



**«Использование
нетрадиционной
техники
рисования
крупой».**

Выполнила:

Н.А.Колядова

**МБДОУ Столбищенский детский сад
«Сказка»**

«Истоки способностей и дарования детей на кончиках пальцев.

От пальцев, образно говоря, идут тончайшие нити — ручейки, которые питают источник творческой мысли.

Другими словами, чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок».

В. А. Сухомлинский



Манкография - занятие для детей любого возраста. Помимо обычного хаотичного рисования и свободной игры для ребенка можно еще рисовать цветочки, солнышко и лучики, тучки и дождик, домик и заборчик и т.д. Так же эту технику можно использовать в работе с песком и солью.



Актуальность:

- нетрадиционные техники дают возможность создавать доступными, простыми средствами интересные по содержанию образы;
- развивают уверенность в своих силах, побуждают к творческим поискам и решениям;
- разнообразие деятельности способствует разностороннему развитию ребенка;
- реализуются его



Цель:

- Развитие у детей художественных способностей, изобразительных навыков;
- Развитие мелкой моторики;
- Развитие творческих способностей, формирование у детей чувства прекрасного, развитие воображения, самостоятельности, настойчивости, ответственности, трудолюбия.



Задачи:

- Познакомить с различными способами и приемами нетрадиционных техник рисования с использованием различных изобразительных материалов.
- Прививать интерес и любовь к изобразительному искусству как средству выражения чувств, отношений, приобщения к миру прекрасного.
- Провести мониторинг творческих способностей воспитанников и вла нетрадиционными способами рисо
- Привлекать родителей воспитанни деятельности.



Предполагаемый результат:

- научить составлять несложные композиции;
- формировать умение доводить начатое дело до конца;
- оценивать качество готовых работ;
- использовать разные средства выразительности при создании композиции.



Рисование на крупе.



Рисование окрашенной манной крупой

Манную крупу окрасить в разные цвета, используя гуашь.



Рисование крупой – интересное и увлекательное занятие.

Опыт работы с детьми показал: рисовать необычными способами и использовать при этом материалы, которые окружают нас в повседневной жизни, вызывают у детей огромные положительные эмоции. Такое занятие благотворно влияет на развитие мелкой моторики ребенка, и к тому же рисовать таким методом

