



Программа «Солнышко в ладошках»

Педагог: Галямина О.Н.

Цель:

Дать детям представление о элементарных навыках работы с нетрадиционным материалом.



Задачи:

1. Побудить интерес детей к рисованию;
2. Учить детей использовать нетрадиционную технику:
 - тычка - жесткой кистью и ватными палочками;
 - печать по трафарету;
 - рисованием пальцами;
 - рисование ладошкой.
3. Воспитывать усидчивость и самостоятельность.

Содержание и механизм реализации программы

условия реализации программы

Возрастная группа	Продолжительность занятий	Периодичность в неделю	Количество в месяц	Количество в год	Кол-во детей в группе
младшая	12 мин	1 раз	48 мин	16-3ч. 15	13



Этапы реализации программы кружок в младшей группе

1 этап (февраль - 2013 года) – планирование работы: изучение литературы, формулирование целей и задач, определение средств, форм и методов работы, мониторинг;

2 этап (февраль – май 2013) – внедрение и вовлечение в кружковую деятельность детей младшего дошкольного возраста, корректировка программы работы;

3 этап (февраль – май 2013) – выявление результатов работы, формулирование выводов внедрение системы работы по кружковой деятельности в работу с детьми младшего дошкольного возраста.



Перспективное планирование

Месяц	Тема	Программное содержание
Февраль	Знакомство с изобразительными материалами (карандаши, кисточки, фломастеры, маркеры, восковые мелки, гуашь, акварель)	Продолжать формировать умение обмакивать кисть всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки.
	Знакомство с гуашью (с основными теплыми и холодными тонами)	Вызвать интерес к работе с краской гуашь.
	Цвет - как средство выразительности рисунка	Учим смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (оранжевый, розовый, голубой).
	Мои любимые рыбки	Совершенствовать умение делать отпечатки ладоней и дорисовывать их до определенного образа (рыбки). Развивать воображение и творчество.
Март	Цветы в подарок маме «Тюльпаны» (превращение ладошки)	Совершенствовать умение делать отпечатки ладони и дорисовывать их до определенного образа
	Цветы «Астры»	Учить рисовать детей методом тычка. Закреплять умение правильно держать кисть.
	Волшебное пятно	Напомнить об основных правилах, которые надо соблюдать при рисовании. Учить дорисовывать краской пятна разной формы, дорисовывая детали (желтое пятно-цыпленок, солнышко).
	Веселые портреты	Учить детей превращать пятна в портреты, фломастером дорисовывать черты лица, а также галерею животных.
Апрель	Птица «Лебедь» (превращение ладошки)	Совершенствовать умение делать отпечатки ладони, дорисовывать их до определенного образа (лебедь)
	Космический коллаж: 1) космическое небо	Развивать фантазию, желание создавать что-то, используя нетрадиционные техники (набрызг разными цветами гуаши).
	2) космические звезды	Научить детей использовать трафареты и поролоновыми тычками для создания космических тел.
	3) космический дождь	Закрепляем навык рисования пальчиками и ватными палочками.

Формы и методы, используемые в кружковой деятельности

- Словесный метод: беседа, рассказ, описание, объяснение, чтение художественных произведений.
- Наглядный метод: рассматривание иллюстраций, наблюдение за окружающим миром, аудио, видеозаписи.
- Практический метод: показ образца, исследование изображаемых предметов, дидактическая игра.





«Труд»

Интеграция с
Образовательн
ыми областями

«Познание»

«Художествен
ное
творчество»

Мониторинг



Ожидаемые результаты кружковой деятельности

Умение (младшая группа):

- видеть красоту природы, накапливать эстетические впечатления;
- сотрудничать со взрослыми;
- проявлять созидательную и творческую активность;
- сохранять правильную позу при работе за столом;
- быть аккуратным и сохранять рабочее место в порядке;
- передавать простые предметы, живые объекты и явления окружающей действительности с помощью знакомых изобразительных средств.

Ежемесячные выставки для родителей, тематические выставки в детском саду.



Литература:

- Утробина К.К., Утробин Г.Ф. Увлекательное рисование методом тычка с детьми 3-7 лет. Рисуем и познаем окружающий мир. М.: Издательство «ГНОМ» 2001 г.
- И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду – М.: «Карпуз-Дидактика»
- Доронова Т.П. Изобразительная деятельность и эстетическое развитие дошкольников; методическое пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений – М.: Просвещение, 2006 г.
- Святослав Булацкий – издатель
Екатерина Горбачёнок – автор составитель
«Я учусь рисовать» шаг за шагом. Издательский дом «Юнион» г. Москва.
- Куцакова Л.В. Уроки рисования: для детей 3-5 лет. М.: Эксмо, 2011 г. г.Москва ул. Клары Цеткин
- Т. Ситникова – автор составитель и художник. Книги серии «Рисуем пальчиками». г.Москва ул. Академика Королева
- Уруптаева Г.А. «Диагностика психологических особенностей дошкольника» М.: Академия, 1999 г.



Программа «Солнышко в ладошках»

Педагог: Галямина О.Н.