

*Государственное образовательное
учреждение высшего образования
Московской области
Московский государственный областной
университет
(МГОУ)*

*Курсы переподготовки:
«Воспитатель детей дошкольного возраста»
«Теоретические основы развития изобразительной деятельности дошкольника»*

*ПРОЕКТ ПО НЕТРАДИЦИОННОЙ ТЕХНИКЕ
РИСОВАНИЯ МЕТОД ТЫЧКА
«ВЕСЕННИЕ КРАСКИ ПРИРОДЫ»*

Для детей I – младшей группы.
Возрастная категория 2-3 года.

Выполнила: Внукова Е.С.
**Детский сад «Весёлые
стрижи» г. Домодедово**
Проверила: Серебрякова Л.Г.

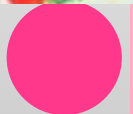
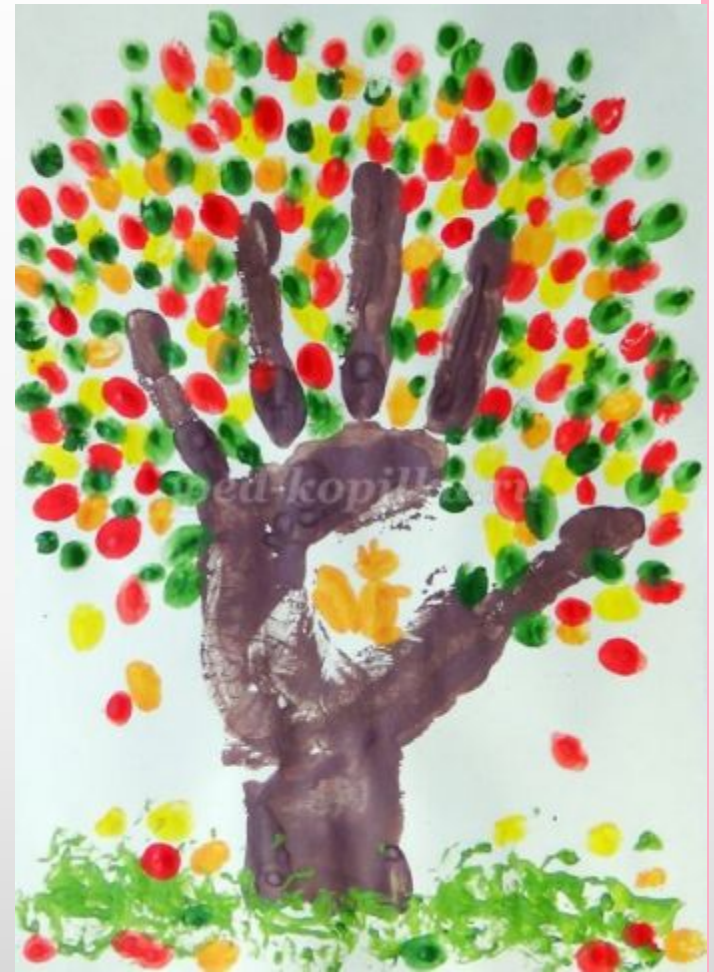
Проект по нетрадиционной технике рисования метод тычка «Весенние краски природы»

- Тип проекта:** творческий.
- Вид проекта:** краткосрочный.
- Участники проекта:** дети средней группы,
родители, воспитатель.



ЦЕЛЬ ПРОЕКТА:

ОВЛАДЕНИЕ ДЕТЬМИ
НЕТРАДИЦИОННОЙ ТЕХНИКОЙ
РИСОВАНИЯ МЕТОД ТЫЧКА,
ДОСТУПНЫМИ МЛАДШЕМУ
ДОШКОЛЬНОМУ ВОЗРАСТУ И ИХ
ПРИМЕНЕНИЕ В РАЗЛИЧНЫХ ВИДАХ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.



ЗАДАЧИ ПРОЕКТА:

- Знакомить детей младшего дошкольного возраста с нетрадиционными способами рисования, формировать интерес к изобразительной деятельности;
- Развивать творческое воображение, наглядно-образное мышление, силу, ловкость и точность мелкой мускулатуры рук, совершенствовать цветовосприятие, эстетический вкус.
- Побуждать воспитанников самостоятельно применять нетрадиционные техники рисования (рисование пальчиками, тычkovание) создавая свой неповторимый образ.
- Содействовать знакомству родителей с нетрадиционными техниками рисования; стимулировать их совместное творчество с детьми.
- Сформировать знания о нетрадиционной технике





МЕТОДЫ:

- 1. СЛОВЕСНЫЕ**
- 2. НАГЛЯДНЫЕ**
- 3. ПРАКТИЧЕСКИЕ**
- 4. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ.**

Проблема:

- не умение работать красками;**
- не умение работать методом тычка;**
- не умение выражать себя через цвет.**

ПРЕДПОЛАГАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

На педагогическом уровне

- - создание предметно-развивающей среды в группе;
- - оформление выставки

На уровне родителей

- - повышение интереса у родителей к технике рисования пальчиками
- - побуждать родителей к совместному творчеству с детьми
- - привлечь к помощи оформления выставки

На уровне детей

- - повышение интереса к творчеству. Рисованию пальчиками;
- - применение знаний и умений приобретенных в процессе реализации проекта;
- - обогащать словарный запас детей
- - развитие у детей любознательность, творческой способности



ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА

В результате выполнения проекта будет достигнуто:

формирование у детей младшего дошкольного возраста знаний о нетрадиционных способах рисования;

владение дошкольниками простейшими техническими приемами работы с различными изобразительными материалами;

умение воспитанников самостоятельно применять нетрадиционные техники рисования;

рост уровня развития мелкой моторики, улучшение координации движений рук детей.

Повышение профессионального уровня и педагогической компетентности педагогов ДООУ по формированию художественно – творческих способностей детей младшего дошкольного возраста посредством использования нетрадиционной техники рисования;

повышение компетентности родителей воспитанников в вопросе рисования с использованием нетрадиционной техники, активное участие родителей в совместных творческих проектах;

представление проекта «Увлекательное рисование» на уровне детского сада.



МЕТОД НЕ ТРАДИЦИОННОГО РИСОВАНИЯ ПАЛЬЧИКАМИ В I – МЛАДШЕЙ ГРУППЕ



Использование нетрадиционных способов изображения позволяет разнообразить способности ребенка в рисовании, пробуждают интерес к исследованию изобразительных возможностей материалов, и, как следствие, повышают интерес к изобразительной деятельности в целом. «Изображать можно различными материалами, на основе множества материалов. Нет границ, должно быть желание и творчество самого ребёнка»



*РИСОВАНИЕ МЕТОДОМ ТЫЧКА
«ВЕСЕННИЕ КРАСКИ ПРИРОДЫ»*







Совместное творчество детей и родителей дома

Освоение метода тычка



***ВЫСТАВКА ДЕТСКИХ РАБОТ
«ВЕСЕННИЕ КРАСКИ»***







Итоги:

Были достигнуты следующие результаты:

- Узнали элементы нетрадиционной техники рисования пальчиками;
- Появился интерес к данной методике рисования пальчиками;
- Проведена работа с родителями, повышение интереса родителей к совместному творчеству с детьми;
- Собрали и обобщили материал по данной теме.

Вывод:

По итогу проекта дети овладели методом тычка, научились самостоятельно применять данный метод рисования на практике. Детей очень привлекают нетрадиционные материалы, чем разнообразнее художественные материалы, тем интереснее с ними работать, а так же здесь не присутствует слово «нельзя», можно рисовать чем хочешь и как хочешь и даже можно придумать свою необыкновенную технику. Поэтому ознакомление дошкольников с нетрадиционными техниками рисования пальчиками позволяет не просто повысить интерес детей к изобразительной деятельности, но и способствует как развитию творческого воображения, так и развитию мелкой моторики, улучшению координации движений рук детей.

В настоящее время ребята владеют многими нетрадиционными техниками: рисование пальчиками, гуашью, акварелью и другими. Малышам очень нравится разнообразие техник, детские работы стали более интересными, разнообразными.



Список литературы:

- Утробина К. К., Утробин Г. Ф. Увлекательное рисование методом тычка с детьми 3-7 лет: Рисуем и познаем окружающий мир. - М. : «Издательство ГНОМ и Д», 2010;
- Авторская программа «Цветные ладошки». И. А Лыкова. «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации».
- А. А. Фатеева "Рисуем без кисточки"
- Т. Н. Давыдова "Рисуем ладошками"
- Г. Н. Давыдова "Нетрадиционная техника рисования в детском саду"- М. 2007г.
- А. В. Никитина «Нетрадиционные техники рисования в детском саду»
- Изучение статей в журналах: «Воспитатель ДОУ», «Дошкольное воспитание», «Ребенок в детском саду», «Обруч»
- Янушко Е.Я. «Рисование с детьми раннего возраста».- М.: «Мозайка- Синтез», 2015г.
- Иванова О.Л. , Васильева И.И. «Как понять детские рисунок и развить творческие способности ребенка».- Спб.: Речь; М. Сфера ,2011 г.

Информационные ресурсы

- <http://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2013/10/26/aktualnost-ispolzovaniya-skazki-v-sovremenom-pedagogicheskom>
- <http://www.maam.ru/detskijsad/-ispolzovanie-yefektivnyh-metodov-i-priemov-no-bucheniyu-doshkolnikov-risovaniyu.html>
- <http://doshkolnik.ru/risovanie/891-risovanie.html>
- <http://raguda.ru/ou/razvitie-izobrazitelnoj-deyatelnosti-v-doshkolnom.html>
- https://infourok.ru/teatralizovannaya_igra_po_motivam_russkoy_narodnoy_skazki_teremok_s_elementami-549301.htm