

Муниципальное Бюджетное Дошкольное Образовательное Учреждение
«Центр Развития Ребенка - Детский сад № 181»

ПРЕЗЕНТАЦИЯ

**"Рисунки на воде" в стиле «эбру»
или аква - анимация
в развитии творческого потенциала
личности дошкольника.**

Состовител: Щербатых А.В.

Воронеж 2017г.

Эбру – это рисование, в основе которого лежат правильные, природные формы, а именно круг.

Эбру - искусство, которое зародилось в 11 веке. Это интересная техника —рисование на воде специальными красками, не растворяющимися в воде, а затем перенос рисунка на бумагу. Родиной Эбру принято считать **Турцию**. Сама техника держится в секрете, известны только некоторые моменты:

- в Эбру используются только натуральные материалы;
- кисти сделаны из древесины розового кустарника или из конского волоса;
- вязкость воды увеличена путём добавления нектара Гевена (Астралагуса) – растения, растущего в Анатолии;
- выжатая их нижней части стебля, жидкость конденсируется в смолистый воск, имеющий слабые клеящие свойства.

Цель: познакомить детей с техникой «эбру».

Задачи:

- Дать представления детям о технике рисования по воде.
- Воспитывать усидчивость, любознательность к новому.
- Развивать воображение, экспериментировать.
- Закреплять способность работать сообща малой группе.



Материалы и оборудование:
Для каждого участника нужен лоточек, шильце, палитра, салфетки, бумага плотная для акварели. Можно использовать тарелочки круглой формы в качестве лоточка. Вместо шильца подойдет палочка для коктейля, зубочистки.



Мастерство передается от художника к его преемнику. Принцип рисования такой — наносятся мазки красками разных цветов, они остаются на поверхности воды, принимают различную форму, смешиваются между собой, создается неповторимый узор. После того как рисунок создан, на него аккуратно накладывается бумага и весь фон переносится на нее.

Актуальность

В творческой деятельности с использованием нетрадиционной техники эбру, у детей развивается ориентировочно – исследовательская деятельность, фантазия, память, эстетический вкус, познавательные способности, самостоятельность. Ребенок использует цвет как средство передачи настроения, экспериментирует. А так же:

- вырабатывается усидчивость у детей
- успокаиваются и дисциплинируются
- развивается мелкая моторика рук
- тренируется зрение
- развивается координация движения
- открывается творческий потенциал
- развивается фантазия и мышление
- умение сочетать цвета и формы;
- навык видеть прекрасное в обыденном;
- возможность мыслить нестандартно;
- умение расслабляться и получать удовольствие.



Некоторое подобие рисования на воде в технике эбру можно попробовать воспроизвести в домашних условиях.

В воду для рисования эбру можно добавить немного канторского клея, краски использовать масляные. В краски тоже можно добавить клей. Разумеется, эта техника – только подобие эбру. Но, тем не менее, это тоже будет рисование на воде. И результат может оказаться очень красивым и своеобразным.



Таким образом:
ребенку нужен тот
результат, который
вызывает у него
радость,
изумление,
удивление.





ЖЕЛАЕМ

ТВОРЧЕСКИХ

УСПЕХОВ!