

РАБОТУ ВЫПОЛНИЛА

Живопись 18 века

Мельханова Виктория
ученица 4 а класса
Классный руководитель:
Сопивская Е.В.

портретная живопись



И. Я. Вишняков



А. П. Антропов



Ф. С. Рокотов



В. Л. Боровиковский



Д. Г. Левицкий



И. П. Аргунов

Галантный век летят кареты



ЖИВОПИСЬ

Создание художественных образов с помощью красок.



И. Репин родился 24 июля 1844 г. в г. Чугуеве. Это один из выдающихся художников. Его картины ценят не только в России, но и за рубежом. Одна из самых известных картин Репина «Бурлаки на Волге», которая хранится в Третьяковской галерее как и многие другие его картины.

Описание весны живопись Сергея Ковальчука



Королевский балл



Шикарные этикететы



- Наибольшим достижением русской живописи петровского времени был портрет, в котором художественно воплотилось новое понимание ценности человеческой личности, выдвинутое потребностями преобразовывающегося русского государства. Портретисты первой четверти 18 в. остро схватывают индивидуальный склад ума и характера человеческой личности, видя основное ее достоинство в активности, жизненной энергии, чаще всего в целеустремленной деятельности на благо государства. Портретисты начала столетия преодолевали ограниченность образного строя парсуны, так же как и условность ее художественного языка — относительную плоскостность изображения, статичность композиции, локальность колорита.

Период расцвета отечественной живописи (природа)



Живопись 18 века

Портретная живопись



**Лизынька и
Дашинька**
Боровиковский
В.Л.
Россия
1794
Россия, Москва,
Государственная
Третьяковская галерея



**Портрет П.А.
Демидова**
Левицкий Д.Г.
Россия
1773
Россия, Москва,
Государственная
Третьяковская
галерея



**Портрет
неизвестной в
русском costume**
Аргунов И.П.
Россия
1784
Россия, Москва,
Государственная
Третьяковская галерея





Спасибо за
внимание