



Тема проекта:

**«Нетрадиционные техники
рисования как средство
развития творческих
способностей детей»**

Подготовила:

Воспитатель МБДОУ №32

«Калинка»

Матвеева Ирина

Николаевна



«Тот кто рисует, получает в течение
одного часа больше, чем тот, кто
девять часов только смотрит.»

И.
Дистервег



«...Это правда!

Ну чего же тут скрывать?

Дети любят, очень любят рисовать

На бумаге, на асфальте, на стене,

И в трамвае на окне...»

Э.Успенский



Проведение занятий с использованием нетрадиционной техники:

Способствует снятию
детских страхов

Развивает
пространственное
мышление

Развивает уверенность
в своих силах

Побуждает детей к
творческому поиску и
решениям

Учит детей свободно
выражать свой замысел

Учит детей работать с
разнообразным
материалом

Во время работы дети
получают эстетическое
удовольствие

Развивает мелкую
моторику рук

Развивает творческие
способности,
воображение и полёт
фантазии

Развивает чувство
композиции, ритма,
колорита, цвето-
восприятия



Паспорт проекта

**Срок
выполнения
проекта**

Октябрь 2017г-апрель 2018г
Проект долгосрочный

Вид проекта

творческий

**Образовательная
область**

Художественно-эстетическое
развитие

Участники проекта

Дети младшей группы «Калинка»



Цель проекта

- Развитие художественно-творческих способностей детей младшего дошкольного возраста посредством использования нетрадиционной техники рисования.



Задачи проекта:

1. Знакомить детей младшего дошкольного возраста с нетрадиционными способами рисования, формировать интерес к изобразительной деятельности;
2. Способствовать овладению дошкольниками простейшими техническими приемами работы с различными изобразительными материалами.
3. Побуждать воспитанников самостоятельно применять нетрадиционные техники рисования (рисование ладошкой, пальчиками и т.д.)
4. Содействовать знакомству родителей с нетрадиционными техниками рисования; стимулировать их совместное творчество с детьми.



Этапы реализации проекта

I ЭТАП - Подготовительный

Октябрь 2017г

Изучение и анализ литературы по данной проблеме,, интернет ресурсов

Цель: создание организационно-содержательных условий для реализации проекта

Диагностика детей не предмет умения

Разработка содержания проекта

Планирование предстоящей деятельности

Анкетирование родителей по проблеме



Этапы реализации проекта

II ЭТАП - Основной

Ноябрь 2017- февраль 2018г.

1. Создание условий, способствующих развитию творческих способностей детей младшего возраста
2. Формирование навыков художественной деятельности детей
3. Организация совместной деятельности педагога с детьми и родителями.



Этапы реализации проекта

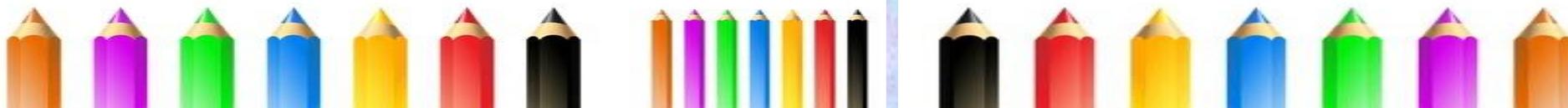
III ЭТАП - Обобщающий Март-апрель 2018г

Диагностика
эффективности
проекта:
соотнесение
результатов с
задачами.

Организация
выставки работ

Проведение
открытого
занятия

Участие в
конкурсах



Развивающая предметно - пространственная среда в группе



Наглядные

Словесные

Методы и приемы реализации проекта

Практические

Подвижные игры,
физкультминутки,
пальчиковые игры



Работа с родителями

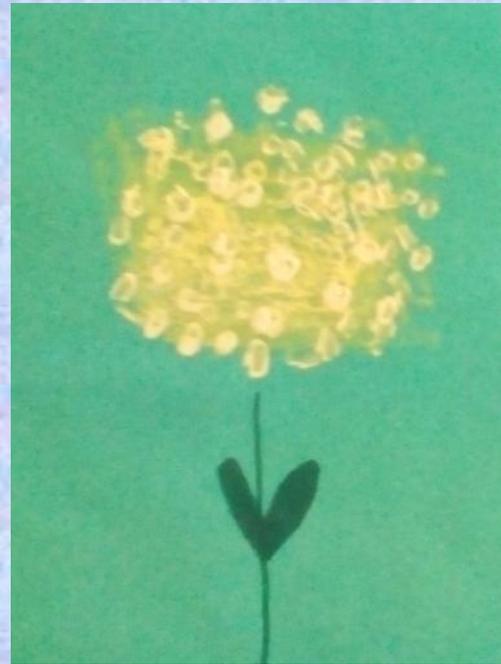
- Анкетирование родителей
- Выставки
- Родительское собрание
- Участие в конкурсах
- Беседы
- Папки-передвижки
- Привлечение родителей к пополнению среды (нетрадиционные материалы)
- Открытое занятие

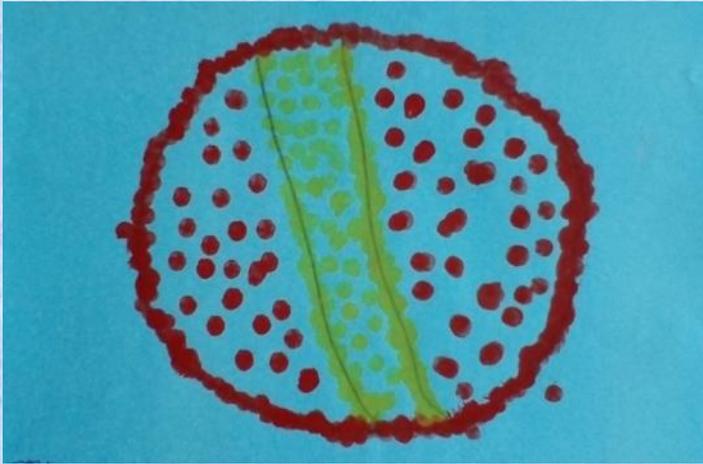


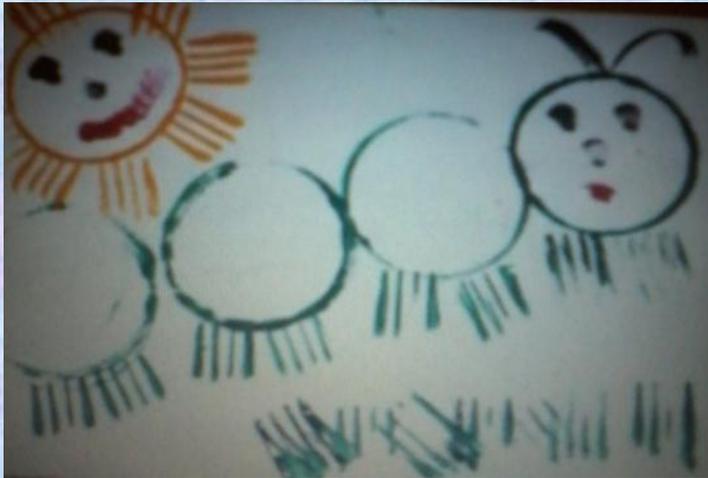


Наши работы









Литература:

- Н. Е. Веракса, Т. С. Комарова, М. А. Васильева. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования- М.; МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011.
- Авторская программа «Цветные ладошки». И. А Лыкова. «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации».
- А. А. Фатеева "Рисуем без кисточки"
- Т. Н. Давыдова "Рисуем ладошками"
- Г. Н. Давыдова "Нетрадиционная техника рисования в детском саду"- М. 2007г.
- А. В. Никитина «Нетрадиционные техники рисования в детском саду»
- Изучение статей в журналах: «Воспитатель ДООУ», «Дошкольное воспитание», «Ребенок в детском саду», «Обруч»

