

*В беседах с детьми была выявлена проблема - поверхностные знания дошкольников о различных видах живописи.*

## ***Актуальность проекта:***

*Живопись – самое сложное направление при работе с детьми дошкольного возраста. Детям сложно видеть особенности композиции и сюжета картины; выделять главный образ; определять средства выразительности, используемые художниками; проявлять эмоционально – личностное отношение к картине.*

## **Цели проекта:**

- познакомить с творчеством известных русских художников;
- развивать речь, пополнять словарный запас;
- развивать умение ясно, четко, грамотно излагать свои мысли;
- воспитывать любовь к прекрасному;
- учить детей осознанному восприятию произведений искусства, развивать положительные эмоции при знакомстве с картинами русских художников.

## *Этапы реализации проекта:*

*1. Подготовительный – сбор информации, работа с методической литературой, подборка рассказов, картин известных художников, подготовка дидактического, музыкального и практического материала, привлечение родителей к участию в проекте;*

*2. Практический – реализация проекта;*

*3. Подведение итогов проделанной работы, подготовка отчетных материалов, презентация работы над проектом.*





## **Дидактическая игра «Назови жанр живописи»**

**Цель:** закрепить знания о жанрах живописи (портрет, пейзаж, натюрморт), их отличительных и составных особенностях, уметь находить определенный жанр среди других жанров и обосновывать свой выбор.



# Играли в лото «Русские художники»

**Цель:** Формировать у детей умение правильно воспринимать, чувствовать настроение картины. Содействовать возникновению эмоционального настроения в процессе восприятия картины.





# Изготовлена папка – раскладка «Советуем посетить вместе с детьми»

