

«Нетрадиционные техники рисования»



«Чем больше мастерства в детской
руке, тем умнее ребёнок». В.А.
Сухомлинский.

Нетрадиционное рисование – это
искусство изображать, не
основываясь на традиции.

Нетрадиционное рисование – это

- познавательно,
- продуктивно,
- доступно,
- выразительно,

- эмоционально,

Не каждый ребёнок приходит в мир, чтобы стать художником, но у каждого есть потенциал, который необходимо раскрыть. Ведь ребёнок – это отдельный мир со своими правилами поведения, своими чувствами и переживаниями. В последнее время нетрадиционное рисование в детском саду становится всё более популярным. Детям нравится новизна, экспериментирование, доступность материалов.

Цель:
формирование у
детей интереса к
изобразительной
Деятельности
через
Нетрадиционные
Техники
рисования.



Задачи

- Познакомить детей с различными нетрадиционными техниками рисования.
- Научить детей создавать свой неповторимый образ, используя различные техники рисования.
- Развивать творческий потенциал у подрастающего поколения.

Виды нетрадиционной техники рисования.

- тампонирование
- ИЗОНИТЬ
- МОНОТИПИЯ
- ОТТИСК, КЛЯКСОГРАФИЯ
- ТЫЧОК, ГРАТТАЖ, ПУАНТИЛИЗМ
- рисование расчёской, (точечное рисование), зубной щёткой, штампом, солью, песком, крупами
- рисование по-сырому



НИТКОГРАФИЯ





Занятия нетрадиционным рисованием способствуют развитию:

- воображения;
- творческой активности;
- зрительной памяти;
- гибкости и быстроты мышления;
- оригинальности и индивидуальности каждого ребёнка.

Этапы рисования:

- знакомство с художественной техникой;
- упражнение в художественной технике;
- самостоятельный перенос знаний и умений в творческую деятельность.

Ожидаемые результаты:

- интерес к нетрадиционным техникам рисования;
- реализация своего замысла, переживая только положительные эмоции
- проявление творчество, фантазии;
- развитие памяти, внимания, воображения;
- формирование навыков коллективного творчества.

Для каждого возраста придерживаюсь разных вариантов приёмов нетрадиционного рисования, начиная от простого к более сложному. Каждая из этих техник – это маленькая игра. А играть дети любят!



Рекомендации педагогам.

- Используйте разные формы художественной деятельности, коллективное творчество, самостоятельную и игровую деятельность детей по освоению нетрадиционных техник рисования.
- Соблюдайте систему и преемственность, учитывайте возрастные и индивидуальные особенности детей.
- Сами овладевайте новыми способами и приёмами нетрадиционного рисования и передавайте это детям.