

**Презентация.
Урок изобразительного
искусства.**

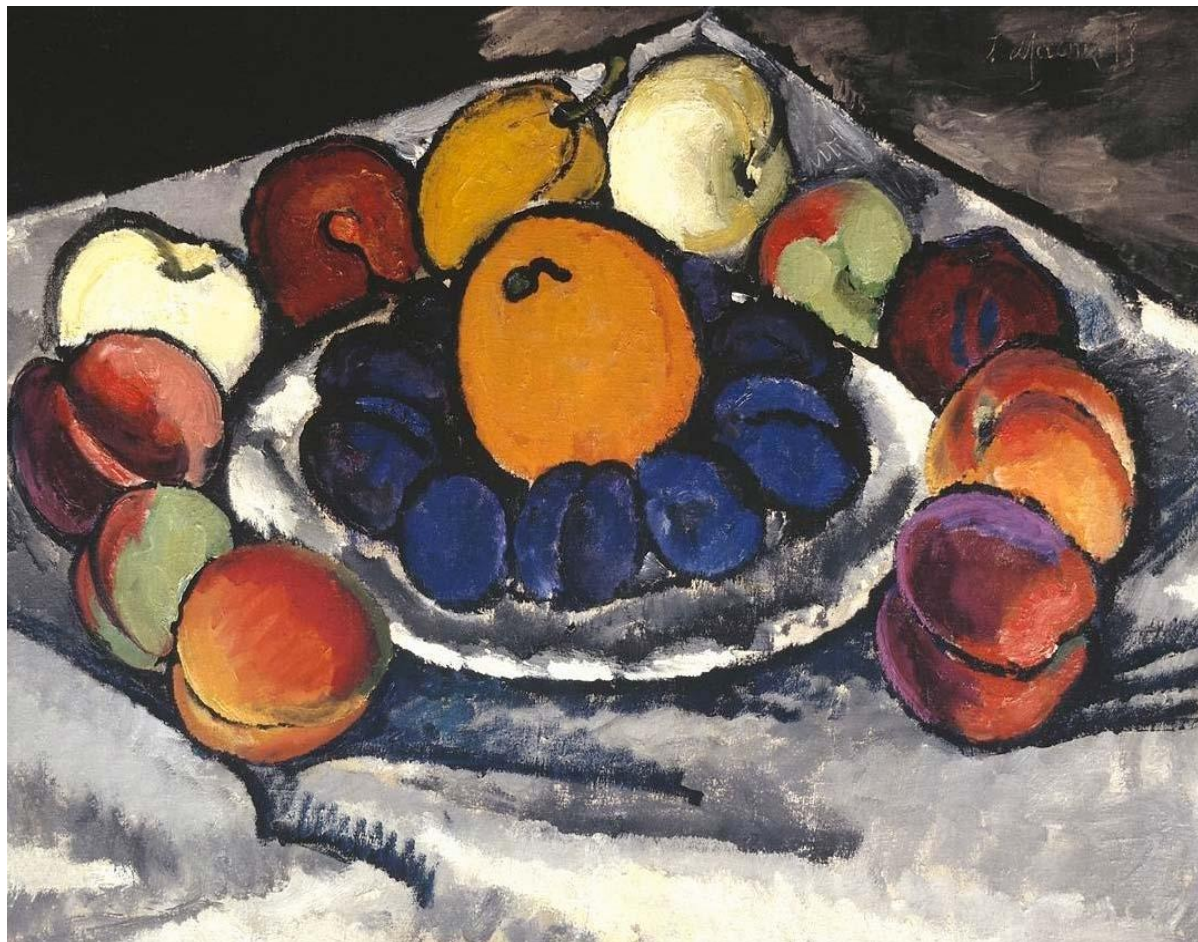
«Композиция.

**Натюрморт «Дары
осени»**

**(УМК «Перспективная
начальная школа»)**

3 класс.

Выполнил учитель МОУ
«СОШ № 7»
Г. Котласа
Крутоус А.И.



Машков И. Фрукты на блюдце

Лентулов А. Натюрморт



Константин Коровин. Натюрморт. Цветы и фрукты



- *Натюрморт* – (в переводе с фр. – мёртвая природа) – изображение неодушевлённых предметов. Этим словом называют жанр изобразительного искусства, а также отдельные произведения, художественно воспроизводящие домашнюю утварь, музыкальные инструменты, цветы, фрукты, овощи, битую дичь и другие неодушевлённые предметы

Цветы на картине,
Фрукты и торт.
Картину такую
зовём...

**НАТЮРМО
РТ**

Материалы:

гуашь

ватман формата А-3.,

нейлоновые кисти под

номерами 2, 3, 5.



Последовательность выполнения:
Лист бумаги располагаем горизонтально.
Приступаем к выполнению фона. Фон
заполняем цветом крупными кольцами -
начиная с самого светлого постепенно
увеличивая радиус и утемняя цвет:
желто-зеленым, светло зеленым,
изумрудно-зеленым цветами
последовательно.



Размываем границы между "кольцами"
добиваясь плавного перехода из цвета в
цвет.



- Техника размыва очень проста.
- Тщательно промойте кисть, удалите лишнюю влагу с кисти (кисть должна быть влажной, но с нее не должно капать) и мягко несколько раз проведите по границе между цветами. Удачи в творчестве!



Следующий этап нашей работы -это выполнение корзины. Рисуем силуэт корзины охристым цветом (песочным-желтый+коричневый цвет).



Далее рисуем свет и тень на корзине, тень выполняем коричневым цветом, свет оранжевым.



Тень и свет на корзине слегка размываем по внутреннему контуру смягчая их границы добиваясь плавного перехода из цвета в цвет.





kladraz.ru



На каждом "кирпичике" легкими мазками
прорисовываем тени .



Прорисовываем свет на "кирпичиках", на верхних рядах свет рисуем белым цветом, на нижних рядах жёлтым.





kladraz.ru

С помощью наклонных коричневых мазков делим край корзины на прутья, образуя тень



Мелкими белыми мазками рисуем с противоположной стороны края корзины свет, попутно уточняя форму края

к



Тонкой кистью, коричневым цветом рисуем контуры грибов (если сложно выполнить рисунок сразу кистью, можно нарисовать грибы карандашом).



Далее прорисовываем контуром "лисички".



Заполняем шляпки и ножки грибов
цветом.





Легкими белыми мазками, рисуем свет на ножках и шляпках грибов.



Прорисовываем пластинки на ножках
"лисичек" и пятнышки на ножках грибов.



Рисуем падающие тени от предметов на плоскости стола - изумрудным цветом, слегка размываем их по контуру смягчая границы теней.



Тонкой кистью - коричневым цветом, прорисовываем ветки и кисти рябины.



Красным и малиновым цветами -
прорисовываем ягоды рябины.



Яркими насыщенными цветами выполняем листья рябины.



Коричневым цветом прорисовываем прожилки и тени на листьях, а так же тени на ягодах рябины.



Охристым цветом прорисовываем ручки корзины.



С помощью наклонных коричневых мазков делим ручку корзины на прутья, образуя тень.





Наша работа завершена.
Яркого вам осеннего настроения и
творческих успехов!

[http://kladraz.ru/blogs/olga-sergevna-djakova/
dary-oseni-dekorativnyi-natyurmort-guashyu-p
oyetapnoe-risovanie-dlja-detei.html](http://kladraz.ru/blogs/olga-sergevna-djakova/dary-oseni-dekorativnyi-natyurmort-guashyu-poyetapnoe-risovanie-dlja-detei.html)