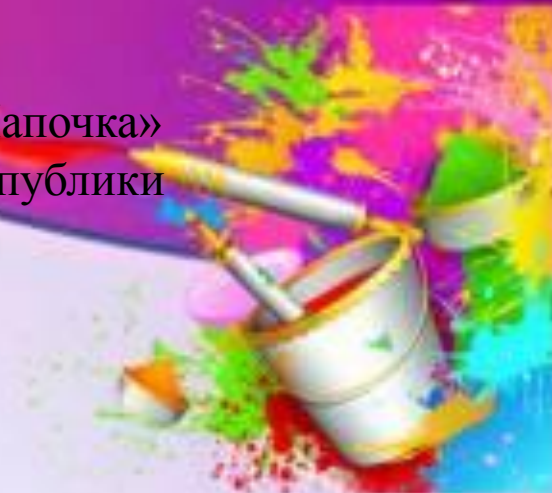


МБДОУ «Детский сад №16 «Красная Шапочка»
города Новочебоксарска Чувашской Республики



Проект по освоению нетрадиционных техник рисования в младшей группе «Краски детства»

**Воспитатель Иванова Ираида Леонтьевна
Педагогический стаж 24 года.**



Содержание:

1. Актуальность
2. Цель и задачи
3. Организационный этап работы
4. Работа с детьми
5. Работа с родителями
6. Выставка детских работ



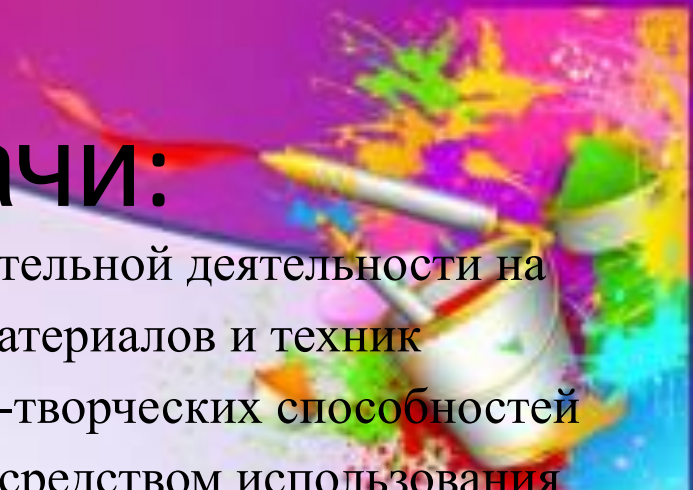
Актуальность:

Нетрадиционные техники рисования – это эффективное средство изображения, включающее новые художественно-выразительные приемы создания художественного образа, композиции и колорита, позволяющие обеспечить наибольшую выразительность образа в творческой работе, чтобы у детей не создавалось шаблона.

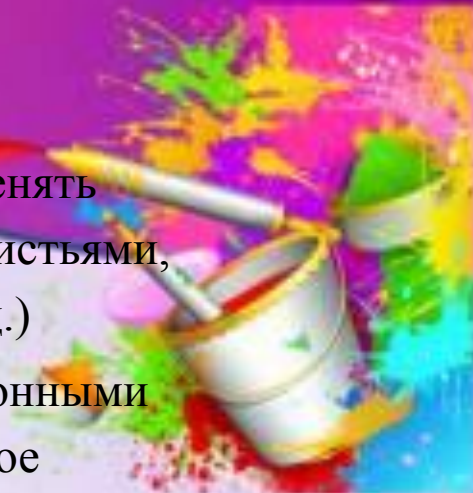


Цель и задачи:

- Цель: Поддержание интереса к изобразительной деятельности на основе использования нетрадиционных материалов и техник создания образа. Развитие художественно-творческих способностей детей младшего дошкольного возраста посредством использования нетрадиционной техники рисования.
- Задачи:
- Образовательные:
 - Познакомить с различными способами и приемами нетрадиционных техник рисования с использованием различных изобразительных материалов.
 - Помочь детям овладеть различными техническими навыками при работе с нетрадиционными техниками.

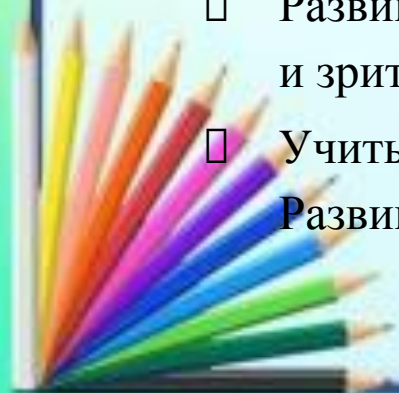


- Побуждать воспитанников самостоятельно применять нетрадиционные техники рисования (печатание листьями, рисование пальчиками, тиснение, тычkovание и т.д.)
- Содействовать знакомству родителей с нетрадиционными техниками рисования; стимулировать их совместное творчество с детьми.



- Развивающие:

- Прививать интерес к рисованию нетрадиционными техниками.
- Создавать условия для развития творческой активности, фантазии, памяти, внимания, творческого воображения, мышления, речи, глазомера, познавательного интереса.
- Развивать у детей дошкольного возраста мелкую моторику рук и зрительно-моторную координацию.
- Учить красиво, во весь лист располагать изображение.
Развивать чувство ритма, эстетическое восприятие.



- Воспитательные:

- Воспитывать усидчивость, аккуратность, умение работать в коллективе и индивидуально
- Прививать интерес и любовь к изобразительному искусству как средству выражения чувств, отношений, приобщения к миру прекрасного.

- Развивающая среда:

- Обогатить развивающую среду, способствующую поддержанию (формированию) интереса к художественному творчеству.



1. Организационный этап работы

- Разработка проекта
- Ознакомление родителей с проектом
- Разработка тематического плана мероприятий
- Подбор иллюстраций (фото)
- Изготовление дидактических игр
- Подбор материала для родителей
- Подбор материала для художественной деятельности

Пополнили уголок по изобразительной деятельности различными художественными материалами (трафареты, печатки, трубочки, зубные щетки и т. д.)



Работа с детьми

- Знакомство с нетрадиционной техникой рисования (совместная деятельность)
- Рассматривание образцов, иллюстраций, фотографий
- Игры
- Наблюдение за природой
- Итоговое проектное мероприятие: Выставка детских работ

Рисование пальчиками «Мухоморчики - грибы»



Рисование пальчиками «Мухоморчики - грибы»



Рисование манкой «Любимые животные»



Рисование ватными палочками «Дождик»



Рисование ватными палочками «Солнышко»



Рисование отпечатками листьев или техника «принт» - «Осенние деревья»



Рисование тычком «Ветка рябины»



Рисование тычком «Матрешка»



Рисуем листьями на прогулке



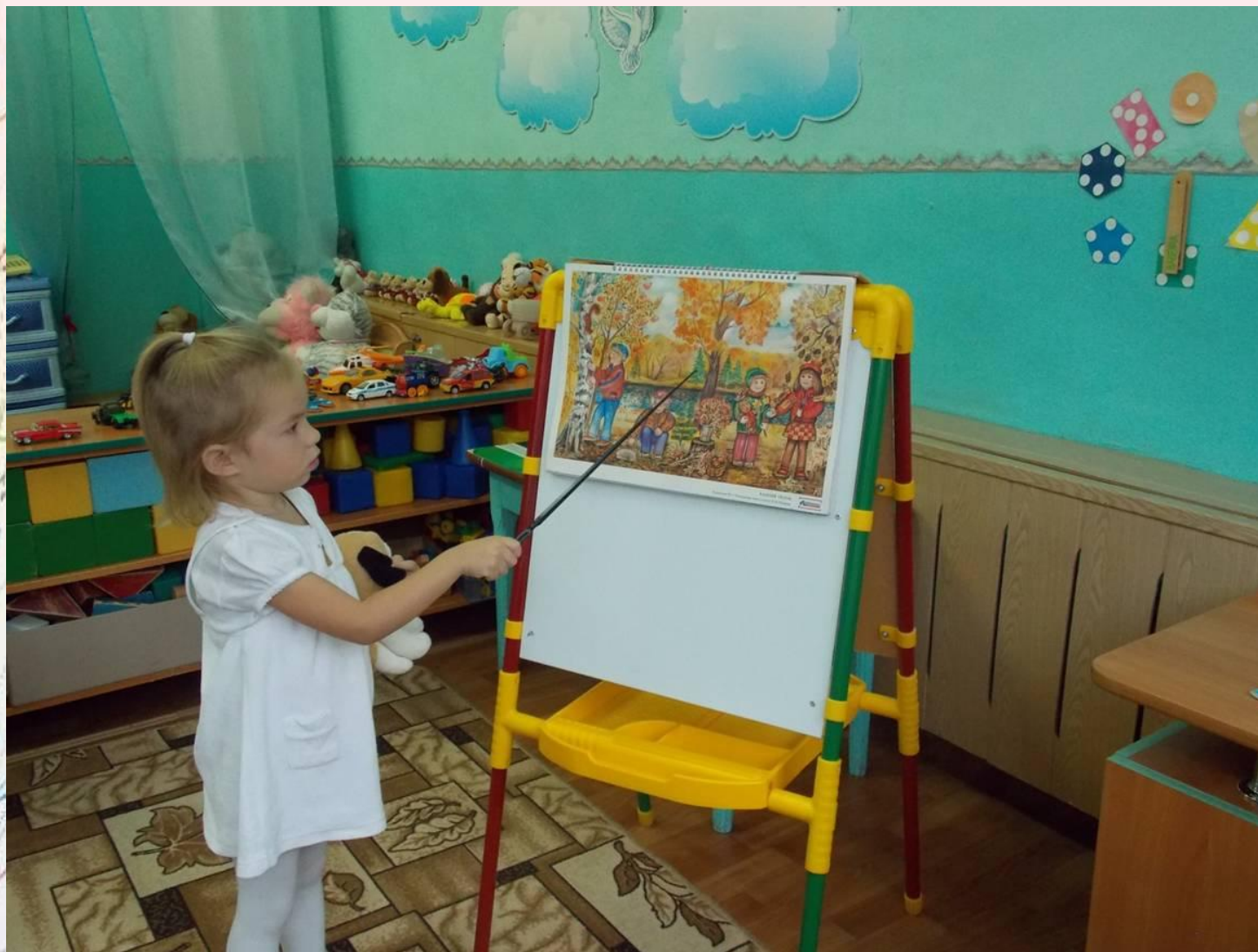
Рассматривание образцов, фотографий...



Играем в дидактические игры...



Любуемся красотой природы...



Работа с родителями

- Проведение анкетирования на тему : «Любит ли Ваш ребенок рисовать»
- Домашнее задание «Краски детства»
- Папки - передвижки: «Роль рисования в жизни ребенка» и «Рисование нетрадиционными техниками»

Выставка детских работ

