из мифов рассказывает о том, что богиня мудрости и ремесел Афина дала аргонавтам кусок древесины дуба, чтобы их поход в Колхиду за золотым руном оказался удачным. Установленный на носу «Арго», этот своеобразный талисман не раз выручал греков из беды. И в Древнем Риме дуб посвящался главному, по местным понятиям, богу - Юпитеру. Во время многих празднеств было принято украшать головы дубовыми венками.

Стемлужский дуб – самый старый дуб в Европе



# СТИХИ О ДУБЕ



## Дуб

Дуб дождя и ветра  
Вовсе не боится.

Кто сказал, что дубу  
Страшно простудиться?  
Ведь до поздней осени  
Он стоит зеленый.

Значит дуб выносливый,  
Значит, закаленный!

*И. Токмакова*

# СТИХИ О ДУБЕ



Шишкин «Дубы»

При дороге одиноко  
Дуб растет тысячелетний,  
На траве зеленой стоя,  
До земли склоняя ветви.  
Легкий ветер на рассвете  
Между листьев пробегает,  
Будто время молодое  
Старику напоминает.  
И поет он о минувшем,  
Про безвестного кого-то,  
Кто вскопал впервые землю,  
Проливая капли пота.  
Кто зажег в нем искру жизни?  
Кто такой? Откуда родом?  
Государем был великим,  
Полеводом, садоводом?  
Кем он был - не в этом дело:  
Пот его в земле -от века,  
Труд его -в стволе могучем:  
Дуб живет за человека!

# СТИХИ О ДУБЕ



Сколько здесь прошло народу -  
Проходившим счета нету!  
Каждый слышал песню дуба,  
Каждый знает песню эту.  
Путник прячется в ненастье  
Под навес зеленолистый;  
В зной работников усталых  
Дуб зовет во мрак тенистый;  
Заблудившимся в буране  
Путь укажет самый краткий;  
Тех, кто жнет, горячим летом  
Напоит прохладой сладкой...  
Преклонюсь перед тобою,  
Счастлив ты, земляк далекий.  
Памятник тебе достойный  
Этот старый дуб высокий.  
Стоит жить, чтоб в землю врезать  
След поглубже, позаметней,  
Чтоб твое осталось дело,  
Словно дуб тысячелетний.

Муса Джалиль

# Листья дуба



летом



осенью



# Анализ образца

- Анализ формы листа дуба

Овальный, с резными неровными краями

- Анализ пропорций листа дуба

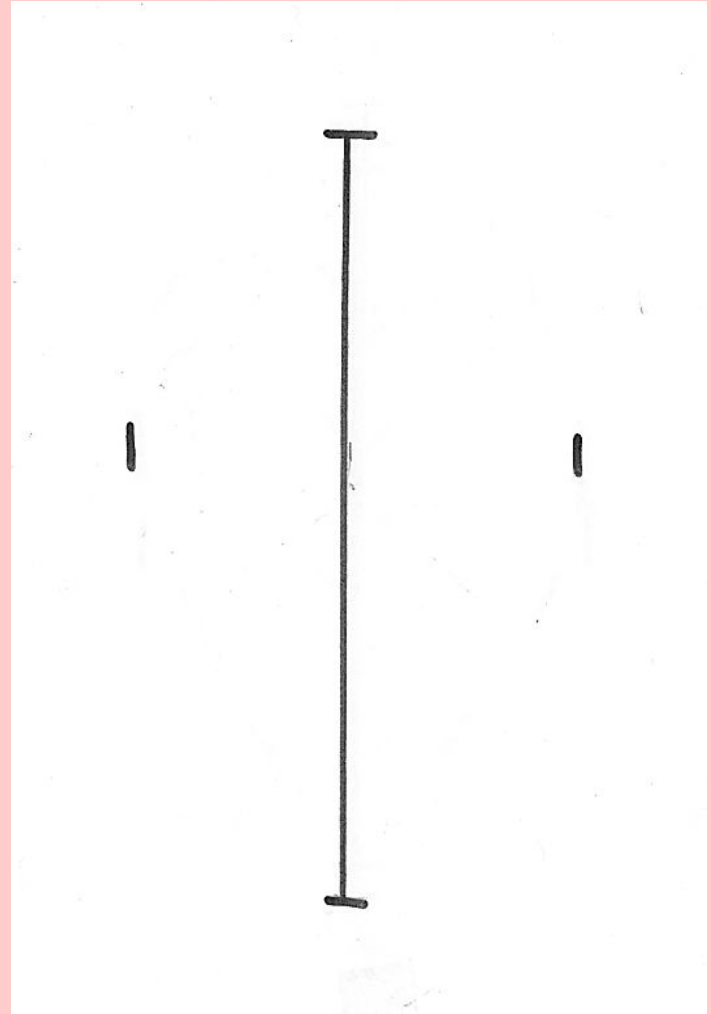
Высота в 2 раза больше, чем ширины

- Анализ строения листа дуба

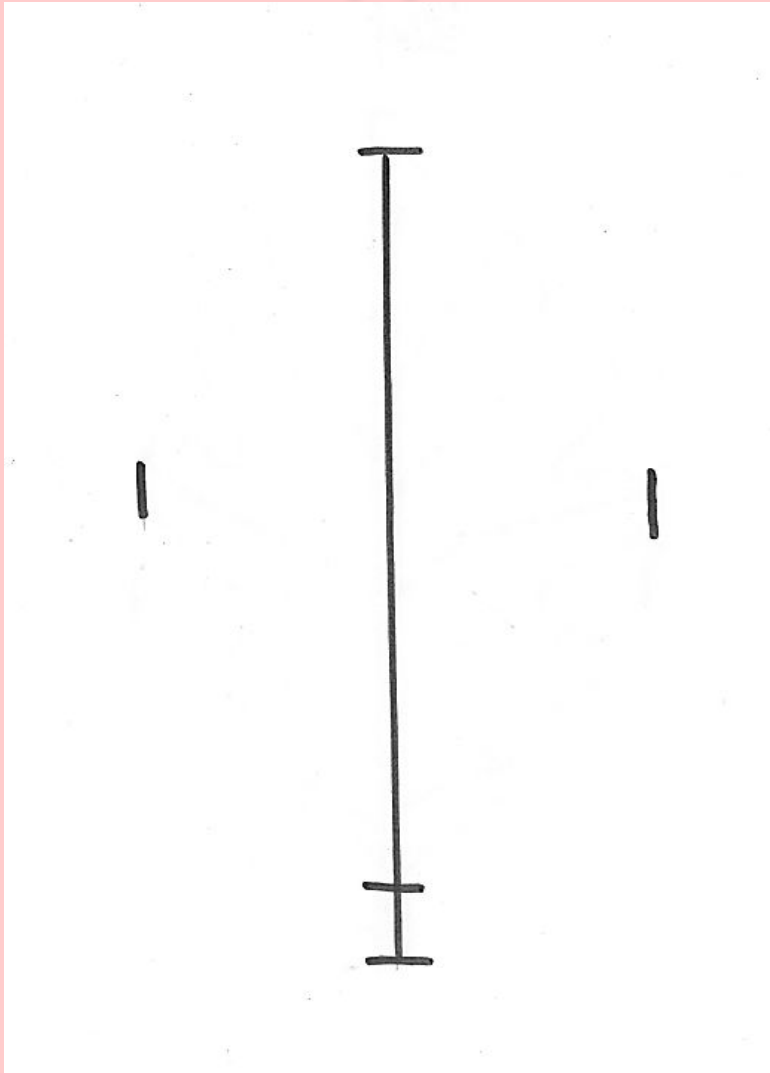
Состоит из листовой пластинки и черешка. Черешок –  $1/8$  часть высоты листа.

# Последовательность рисования

1. Намечаем высоту и ширину листа



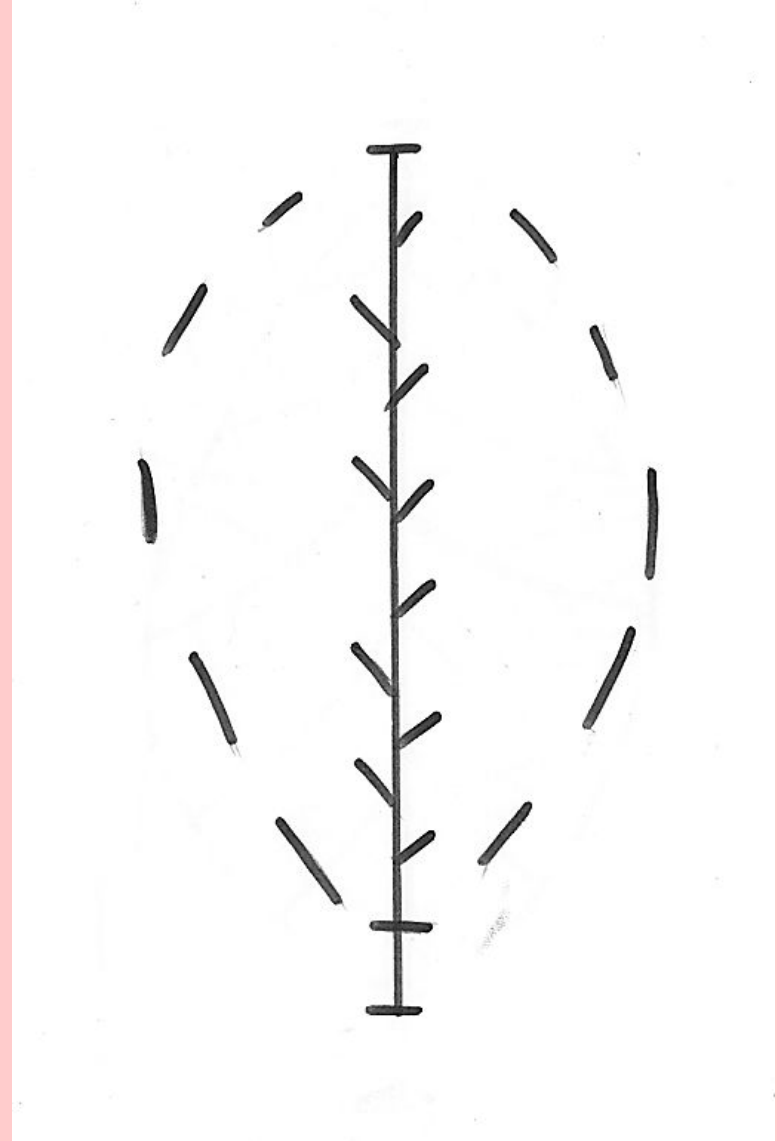
# Последовательность рисования



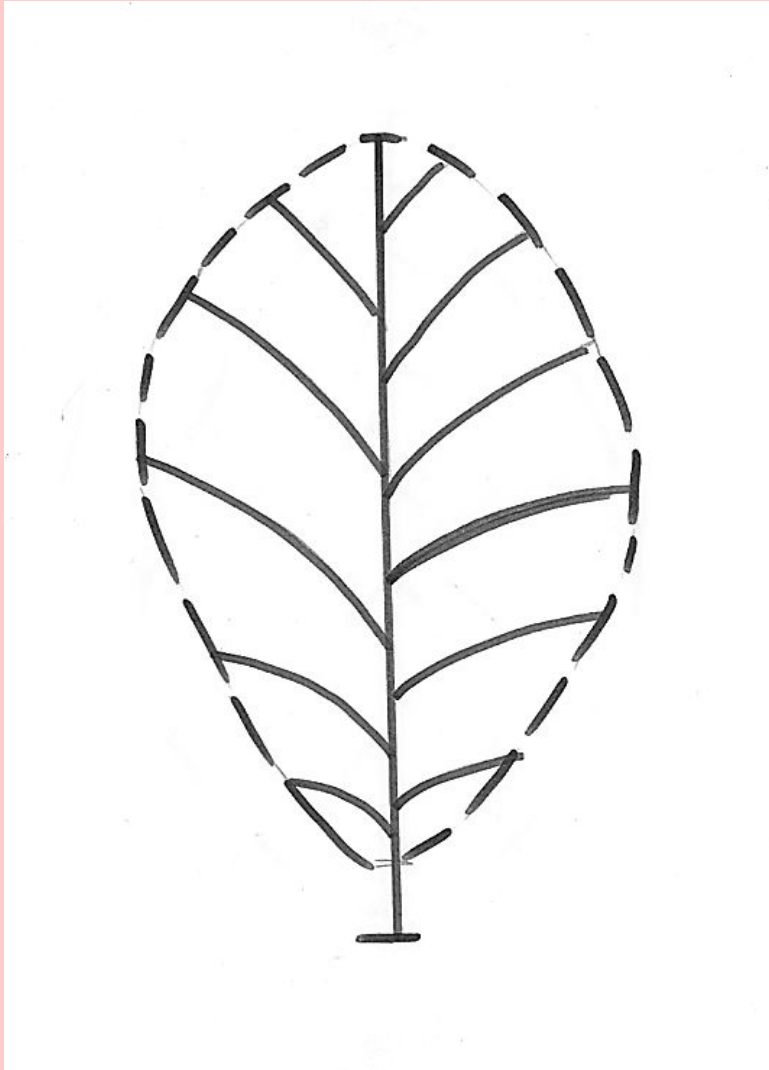
2. Откладываем  
по длине  $1/8$   
часть –  
намечаем  
черешок

# Последовательность рисования

3. Намечаем форму листа (овал) и прожилки.



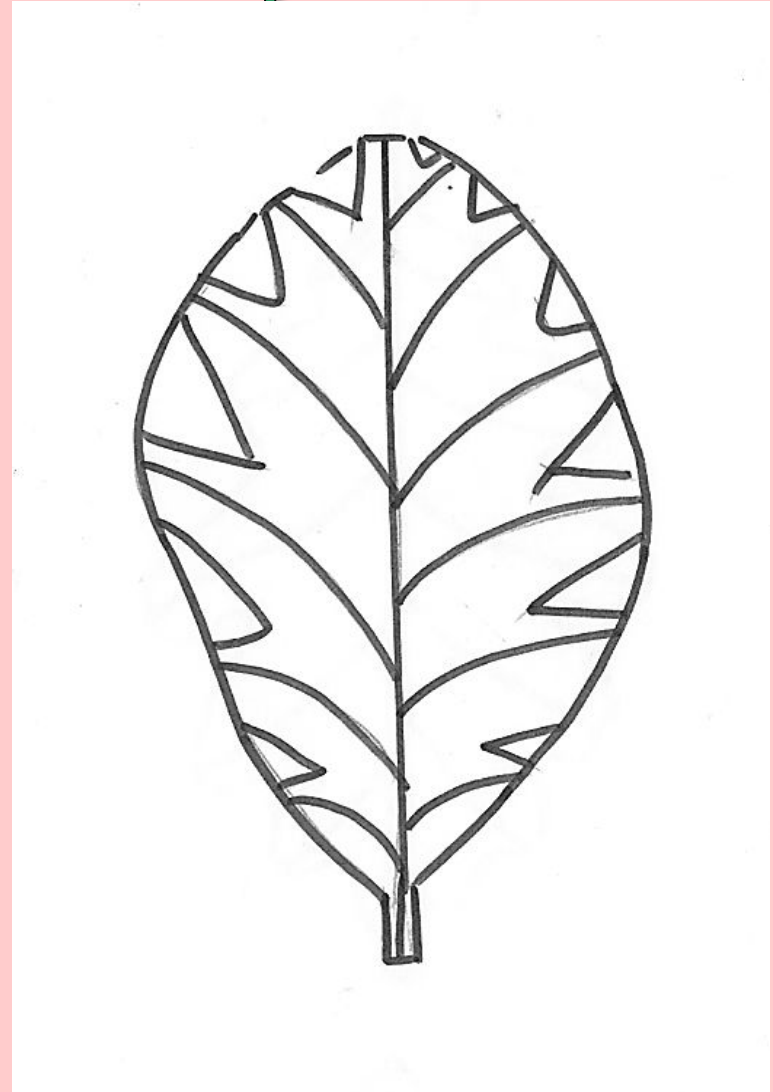
# Последовательность рисования



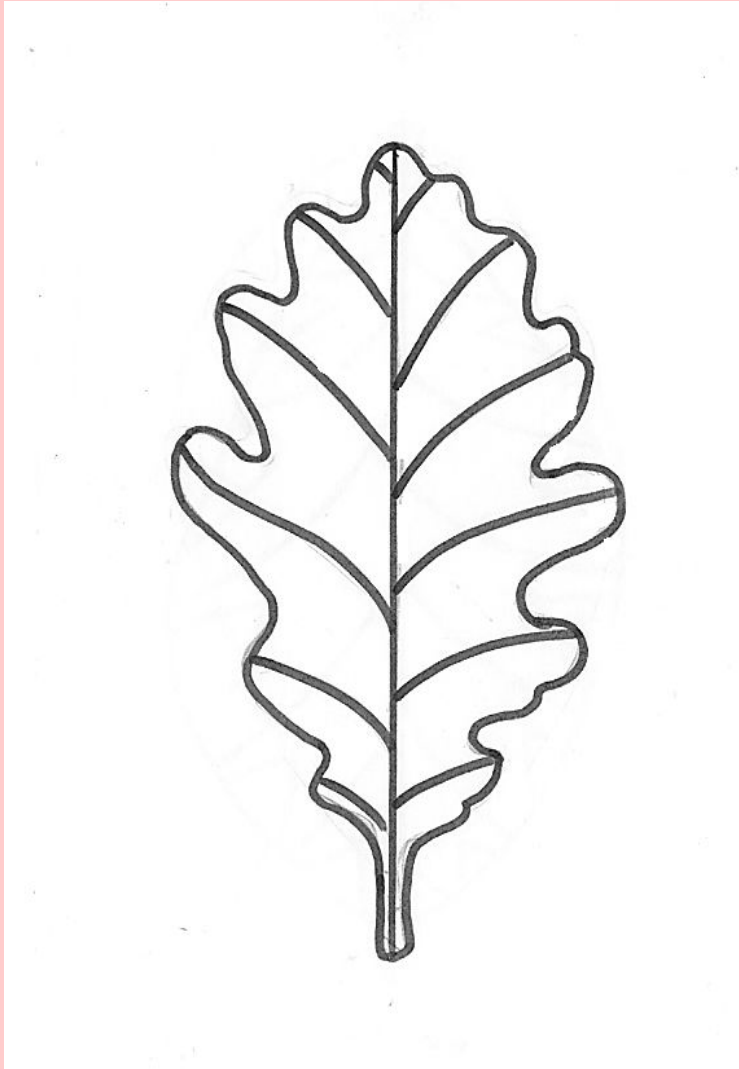
4. Скругляем намеченные линии - получаем неправильный овал. Проводим прожилки от середины в стороны и немного вверх.

# Последовательность рисования

5. Рублеными линиями намечаем выемки в форме неправильных треугольников по краям листа. Придаём толщину черешку.



# Последовательность рисования



6. Обводим  
выемки плавной  
линией. Лишние  
линии убираем.

# Последовательность рисования

7. Раскрашиваем лист дуба, не выходя за линию карандаша. После почти полного высыхания рисунка обводим лист и прожилки на нём тем же цветом, но более тёмным оттенком.





# Не допускай таких ошибок

1. Слишком маленький рисунок
2. Слишком большой рисунок
3. Непропорциональный рисунок
4. «Грязный» рисунок



Молодцы!

