

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад «Рябинушка» р.п. Сосновское Нижегородской области



**«Здоровьесберегающая
технология «Рисование –
линейная графика» в
формировании у детей 6 лет
готовности к школе»**

Подготовила: Танаева Нина
Александровна

2014 год



Подготовка детей к школе - ответственный этап, завершающий дошкольное воспитание. От того, как он будет пройден, зависит успешность начального обучения и формирования у ребенка нового для него социального статуса школьника.





Основа школьного процесса

Чтение и письмо - основа школьного начального учебно- познавательного процесса. Некоторые дети их легко осваивают и успешно учатся, а для других загадочные палочки и закорючки становятся причиной многих бед, попреков в нерадивости со стороны педагогов и родителей.





Причины, затрудняющие обучение грамоте

обусловлены особенностями психофизического развития ребенка, его неумением соотнести абстрактно – условные знаки с конкретными явлениями и предметами.

Недостаточное развитие мышц руки и глазного контроля не позволяют ребенку писать красиво.





Внедрение здоровьесберегающей педтехнологии «Рисование-линейная графика»

Ее особенность:
целенаправленное
одновременное и
поэтапное развитие
образного мышления
и формирование
технических навыков





Задачи

- Развитие у ребенка способностей к художественному образному мышлению;
- Развитие умений и навыков работы над графическими композициями разной степени сложности;
- Развитие способностей к восприятию формы и содержания в графических композициях.





Темы НОД

- Явления природы. Царство растений. Царство животных. Царство людей.
- Человек и его деятельность. Земледелие, охота, строительство, спорт. Ремесла. Праздники и обряды. Родная земля. Пора ученичества.
- Изобразительное и декоративно – прикладное искусство, литературные произведения, музыка, фольклор.





Интеграция образовательных областей

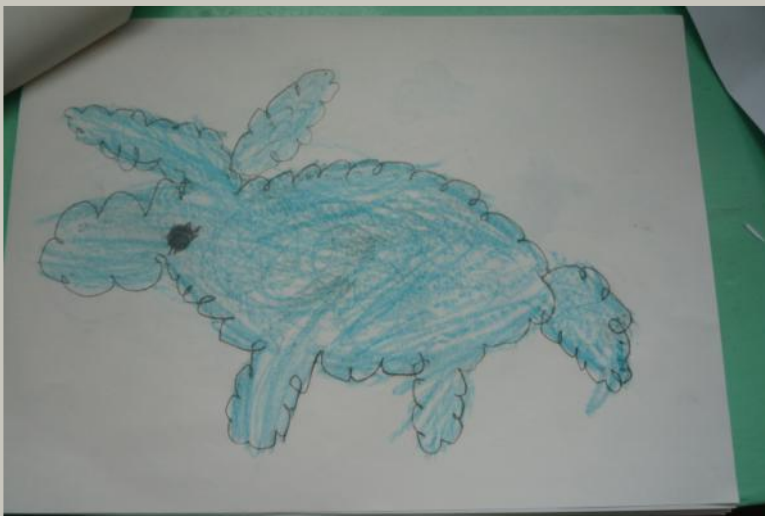
- * «Познание», «Коммуникация»,
- * «Здоровье», «Физическая культура»,
- * «Музыка», «Социализация»,
- * «Труд», «Безопасность»,
- * «Чтение художественной культуры»

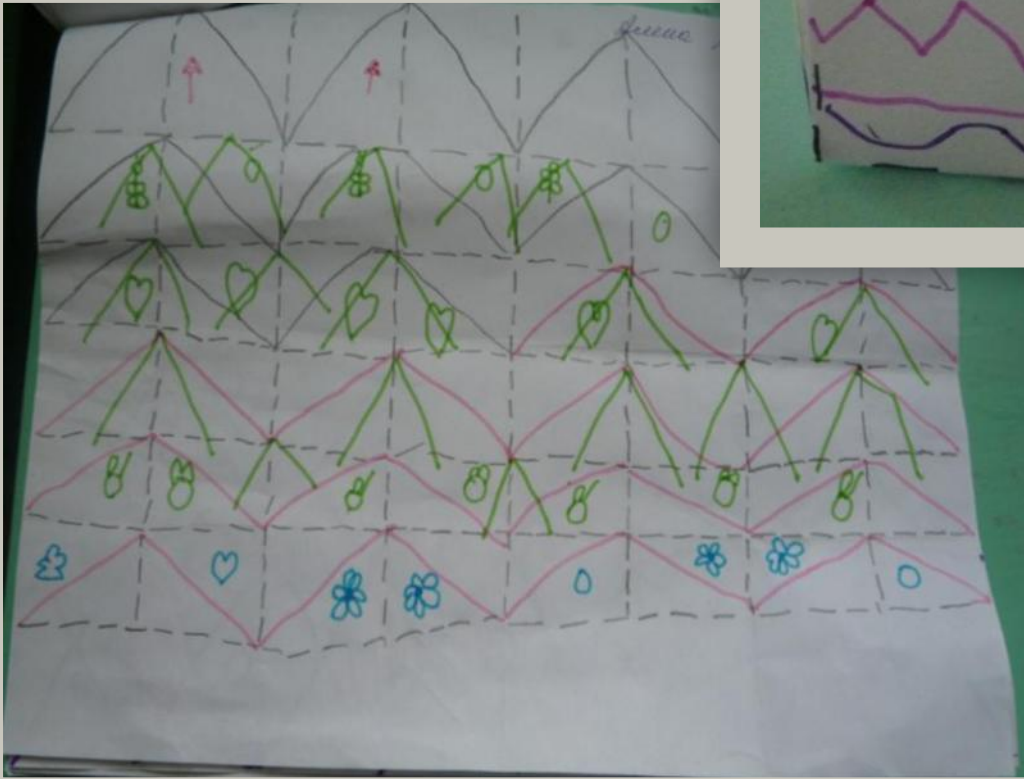
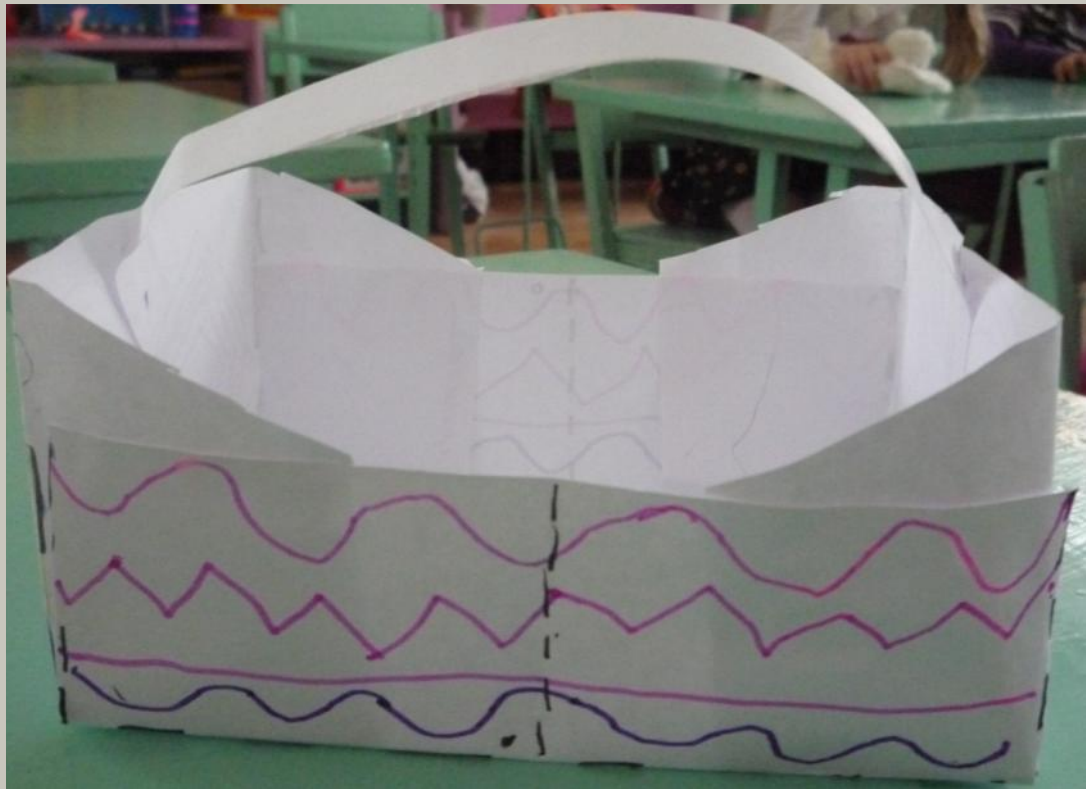




Этапы работы

- * Складывание бумаги (сначала в одном направлении, затем - в разных),
- * Проведение линий по линиям сгиба,
- * Рисование по линиям, образовавшимся клеткам

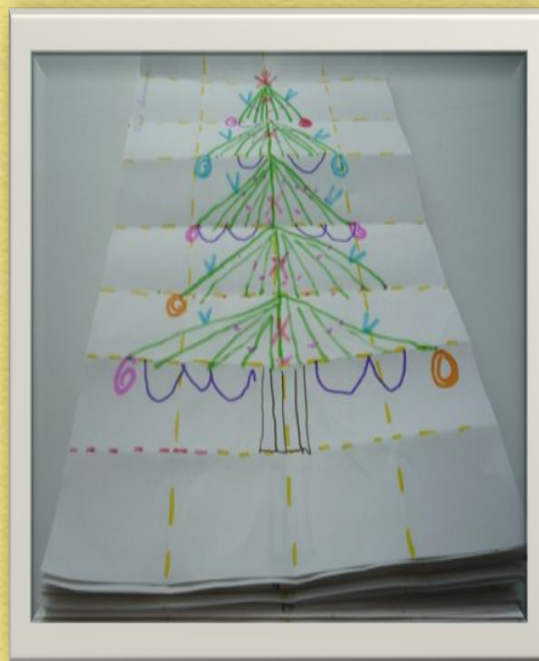






Использование графических (изобразительных) материалов

- Карандаш,
- фломастер,
- шариковая и гелиевая ручки,
- тушь, перо,
- краски,
- мелки и т.д.







Вывод

- * Ребенок приобретает основные двигательные навыки, достигшие стадии автоматизма, которые обеспечивают умение легко и свободно вести линии в разных направлениях, произвольно управлять своими движениями и контролировать точность их выполнения.
- * Тренируется тонкая моторика кисти руки.
- * Обогащается багаж знаний новыми представлениями о внешнем мире.
- * Развивается образное мышление.





Спасибо за
ВНИМАНИЕ!!!

