

ЗОЛОТЫЕ КРАСКИ ОСЕНИ





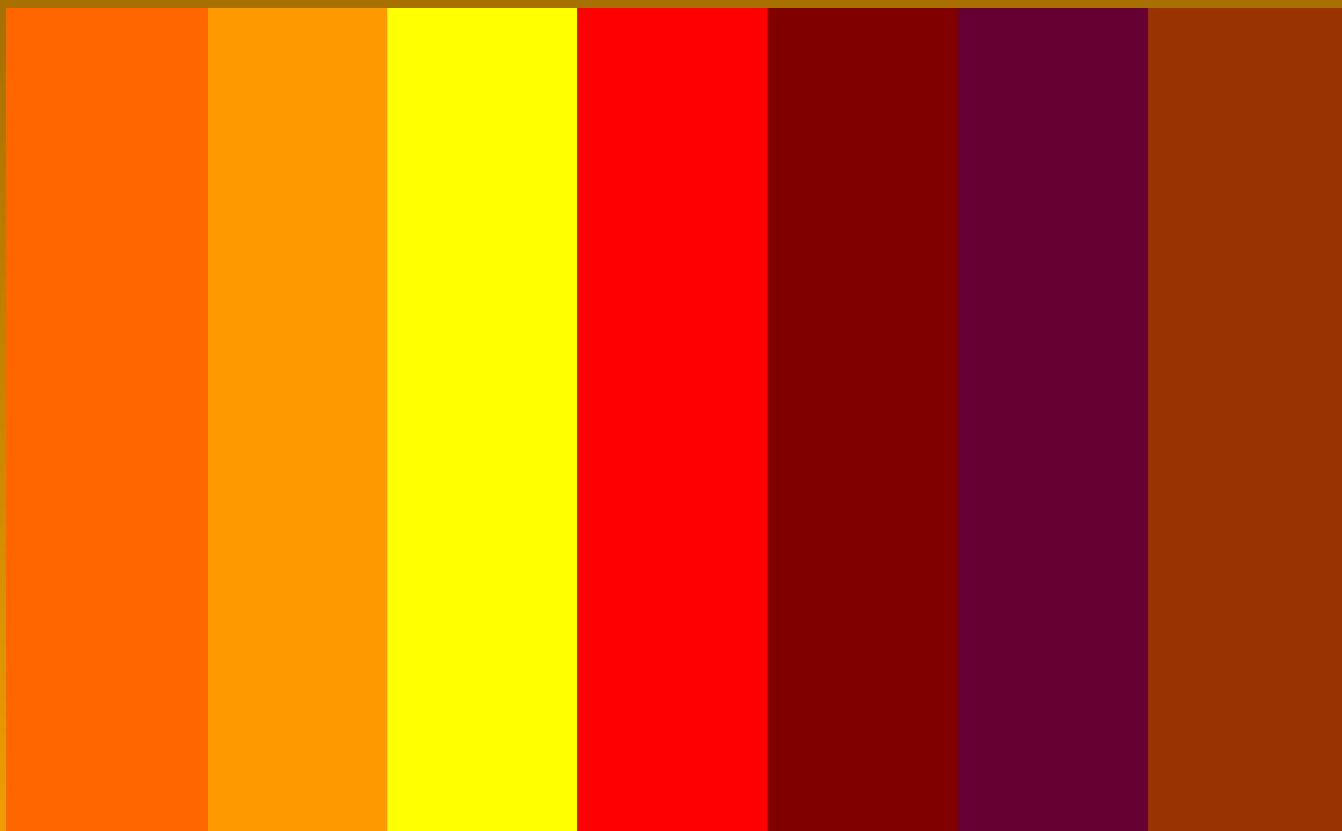
*Однажды Художник
выглянул в окно и с
удивлением заметил, что
все в мире переменилось.
Его взору предстала
необыкновенно пёстрая,
но очень красивая
картина - наступила
Осень.*

*Конечно же, Художник
решил изобразить это
чудо. Но вот беда, он
никак не мог решить,
какая же краска у Осени
самая главная. И тогда
Художник отправился в
путешествие, чтобы
спросить об этом у
самой Осени.*



Госпожу Осень он встретил на опушке леса. Она разводила на палитре краски и раскрашивала деревья. Полюбовался Художник работой мастерицы и понял, что все краски важны, что красота в их многообразии. И тогда взял он кисти и краски и написал необыкновенно красивую картину. Ребята, кто знает, как называется картина, на которой изображена природа? А какие краски использовал художник?

ПАЛИТРА ОСЕНИ





**Унылая пора!
Очей очарованье!
Приятна мне
твоя прощальная
краса –
Люблю я пышное
природы
увяданье,
В багрец и в
золото одетые
леса...**

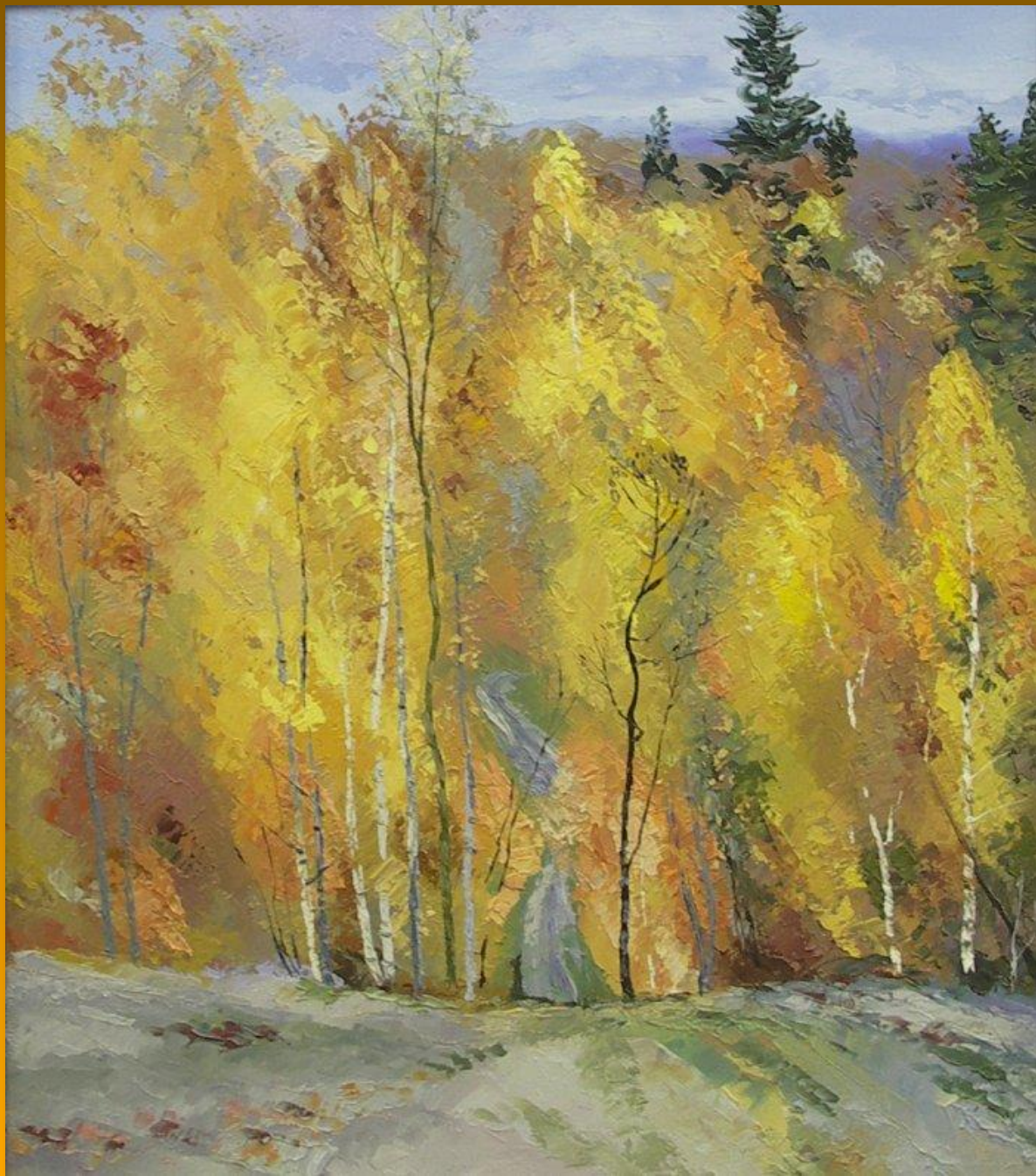


M. Sullivan, 2013









*Кустик гнётся
на ветру
И роняет он
листву.
Ветерок его
качает,
Ветки до земли
сгибает.
Лишь
затихнет
ветерок
Кустик
ветками
взмахнёт*



A painting of an autumn park scene. In the foreground, a wooden bench with a black metal frame sits on a path covered in fallen brown and orange leaves. A street lamp stands to the right. The background shows more trees with colorful foliage under a blue sky. The entire scene is framed by a golden border decorated with falling leaves.

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ