

«СОСТАВЛЕНИЕ ДЕТЬМИ  
СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО  
ВОЗРАСТА  
ОПИСАТЕЛЬНЫХ  
РАССКАЗОВ ПО  
ПОРТРЕТАМ И  
НАТЮРМОРТАМ»



# Модель пароход



Цель: Создание условий для усвоения детьми модели составления описательного рассказа по портрету



## **Задачи :**

- Освоение алгоритма описательного рассказа по портрету .
- Учить описывать портрет, согласно модели.

**Вся работа по данному направлению была разделена на 3 – этапа.**

### **1 этап.**

**Цель:** Составление алгоритма для описания портрета с детьми и его схематическое обозначение.

### **2 этап.**

**Цель:** Формирование умения у детей старшего дошкольного возраста рассматривать портрет и задавать вопросы.

### **3 этап.**

**Цель:** Обучение детей изложению своих мыслей в форме связного монолога по изображенному портрету.

## Список имен признаков

1. Обозначение имени персонажа(кто изображен на портрете, его пол и возраст);
2. Объект реального или фантастического мира;
3. Описание одежды, в которой находится персонаж;
4. Обозначение композиции портрета(изображение объекта во весь рост, по пояс или плечи);
5. Обозначение места, где изображен персонаж;
6. Обозначение времени года, времени суток;
7. Обозначение ощущений с анализаторов;
8. Обозначение объектов окружения;
9. Обозначение цели действия;
10. Обозначения настроения (по выражению глаз, позе и цвету картины);
11. Обозначение цели написания портрета автором;
12. Название картины (ребенком) и имя автора и авторское название.

# Модель «Арбуз»



## Цель:

Создание условий для усвоения детьми модели составления описательного рассказа по натюрморту.

## Задачи:

1. Освоение алгоритма описательного рассказа по натюрморту.
2. Учить описывать натюрморт, согласно модели.

# Шаги алгоритма

1. Имя объекта, обозначить что изображено на натюрморте;
2. Определение объекта природного или рукотворного мира;
3. Различные анализаторы(запах, звук, ощущения руками, вкус);
4. Эмоциональное настроение(колорит);
5. Действие объекта и их цель;
6. Форма, размер, композиционное размещение;
7. Цель;
8. Название картины.



# Спасибо за внимание



